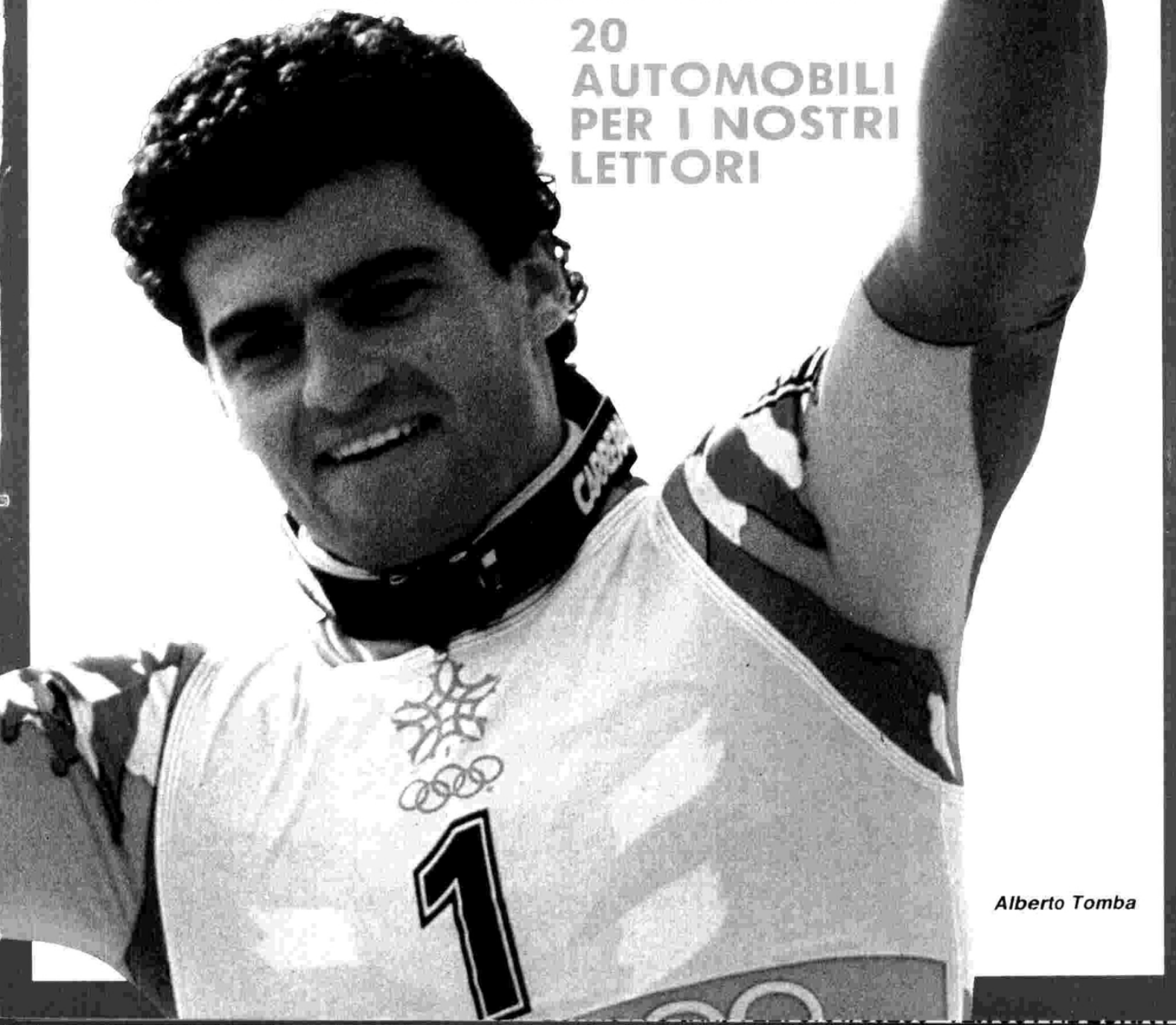
ANNO LXV N. 11-12/1988 20/26 MARZO L. 1.500

GINA LOLLOBRIGIDA
DALL'A ALLA Z

UN NUOVO GRANDE CONCORSO

VOTA I CAMPIONI

20 AUTOMOBILI PER I NOSTRI LETTORI

Alberto Tomba

Borbonese
by
redwall
TRADE MARK SRL PIERO GEMELLI
PRODOTTO E DISTRIBUITO DA REDWALL S.p.A. - PIANORO (BO) ITALY - TEL. 051/777471 -

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*, Lina Agostini *(vice)*
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti *(inviato)*, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello *(Torino)*, Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori: Carlo Bressan, Massimo Vecchi
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato: Diego De Donato.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

FIEG

UNA COLOMBA MOTTA E' A-

NCHE UN GESTO DI PACE.

Ogni tuo acquisto di Colomba Motta contribuisce a determinare un fondo di solidarietà di 300 milioni.

Pasqua, una dolce festa da passare insieme. E il sapore della Colomba Motta sarà ancora più ricco perchè porterà con sé la dolcezza di un gesto di pace: un'opera di solidarietà alla quale anche voi avrete contribuito e che sarà portata a compimento dall'associazione "Noi per Loro". All'iniziativa ha collaborato il Comitato Nazionale Femminile della Croce Rossa Italiana. Ecco la dolce bontà della Colomba Motta.

COLOMBA
Motta

IL DOLCE CHE SA DI PRIMAVERA.

L'AMORE È FATTO DI TANTE PICCOLE, TENERE ATTENZIONI.

Velocità max fino a 175 Km/h - Consumo per 100 Km a 90 Km/h: 4,8 l - 6 anni di garanzia anticorrosione.

È nel momento del bisogno che si dimostra l'amore. Per questo avete la vostra Seat Ibiza. Lei non vi abbandona mai, con i suoi motori diesel 1,7 l, benzina 0,9 l e Seat System Porsche 1,2 e 1,5 l. Con il sole e con la pioggia lei è sempre elegante, nei suoi diversi modelli 3 e 5 porte, con allestimenti Junior, GL e GLX. Insieme formate una coppia che tutti non possono fare a meno di ammirare.

Importatore unico: **bepi koelliker importazioni** Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031

Da L. 8.970.000 IVA comp.

Lei è così raffinata, e i suoi particolari preziosi rendono la vita in comune più ricca e felice. In qualsiasi situazione potete contare su di lei, e lei su di voi. Anche perchè sotto l'ombrello non sempre c'è posto per tutti. Seat: Tecnologie Senza Frontiere.

SEAT IBIZA. UN AMORE CON LA "A" MAIUSCOLA.

* Listino Febbraio 1988

SEAT in Italia preferisce AgipPetroli

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV RADIOCORRIERE

	PARTITE DEL 20/3/'88 - CONCORSO 30				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	INTER	●	●	●
2	FIORENTINA	CESENA	●	●	●
3	JUVENTUS	PISA	●	●	●
4	MILAN	PESCARA	●		
5	NAPOLI	COMO	●		
6	ROMA	EMPOLI	●	●	●
7	SAMPDORIA	AVELLINO	●		
8	VERONA	TORINO	●	●	●
9	ATALANTA	LECCE	●	●	
10	BARLETTA	CREMONESE	●	●	
11	CATANZARO	BARI	●	●	
12	PISTOIESE	CARRARESE	●	●	
13	GIULIANOVA	CASARANO	●	●	

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

MASSIMO CRIPPA, DALLA C2 ALLA NAZIONALE

Nato a Seregno in provincia di Milano, 22 anni, ha cominciato a giocare nella vicina Meda. Approdato nella squadra della sua città (Girone Interregionale) è stato acquistato nel 1986 dal Pavia con la cui maglia ha giocato 31 partite (3 gol) in C2 nella passata stagione attirando su di sé gli sguardi del Torino che lo ha fatto debuttare in A quest'anno... Infine la convocazione in Nazionale di Azeglio Vicini

Olimpia

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

NOME

COGNOME

CITTÀ

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

I quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il *3139* (prefisso 06). **Attenzione**! I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. **E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, **una schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

PARTITE DEL 20/3/'88 - CONCORSO 30					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	INTER	•	•	•
2	FIORENTINA	CESENA	•	•	
3	JUVENTUS	PISA	•	•	
4	MILAN	PESCARA	•	•	
5	NAPOLI	COMO	•		
6	ROMA	EMPOLI	•	•	
7	SAMPDORIA	AVELLINO	•	•	
8	VERONA	TORINO	•	•	•
9	ATALANTA	LECCE	•		
10	BARLETTA	CREMONESE	•	•	•
11	CATANZARO	BARI	•		
12	PISTOIESE	CARRARESE	•	•	•
13	GIULIANOVA	CASARANO	•	•	•

PARTITE DEL 20/3/'88 - CONCORSO 30					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	INTER	•	•	•
2	FIORENTINA	CESENA	•	•	
3	JUVENTUS	PISA	•	•	
4	MILAN	PESCARA	•	•	
5	NAPOLI	COMO	•		
6	ROMA	EMPOLI	•	•	
7	SAMPDORIA	AVELLINO	•	•	
8	VERONA	TORINO	•	•	•
9	ATALANTA	LECCE		•	
10	BARLETTA	CREMONESE	•	•	•
11	CATANZARO	BARI	•		
12	PISTOIESE	CARRARESE	•	•	•
13	GIULIANOVA	CASARANO	•	•	•

PARTITE DEL 20/3/'88 - CONCORSO 30					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	INTER	•	•	•
2	FIORENTINA	CESENA	•	•	
3	JUVENTUS	PISA	•	•	
4	MILAN	PESCARA	•	•	
5	NAPOLI	COMO	•		
6	ROMA	EMPOLI	•	•	
7	SAMPDORIA	AVELLINO	•	•	
8	VERONA	TORINO	•	•	•
9	ATALANTA	LECCE	•		
10	BARLETTA	CREMONESE	•	•	•
11	CATANZARO	BARI		•	
12	PISTOIESE	CARRARESE	•	•	•
13	GIULIANOVA	CASARANO	•	•	•

PARTITE DEL 20/3/'88 - CONCORSO 30					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	INTER	•	•	•
2	FIORENTINA	CESENA	•	•	
3	JUVENTUS	PISA	•	•	
4	MILAN	PESCARA	•	•	
5	NAPOLI	COMO	•		
6	ROMA	EMPOLI	•	•	
7	SAMPDORIA	AVELLINO	•	•	
8	VERONA	TORINO	•	•	•
9	ATALANTA	LECCE		•	
10	BARLETTA	CREMONESE	•	•	•
11	CATANZARO	BARI		•	
12	PISTOIESE	CARRARESE	•	•	•
13	GIULIANOVA	CASARANO	•	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

ORA LA GENUINITÀ LA TROVI ANCHE FONDENTE E CREMOSA

NOVITÀ DAL GUSTO DELICATO

Tigre Fondicrem

Cavolfiore al Fondicrem:

Ingredienti (per 4 persone):
1 cavolfiore, una fetta di prosciutto cotto tagliato grosso, una cipolla, 50 gr. di burro, prezzemolo tritato, sale, pepe, 6 fettine di ***FONDICREM TIGRE.***

Tritare finemente e farla soffriggere con il prosciutto cotto tagliato a dadi e con 30 gr. di burro. Aggiungere le cimette di cavolfiore (lessate al dente in acqua salata), salare e pepare mescolando con delicatezza. Porre la verdura in una teglia imburrata, coprire con le fettine di **FONDICREM TIGRE** divise a piccoli triangoli, aggiungere dei fiocchetti di burro e mettere in forno per qualche istante finché il formaggio sarà fuso. Servire cospargendo di prezzemolo tritato.

La famosa tradizione Tigre continua.

IN QUESTO NUMERO LA PRIMA CARTOLINA DEL SEMINATORE '87

VENTI AUTOMOBILI IN PALIO

PER VINCERE VOTA I CAMPIONI DELLO SPORT

N. 12 - DAL 20 AL 26 MARZO 1988

LE RUBRICHE

AGLI ABBONATI

La settimana scorsa il *TV Radiocorriere* non è uscito a causa dello sciopero nazionale dei giornalisti. Per compensare gli abbonati della mancata pubblicazione, le scadenze degli abbonamenti sono state prorogate di un numero.

42 **Klaus Wennemann** **Non ho pace finché non trovo il colpevole**

44 **Giuliana De Sio** **Siamo donne in cerca di felicità**

56 **Nino Manfredi** **Ecco le battute della mia nuova commedia**

48 **Ennio Ceccarini** **In diretta alla radio dieci ore sull'AIDS**

52 **Gina Lollobrigida** **La mia vita nel cinema dall'A alla Z**

La foto di copertina è di Mike Powell-All Sport/Grazia Neri

esiste un aperitivo di gruppo?

Forse, quando si beve per forza qualcosa che non si è scelto dopo aver detto incautamente "anch'io!" Per fortuna sono sempre più numerosi coloro che ritengono importante avere qualche cognizione di quel che si beve e sono anche molti coloro che, avendo assaggiato Zucca una volta, lo hanno subito apprezzato e ne sono entrati in confidenza.
Hanno constatato che il puro rabarbaro cinese, come ingrediente base, è garanzia di amaro buono, a giusta gradazione, che stimola senza urtare, tonifica senza tradire (solo16 gradi). Zucca è l'amaro elegante che rende piacevole ogni occasione di incontro e soprattutto non lascia a corto di idee quando si deve decidere cosa bere. Con la massima fiducia. In privato, per le stesse ragioni rabarbaro Zucca sta diventando ovunque l'amaro di casa.
Rabarbaro Zucca, naturale da sempre.

aperitivo classico,
amaro poco alcolico

rabarbaro
ZUCCA

LE PIETRE D'ISRAELE

Caro direttore, chi le scrive è un musicista che segue quasi quotidianamente il *TG 2* delle 13. Che oramai la violenza, il sangue e la morte siano diventati un fatto di spettacolo, come previsto qualche decennio fa dai più pessimisti scrittori di fantascienza, è un dato risaputo. Possiamo così ammirare, con la scusa ipocrita del diritto-dovere all'informazione, i primi piani dei volti insanguinati di politici assassinati, i cadaveri frutto dei regolamenti di conti tra mafiosi e altre amenità del genere.

È stato però durante il *TG 2* delle 13 di mercoledì 10 febbraio che a mio avviso si è veramente toccato il fondo. La presentatrice di turno, nell'elencare i titoli di testa, ha parlato testualmente di una «spettacolare caccia all'uomo effettuata dalla polizia americana». Poi abbiamo assistito al servizio in questione che, come giustamente faceva notare la voce eccitata del commentatore, sembrava un «telefilm poliziesco», e terminava con un inaspettato quanto agghiacciante primo piano dei poliziotti americani che riempivano di piombo il ladruncolo in questione, acquattato dietro il volante di un'auto rubata. Sono rimasto profondamente indignato e anche un po' nauseato non tanto dalla cosa in sé, quanto dalla assoluta inutilità di mandare in onda un servizio del genere, sia per la sua irrilevanza come notizia, sia per la sua dinamica (ripeto che si trattava di un ladruncolo qualsiasi di un qualunque paesino USA).

L'unico suo motivo d'interesse era «la morte in diretta», ed io ritengo che sia una cosa davvero poco nobilitante, ai fini di una teleinformazione «democratica e progressista», fare leva sugli istinti più bassi dell'uomo.

So che probabilmente questa lettera non sarà mai pubblicata; a me basta che l'abbia letta lei.

(Duccio Zannoni, Firenze)

A me no e perciò pubblico le sue osservazioni.

Il 26 febbraio, al TG 1 *delle ore venti, ho visto immagini che ferivano: queste immagini, trasmesse anche dal* TG 2 *e dal* TG 3, *hanno fatto insorgere l'opinione pubblica mondiale. Alcuni* giovani *soldati israeliani si accanivano sui loro prigionieri a colpi di pietra. I prigionieri erano* giovani *palestinesi. I soldati israeliani cercavano di spezzare loro le braccia così non avrebbero più scagliato sassi di protesta contro le truppe. Operatore, ho saputo poi, è un* giovane *israeliano che ora, per quelle immagini, rischia il bando e l'emarginazione in patria perché i suoi concittadini lo accusano di avere fornito ottimi argomenti all'opposizione.*

La violenza di quelle immagini toglieva il fiato, suscitava indignazione e dolore. Però comunicava notizie su una tragedia ancora senza epilogo.

Qualche volta, può darsi, i giornalisti televisivi si fanno coinvolgere dallo spettacolo che nasce dalle immagini, ma non aspettiamoci neppure che ci raccontino sempre la vita come una commedia in rosa.

DAMATO SÌ CICCIOLINA NO

Egregio direttore, siamo sette patite della Rai-tv. Ciascuna di noi ha le sue preferenze, però, tutte, concordiamo nel prediligere Mino Damato per la signorilità che lo distingue e, soprattutto, perché dà ragionevole spazio alle risposte degli interlocutori a differenza di quasi tutti i conduttori di spettacoli di ogni genere, i quali fanno domande spesso astruse e non danno tempo ai malcapitati di esprimersi con la scusa del pochissimo tempo ma vogliono primeggiare e sono invadenti, non solo con le parole ma con la persona.

Infine speriamo ci sia concesso spendere due paroline in onore di quella cara figliola della Cicciolina che quando sale in... Camera, travestita da sceicco, mette in burletta il Parlamento. Perché fra le tante leggi fasulle non se ne inventa una, risanatrice, che valga a mandare la Cicciolina a quel paese, cioè al suo Paese?

Con mille scuse ed ossequi, per tutte.

(Ines Rossi Lepratto, Torino)

E gli elettori di Cicciolina? Esistono, sa, e l'hanno votata. Non chieda a me perché!

SE IL BENE NON TRIONFA

Caro *TV Radiocorriere*, siamo due ragazze di 14 anni e seguiamo con attenzione, sin dalla prima puntata, lo sceneggiato che va in onda su Raidue *Quando si ama*.

Vorremmo sapere perché in questo sceneggiato vincono sempre i cattivi. A noi farebbe piacere che, almeno qualche volta, il bene trionfasse sul male perché, purtroppo, la realtà è già dura.

Che dici?

(Donatella e Eugenia, Benevento)

Dico sì. Dipende dallo sceneggiatore. È lui l'arbitro di queste passioni televisive. Intanto vi ha prese all'amo della storia con un'esca antica: il «bene» in difficoltà. E vi tiene sospese, vi spinge a parteggiare. Care e giovani lettrici, non vi svelo un segreto: nella realtà il «bene» trionfa sul «male». A volte, però, l'epilogo provvisorio arriva a tempi lunghi. E, subito dopo, riprende il suo ruolo quello che noi, semplificando, diciamo «male». E ricominciano attesa e speranza. Perciò alleniamoci a non avere fretta e a considerare la finzione televisiva, se ci piace, e la vita, come occasioni per partecipare al grande gioco.

MANCA BUSONI

Spettabile direttore, con questa mia vorrei fare un appunto piuttosto rilevante: purtroppo da diversi anni non date spazio per un commento storico-critico, con relativa vicenda, alle opere liriche in programma. È imperdonabile, in quanto l'ascoltatore, esperto o no di musica, ha bisogno di una traccia per seguire queste musiche, tanto più se cantate in lingua straniera oppure se trattasi di recenti riscoperte di nostri celebri autori.

Del resto lo fate per i film e alla televisione, quindi non capisco perché non lo fate per la lirica alla radio.

Colgo l'occasione per dirvi che, in Rai, non ci sono programmi (mi riferisco soprattutto al terzo programma) di autori nostri moderni (vedi Pizzetti, Busoni, Casella, Malipiero) salvo, sporadicamente, nella trasmissione *La settimana di...*

Specialmente di Busoni auspicherei una panoramica completa della sua produzione (quindi sinfonica, lirica, da camera), che metta nel dovuto rilievo l'importanza storica dell'autore.

(Tito Deleidi, Bergamo)

Se faremo una pagina come dice, gentile Tito, sarà anche merito suo. Quanto alla radio stanno leggendo il suo appello per i grandi maestri italiani.

Sarebbe un buon compagno di banco. Le sue freccette ai «professori» arrivano ancora nel segno.

IL GIRAMONDO

MARINERIA E ARTE A LA SPEZIA

Il suo golfo è uno dei più verdi e invitanti d'Italia; la sua costiera è punteggiata di paesi-gioiello, fra i quali basterà citare Portovenere e Lerici; la sua passeggiata lungo l'acqua, Viale Italia, è piacevole in tutte le stagioni, in mezzo a filari di pini, palme e oleandri, e con il panorama che spazia fino alle Alpi Apuane. Parliamo di La Spezia, la città ligure che molti conoscono solo come una delle più importanti basi della nostra Marina militare (peraltro interessantissima) e che invece possiede molte altre attrattive storiche, turistiche e culturali.

Martino/AFE

DA VEDERE Per uno sguardo d'insieme alla città conviene salire al Castello di S. Giorgio, eretto dai Fieschi nel XIII secolo e costeggiato dalle fortificazioni innalzate dai genovesi nel XVII secolo. Meritevole di una visita anche il Duomo, ricostruito dopo l'ultima guerra, in cui si conservano due bellissime sculture in terracotta di Andrea della Robbia. Un momento «sui generis» è l'Arsenale, con ingresso da Piazza Chiodo: anch'esso completamente ricostruito dopo i tremendi bombardamenti bellici, è il più importante d'Italia, con grandi impianti per l'armamento e le riparazioni della flotta.

I MUSEI Proprio accanto all'Arsenale sorge il Museo tecnico-navale, in cui gli appassionati di marineria troveranno centinaia di modelli di navi, oltre ad arredi di bordo, cimeli, medaglieri. In Corso Cavour, la principale arteria che percorre la città in tutta la sua lunghezza, si trovano invece i Musei Civici e il Museo Archeologico Lunense. Il primo ostenta raccolte etnografiche, naturalistiche e mineralogiche. Il secondo raccoglie reperti preistorici e molti tesori provenienti dagli scavi dell'antica città romana di Luni.

ESCURSIONI Portovenere è raggiungibile in battello o percorrendo 12 km di strada panoramica. Lerici, col suo Golfo dei Poeti, dista invece 10 km di strada a sua volta assai suggestiva.

ALLOGGIO Gli alberghi migliori sono il Jolly Hotel del Golfo, l'Astoria, il Residence, il Firenze e Continentale, il Genova. Per informazioni (anche sul circondario) rivolgersi all'Ente Prov. del Turismo in Viale Mazzini 47, tel. 0187/36000.

RISTORANTI La Spezia offre una grande cucina di pesce, ma anche leccornie provenienti dall'entroterra, fra cui il famoso pecorino della Garfagnana e le torte d'erbe. Segnaliamo La Locandina, La Posta, La Loggia e Rossetto. A Portovenere, Gavitello da Mario e La Taverna del Corsaro. A Lerici il Miranda, la Conchiglia, Paolino, Palmira.

SHOPPING Un divertente mercato si svolge il venerdì attorno a Via Garibaldi, con oggetti di artigianato, vimini, ceramica.

Tarquinio Maiorino

LA SALUTE

PICCOLA POSTA

OCCHIAIE ANGINA ARTRITE

C'è qualche rimedio per eliminare le occhiaie? Sono un segno di malattia...? (Viviana Rossi - Roma; Walter Monetti - Roma; Aldo Tedeschi - Treviso).

«Quando non c'erano indagini sofisticate come la TAC, l'ecografia, l'analisi di laboratorio», commenta il professor Gianfranco Turchetti del Centro per la cura dell'ipertensione al Policlinico Umberto I di Roma, «e la diagnosi era soprattutto affidata ai sei sensi (i soliti cinque più quello clinico) del medico, le occhiaie costituivano un confuso segno di malattia organica, debolezza fisica e abuso sessuale mal differenziabili fra loro. Oggi però in medicina non si parla quasi più di occhiaie. Assai spesso la conformazione facciale di soggetti molto magri, in perfetta salute, dal volto affilato e asciutto, consente la venosa trasparenza di occhiaie. A nulla valgono rimedi antichi e nuovi».

Mia zia, una donna di 60 anni, soffre di continui attacchi di angina pectoris. Sono crisi dolorose piuttosto forti. Come si riconosce il dolore caratteristico dell'angina da quello dell'infarto? Quando ci si deve preoccupare? (Maria Soccorsa Pittella - Siena).

«Il dolore toracico è un evento abbastanza comune», risponde il professor Alberto Malliani, direttore dell'Istituto di patologia medica dell'Università di Milano. «Vediamo quali possono essere le sue caratteristiche: nell'angina il dolore precordiale (cioè al petto, in corrispondenza del cuore) è provocato da sforzo fisico, emozioni, freddo, stress psichico, ma può venire anche a riposo in assenza di una causa scatenante evidente. In questo caso si pensa sia causato da uno "spasmo" o costrizione improvvisa di una arteria coronarica. Dura circa cinque-dieci minuti e può essere risolto entro pochi secondi dalla assunzione di una pillola di trinitrina, anche quattro-cinque volte al giorno, non si corre il rischio di assuefazione. Quando il dolore è provocato dallo sforzo, in genere cessa con il cessare della causa che l'ha determinato. Il dolore dell'infarto ha le stesse caratteristiche del dolore anginoso, però presenta alcune caratteristiche prerogative. Dura più a lungo (anche ore), è più intenso, non è alleviato dalla trinitrina, ma necessita di antidolorifici intensi. In genere si accompagna ad altri sintomi quali sudorazione, battito veloce, senso di mancamento, caduta della pressione del sangue. In questi casi la minaccia è seria ed è consigliabile ricorrere subito al pronto soccorso in ospedale».

Da molti anni soffro di artrite reumatoide. Adesso ho sentito una novità: è vero che fanno bene i peperoncini? (Ida Balestri - Pisa)

Risponde il professor John Levine dell'Università di California, attualmente in Italia per motivi di studio. «Abbiamo dimostrato che una sostanza chiamata "sostanza P" (un neurotrasmettitore che si trova in certe fibre nervose che trasmettono il dolore) è presente nelle articolazioni affette da artrite. Successivamente abbiamo somministrato un antagonista della sostanza P (la capsicina che rende piccanti i peperoncini rossi) e abbiamo osservato con sorpresa che è in grado di ridurre l'infiammazione. Prima di arrivare a soluzioni definitive bisognerà, però, completare e approfondire la conoscenza del fenomeno».

a cura di Jvan Miceli

CARTOONSHOW
Un girotondo di allegre capriole e fragorose risate con Titti, Bugs Bunny, Silvestro e company!
Benvenuti nel mondo dei più famosi cartoni animati — i personaggi creati dalla fantasia di Chuck Jones e Friz Freleng — che da anni la Warner propone al suo pubblico. Deliziatevi con l'irresistibile Bugs Bunny, trattenete il fiato davanti alle straordinarie avventure di Daffy Duck, assistete alla Terza Guerra Mondiale fra Silvestro e Titti, disperatevi di fronte all'inutilità dei tentativi di Wile E. Coyote per catturare il Road Runner... e la lista potrebbe continuare per la gioia di tutti i bambini fra gli otto e gli ottant'anni. Buon divertimento!
Lire 39.000
GRATIS IL NUOVO CATALOGO 87/88
Per riceverlo compila a spedisci questo coupon a:
WARNER HOMEVIDEO - Via Milano, 16 - 20090 SEGRATE (M
Cognome
Nome
Via
Città
Tel.
WARNER HOME VIDEO
lo spettacolo continua...
AD & Illustration Fabio Mereghetti - Trademark of Warner Bros. Inc.
© 1987 Warner Bros. Inc.

a cura di Maria C. Zanda

Vernhes-Sygma/Neri

PARIGI MODA

La moda dà appuntamento a Milano a ottobre e, intanto, si trasferisce a Parigi. Il 16 marzo è di scena il prêt-à-porter. Christian Lacroix (nella foto a sinistra), il «re della crinolina», esordisce nella «moda facile» fabbricata per lui ad Ancona da Donatella Girombelli.

I COLORI DI KUNDA

L'artista si chiama Kunda. Ha nove anni ed è uno scimpanzé. Il suo manager è francese, Lucien Tessarolo è il suo nome, e si è impegnato a seguire Kunda nei suoi lavori, fino all'esposizione dei quadri a Parigi. Quaranta grandi tele dai colori dolcissimi.

Camera Press-Neri (2)

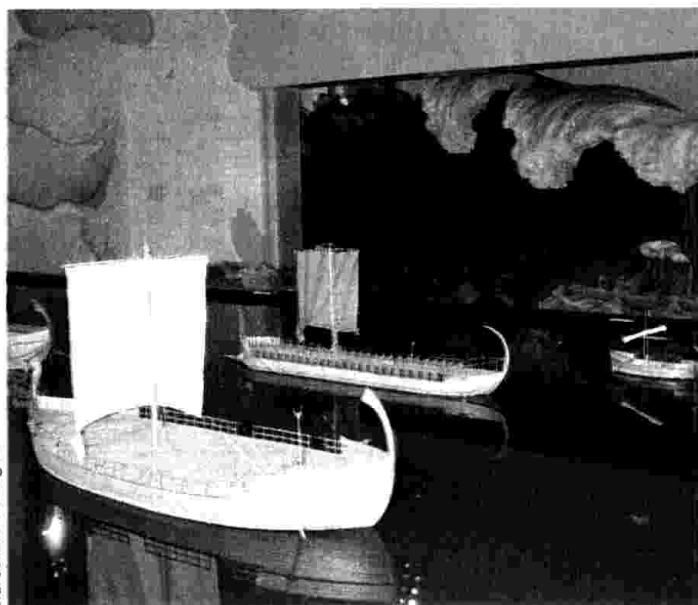
Maiman-Sygma/Neri

FESTA GRANDE PER STEWART

A Monterey, in California, secondo Festival del Cinema. Festeggiato speciale James Stewart (a sinistra nella foto con la moglie e le figlie) che compie ottant'anni. Gli è stato consegnato un premio «per la carriera e la sua eccezionale vita», come ha detto Clint Eastwood.

NOTIZIE AL FEMMINILE

Centosessanta pagine di informazioni, schede, un inserto... Il costo? Ottomila lire. Dove si trova? All'edicola. È la *Guida Gialla* delle donne 1988, edita dalla Datanews, ideata ed elaborata da sedici donne che hanno messo in piedi l'associazione «inprimapersona». La guida si rivolge a tutte le donne, imprenditrici, professioniste, artigiane, casalinghe, studentesse, sportive... Per tutte ci sono informazioni, notizie utili, indirizzi. Insomma una sorta di *Pagine Gialle* tutte al femminile. La sezione più «corposa» è comunque quella dedicata alla comunicazione, seguita da quella dell'editoria, per arrivare alla salute.

Marcellino Radogna

FENICI A VENEZIA

A Venezia, a Palazzo Grassi, la mostra *I fenici*. Fino al 6 novembre, tutti i giorni (dalle 10 alle 19) senza interruzioni, per ammirare tutti i ritrovamenti fenici e punici che gettano una nuova luce su un popolo assai tormentato. Mezzi elettronici e un film per guidare i visitatori come in un lungo viaggio nella storia.

● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

NOBILTÀ E ROCK'N'ROLL

Fa **più notizia** il fidanzamento di una giovane principessa o il matrimonio di un paio di rock star? Calma. Facciamo posto alle famose debite proporzioni. La principessa è l'incantevole Bianca Savoia, la quale non solo si è fidanzata ma ha già annunciato la data del matrimonio: 24 settembre. Saranno presenti il re di Spagna Juan Carlos, il re di Grecia Costantino, l'ex regina Maria Josè e qualche altra altitudine reale, per dirla con Frassica. Non c'è dubbio che fa più notizia Bianca Savoia, anche perché andrà sposa ad un conte, il cui cognome porterà scompiglio alle pubblicazioni: Gilberto Arrivabene Valenti Gonzaga. Le rock star che si sposano, invece, non entrano nemmeno nei primi dieci. Michael Cretu si è sposato con Sandra, dando vita ad un bel medley di dance europea, mentre Robert Smith si sposerà, dopo quindici anni di fidanzamento, con Mary Pool. C'è modo e modo per annunciare i propri misfatti.

1 Certo che da Luca Barbareschi a questo Gastineau ce ne passa! Ma la Gitte è fatta così: in Italia, ai tempi del suo *Festival*, andavano bene gli anemici, in America li vuole sui centrotrenta chili. Se parte Ferrara...

2 Con la primavera tornano i fidanzamenti delle teste coronate d'Europa. Ad annunciare la lieta novella è stato il principe Amedeo. Gilberto Arrivabene Valenti Gonzaga si è presentato il giorno di S. Valentino con un gigantesco smeraldo.

3 Kelly, da brava segretaria, è molto seria negli appuntamenti, e con la bellissima Cher non ne sta perdendo neanche uno. È la coppia che sta facendo arrossire l'America. Ma se ne pentiranno, giura qualcuno.

4 È difficile vederla nei panni della futura mamma. Posseduta dal sesso, sempre alle prese con coltellacci da cucina, Glenn dopo il successo di *Attrazione fatale* è per tutti l'altra faccia del flirt.

5 Ormai la realtà anticipa gli uffici stampa. Renzo e Lucia, *Promessi sposi* televisivi del prossimo anno, fanno già sul serio. Più che su di lei, delfina parigina ventunenne, si punta su di lui, figlio di Anthony.

6 In un'atmosfera più calma ci sarebbe stato senza dubbio spazio per il vecchio Beatty, che non più giovanissimo decide di abbandonare il celibato dopo aver alzato il gomito per l'ultima volta con gli amici. Invece...

7 È solo una questione di "penalty". Dopo averne subiti tanti nella sua carriera, il portiererone ne sferra uno alla moglie fidanzandosi con la Termali. Finiranno in moviola.

8 Altro che ex teppista! Tyson sembra smentire la favolistica del pugilato facendo tutte le cose in regola. Certo, il peso ha la sua importanza ma ormai trasgredisce solo quando sente il gong.

9 Decisamente esangue la storia tra il Professore e la Valletta. Ma *Indietro tutta* andrà in avanti fino all'11 marzo, quindi è possibile qualche colpo di coda. Stavolta speriamo più da parte della Valletta e non del Professore.

10 Con quella faccia da pesce bollito Michael è più convincente nei panni del pantofolaio che regala cuccioli di ocelot alla moglie Diandra, che non in quelli del superdotato da ascensore che mostra in *Attrazione fatale*. Se c'è un po' di giustizia...

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

Bianca di Savoia, figlia di Amedeo d'Aosta, sposa un Gonzaga. Presente anche l'ex regina Maria José

Camilla Morandi/Team

Glenn Close, 40 anni: aspetta un figlio, il primo, e forse anche l'Oscar. Sotto, i due 'promessi sposi', Daniel Quinn, 22 anni, figlio di Anthony, e Delphine Forest, 22 anni

Fineman - Sygma/Neri

Marcello Mencarini

CLUB ENIGMISTICO *L. 1000*

a pag. 7: concorso CINE CLUB *con premi favolosi*

SETTIMANALE — Spedizione in abbonamento postale gruppo II/70

REBUS "PIÙ" CRUCIVERBA

MERAVIGLIOSI PREMI CON IL CONCORSO CINE CLUB

... Noto ... (sigla) - 27. I confi- ... - 28. Parti della libbra - ... Combattenti valorosi - 32. Opera Nazionale Maternità e Infanzia - 34. Nega anche.. al contrario - 35. Sigla di Taranto - 36. Inizio d'epoca - 38. Vi si amministra la giustizia - 40. Uno dei tre moschettieri - 42. Lo istiga Iago - 43. Consueto o rozzo - 44. Miscredenti.

... di Adamo ... - 12. Filosofo che fu ... di Nerone - 13. Lo è anche *Bacco in Toscana* - 15. Giambattista filosofo - 16. Li rompe... il rumore assordante - 17. Il nome della Ullmann - 19. Lo è un'esposizione tenuta ogni 24 mesi - 21. Fa tremare... anche d'estate - 22. La firma di Tofano - 23. Scuola con facoltà - 29. Sono modeste alture - 31. Giorno trascorso - 32. Sono plantigradi - 33. Tela per sacchi - 37. Fiabesco Peter - 38. Grosso autotreno - 39. La rete nel tennis - 40. In rada - 41. Però. *(Seth)*

E' IL SETTIMANALE CHE DIVERTENDO VI PERMETTE DI RICORDARE NOZIONI DIMENTICATE E DI ARRICCHIRE LA VOSTRA CULTURA

POTRAI VINCERE

- **TELEVISORI A COLORI PHILIPS**
- **SET DI VALIGIE SANSOLINE**
- **ROBOT DA CUCINA BRAUN MULTIQUICK**

...e altri bellissimi premi per tutta la famiglia

è una pubblicazione CINO del DUCA

MANDRAKE ANNI '80

TRA IMBROGLIONI E SPACCIATORI

Molti degli eroi dei fumetti avventurosi degli anni Trenta (senz'altro la stagione più ricca e ormai irripetibile, anche per la contemporanea presenza di molti eccezionali autori, da Alex Raymond ad Harold Foster, da Burne Hogarth a Lyman Young, ecc.) continuano a vivere ancora oggi, ma con storie e disegni che ricordano appena quelli originari (anche perché in molti casi sono passati in mani diverse, con inevitabili cadute).

Un'eccezione è rappresentata da Mandrake e Phantom, se non altro perché le sceneggiature continuano a portare la firma di Lee Falk, lo scrittore americano nato a St. Louis (Missouri) nel 1912 che li ideò rispettivamente nel 1934 e nel '36. Da allora il famoso mago e il celebre uomo mascherato hanno vissuto centinaia di avventure, spesso ai limiti del fantastico e del credibile ma altrettanto spesso (soprattutto nel caso di Phantom) verosimili e inserite in un preciso contesto (i problemi del Terzo Mondo, per esempio) di questi anni.

Il Mandrake degli anni Ottanta è disegnato da Fred Fredericks e qua e là si differenzia da quello disegnato, all'inizio, da Phil Davis. Il Mandrake di oggi — come scopriamo dal volume della Comic Art che raccoglie le strisce giornaliere degli anni 1986-'87 — non si trova più immerso in esotiche avventure, contro avversari dotati di magici poteri (come il famoso Cobra, in realtà, si scoprirà nel corso degli anni, un fratellastro cattivo del buon mago) o in vicende belliche o spionistiche. Qui lo troviamo alle prese con loschi figuri di oggi, come una coppia di nanerottoli imbroglioni o trafficanti di droga.

Situazioni e personaggi che risentono chiaramente di una realtà drammaticamente presente negli Stati Uniti (o in altri Paesi), ma senza più quello spessore fantastico o quasi favolistico che rendeva ineguagliabili le vecchie storie. Quelle storie che la stessa Comic Art va riproponenedo in una collana cronologica («Gold Vintage») nella quale sono già apparsi una decina di volumi che ci accompagnano dalle prime avventure (quelle contro il Cobra, contro il Mostro del Passo Tanov, del Lupo Mannaro, ecc.) fino a quelle anni Quaranta, quando già parte del fascino iniziale si era disperso in vicende a sfondo bellico. In anni più recenti anche Mandrake (e Lee Falk che ne racconta le storie) ha subito l'influsso del «bondismo», vivendo storie ai confini della tecnologia e della fantascienza, ma adesso sta tornando alla realtà quotidiana, amara e drammatica, con un campionario di «cattivi» in fondo un po' squalliducci.

Ideato nel 1934, Mandrake è oggi disegnato da Fred Fredericks: ma i testi sono sempre di Lee Falk

IN EDICOLA

ALL'OPERA CON PAPERINO

Nelle storie disneyane «made in Italy» sono state spesso proposte, in anni ormai lontani, divertenti rifacimenti di romanzi famosi (*I promessi paperi*, *Paperin furioso*, ecc.) e di opere liriche (*Il barbiere di Siviglia*, *Carmen-Olè*, *Paper-Dames*, ecc.) che nel rispetto del testo originale offrono una versione scanzonata e piacevole. Per recuperare questo passato la Walt Disney presenta un volume con le più famose parodie di celebri opere e romanzi ospitate a suo tempo sul *Topolino* settimanale.

SCAFFALETTO

UN TANGO PER CORTO MALTESE

Nei suoi continui vagabondaggi intorno al mondo, Corto Maltese torna spesso in Argentina: forse è un ritorno inconscio di Hugo Pratt alle sue origini fumettistiche, dato che proprio in Argentina (a metà degli anni Cinquanta) si è maturato, dopo le esperienze giovanili nella Venezia post-bellica. E in Argentina si svolge appunto l'avventura (*Tango... y todo a media luz*, Rizzoli - Milano Libri ed.) che vede il famoso marinaio impegnato nella ricerca di un'amica ebrea polacca conosciuta a Venezia e finita in un brutto giro all'altro capo del mondo.

STELLE E STRISCE

ILLUSTRATORI A VENEZIA...

Si svolge a Venezia dal 15 marzo al 15 aprile la prima Biennale del libro illustrato per l'infanzia, promossa dall'Assessorato alla P.I. del Comune di Venezia. La rassegna, ideata e allestita da Oddo De Grandis, propone oltre 150 tavole originali di 13 illustratori di vari Paesi europei, dalla Polonia alla Spagna, dalla Cecoslovacchia alla Germania.

...E UMORISTI A TOLENTINO

Fissata a settembre la prossima edizione della Biennale di Tolentino dedicata alla caricatura e all'umorismo in genere.

Presenti i migliori vignettisti europei di oggi e di ieri.

VISTI DA

ERNESTO BALDO

IL VIAGGIO DI BELLOCCHIO NELL'INCONSCIO

LA VISIONE DEL SABBA ★★★
(Italia-Francia, 1988)
di Marco Bellocchio, con Béatrice Dalle, Daniel Ezralow, Corinne Touzet e Omero Antonutti

Il delirio demoniaco ha negli ultimi tempi contagiato le aree laiche e borghesi distanti dalla osservanza cattolica: lo si vede anche al cinema dove Satana è in questa stagione di moda. Sebbene affermi che le diavolerie sono per lui tutte sciocchezze, Marco Bellocchio attraverso il confronto tra realtà e stregoneria del '600 riprende e rielabora ne *La visione del Sabba* il suo tortuoso e sofferto viaggio nell'inconscio e nelle problematiche della psicanalisi. Qui tutto ruota intorno ad una perizia psichiatrica. *La visione del Sabba* è uscito senza tagli censori. Non sono tuttavia mancate le polemiche pubblicitarie. Raffaella Rossellini, scritturata in veste di coreografa e di strega «di contorno», ha fatto causa alla produzione per ottenere un risarcimento per danni fisici subiti nella scena clou del Sabba, ossia durante l'infernale danza purificatrice condotta tra il fuoco dall'attore-ballerino Daniel Ezralow. E il produttore ha preteso e ottenuto dal regista che fosse anticipata la grande scena d'amore e di sesso tra il medico dagli occhi teneri e la «strega» Maddalena.

REGISTA È il tredicesimo film del quarantottenne Marco Bellocchio, un regista per il quale «tutte le donne sono potenzialmente delle streghe. Chi ha perso la dimensione stregonesca, ha perso anche l'essenza della femminilità e la generosità sessuale. Una donna che non sia strega a me personalmente non interessa». Il film si ricollega, comunque, all'esperienza psicanalitica di Massimo Fagioli, di cui il regista è un estimatore e frequentatore dei suoi seminari.

TRAMA Al centro di questa storia «fuori dalle regole» c'è l'indistruttibilità della strega-donna, ed in particolare della strega-Maddalena la quale seppur conscia dell'esistenza al Quirinale di Francesco Cossiga, insiste nel fatto di essere da 357 anni in attesa di perdere la verginità. Ed infatti si trova in una clinica-carcere per aver ucciso un cacciatore che l'aveva offesa «non violentata». Il giovane psichiatra incaricato di redigere la perizia finisce per essere coinvolto dalla giovane donna e accetta di seguirla fino in fondo nelle sue fantasie, nelle sue paure e nelle liberatorie richieste. Davide, lo psichiatra, vive dunque con lei il momento del desiderio e nel tentativo di esorcizzarla la manda sul rogo dove, quando le fiamme si spegneranno, la ritroverà sorridente, indenne e consapevole dell'identità femminile e della sessualità.

INTERPRETI Entrambi i protagonisti non hanno un grande passato cinematografico: la francese Béatrice Dalle (la strega Maddalena) è stata lanciata da Jean-Jacques Beineix in *Betty Blue*; l'americano Daniel Ezralow (lo psichiatra Davide), già ballerino dei Momix, si rivelò nel film di Lina Wertmuller *Un complicato intrigo di donne, vicoli e delitti.*

Béatrice Dalle, 22 anni, nell'ultimo film di Marco Bellocchio. L'attrice francese è «esplosa» grazie a **Betty Blue** *di Jean-Jacques Beineix*

★ si può anche non vedere
★★ per i giovani
★★★ piacevole per tutti
★★★★ da non perdere

PROSSIMAMENTE

Mickey Rourke è arrivato a Roma. Sarà il protagonista di *San Francesco* diretto da Liliana Cavani. Nel cast anche il tedesco Bruno Ganz, interprete recentemente del film di Wim Wenders *Il cielo sopra Berlino*, e la francese Andréa Ferréol.

Annamaria Tatò torna alla regìa. Titolo del film *Leggeri crimini d'amore*, una storia in costume. Direttore della fotografia Tonino Delli Colli.

Lina Wertmuller ha iniziato a Bologna le riprese di *Il decimo clandestino*, tratto da un racconto di Giovanni Guareschi.

È la storia di una madre di nove figli alla ricerca di una casa. Fra i protagonisti Piera Degli Esposti e Dominique Sanda.

Dino Risi sta per iniziare a Genova *Il vizio di vivere*, protagonista Carol Alt. È la storia di Rosanna Benzi, una giovane poliomielitica che vive da venticinque anni in un polmone d'acciaio.

Emir Kusturica, Palma d'Oro di Cannes nel 1986 con *Papà in viaggio d'affari*, sta preparando un nuovo film *The Gipsy caravan.*

Good morning Vietnam, primo film divertente sulla tragedia dei giovani americani nel Sud-Est asiatico sta incassando circa diciassette milioni di dollari (oltre 20 miliardi). È il suo protagonista Robin Williams è fra i cinque probabili Oscar 1988.

Ernest Borgnine dopo *L'isola del tesoro* ha deciso di girare un nuovo film con il regista Antonio Margheriti, *Le ore contate*. Il soggetto è di Vittorio Schiraldi.

***Klaus Kinski, 56 anni, nel film di Werner Herzog, con lui ha girato anche* Fitzcarraldo**

SONO STUDENTESSE LE SCHIAVE DI KLAUS KINSKI

COBRA VERDE ★★★
(Germania 1988) di Werner Herzog con Klaus Kinski, King Anpay e Jose Lewgory

Stando alle recenti affermazioni del regista, *Cobra verde* segna la fine del binomio Werner Herzog-Klaus Kinski, dopo che i due hanno girato assieme cinque film (*Aguirre, furore di Dio, Nosferatu principe della notte, Woyzeck, Fitzcarraldo* e, buon ultimo, *Cobra verde*). Il titolo di questo film corrisponde al nome adottato da un allevatore di bestiame brasiliano (Dom Francisco da Silva) messo in crisi dalla siccità: dopo aver commesso un delitto si trasforma in spietato fuorilegge.

Prendendo semplicemente spunto, e qualche suggestione, dal romanzo *Il viceré di Ouidah*, dello scrittore inglese Bruce Chatwin, in *Cobra verde* si racconta la storia degli ultimi giorni in cui in Africa e in Brasile (1880) era possibile commerciare schiavi. Protagonisti sono la solitudine, l'Africa e naturalmente Klaus Kinski. Le riprese sono avvenute prevalentemente nel Ghana, non per niente sono tutte studentesse del Ghana (addestrate nello stadio di Accra per dieci settimane sotto il sole cocente dallo stuntman italiano Benito Stefanelli) le ragazze che formano l'incredibile e feroce esercito delle amazzoni, realmente esistito nell'800 in quella parte dell'Africa rappresentata da Herzog.

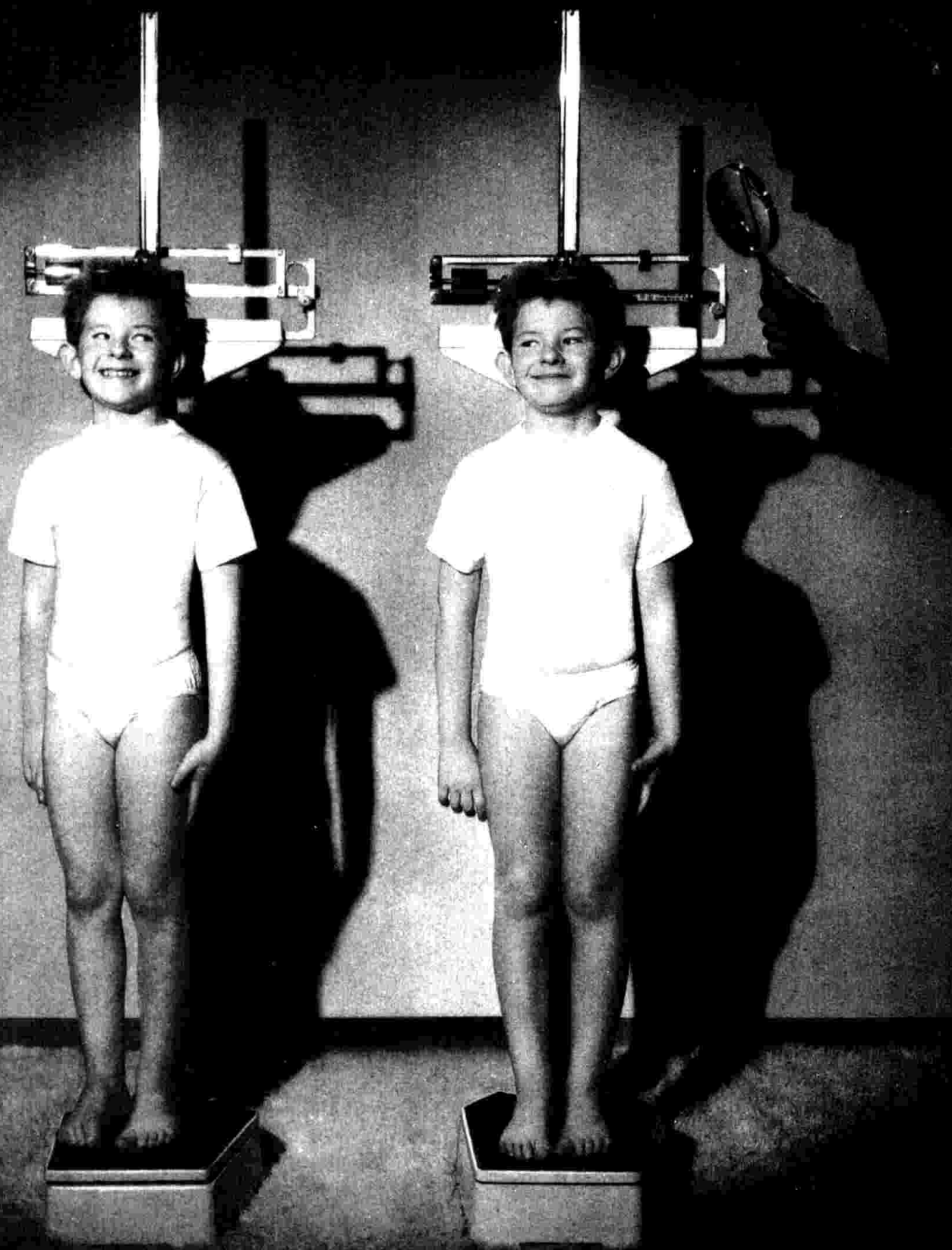
REGISTA Il suo vero nome è Werner Stipetic e ha scelto Herzog perché significa «Duca». «Non sono un regista tedesco, ma un regista bavarese», ripete in ogni occasione Werner Herzog (45 anni) per sottolineare polemicamente la differenza esistente tra le sue opere e quelle degli altri cineasti con passaporto tedesco, primo fra tutti Wim Wenders. «I miei film», sostiene, «sono tutti bavaresi e personalmente non ho mai inseguito mode hollywoodiane o sudamericane. I luoghi dove giro i film non influenzano la mia cultura bavarese che per vitalità e fantasia si differenzia sostanzialmente da quella tedesca che per natura è monotona e priva di fantasia».

TRAMA Cobra verde, ossia Klaus Kinski, è un miserabile ribaldo assetato di potere e, soprattutto, un indesiderabile che per punizione viene mandato in Africa quando la fortezza di Ouidah, il porto d'imbarco degli schiavi nel Dahomey, non dà più segni di vita. Lì, dopo aver scoperto che la guarnigione è stata sterminata dall'esercito del re del Dahomey, l'impietoso fuorilegge riesce a riattivare il mercato degli schiavi. Ma nel frattempo il Parlamento brasiliano, ultimo in ordine di tempo, abolisce finalmente la schiavitù e Cobra verde rimane definitivamente solo e in balia della sua follia.

INTERPRETI Non c'è, per la verità, altro attore al di fuori di Klaus Kinski capace di interpretare l'ambiguità e la follia che sprigionano dagli occhi di Cobra verde.

● NEWS

RIAPRE A ROMA IL CENTRO SPERIMENTALE

Il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma, che da un anno aveva interrotto l'attività didattica, sta predisponendo in questi giorni il bando dei nuovi corsi che riprenderanno in autunno. L'ha annunciato il presidente del Centro Sperimentale Giovanni Grazzini in occasione della presentazione del libro *Sperduti nel buio* di Alfredo Barbina che inaugura la Biblioteca di Bianco e Nero, una collana destinata a raccogliere saggi e strumenti critici di carattere storico. Questa collana, edita dalla Nuova Eri, si affianca alla rivista *Bianco e Nero* che si appresta a festeggiare mezzo secolo di vita. L'opera di Alfredo Barbina, oltre che rievocare un mitico momento del cinema italiano, quello degli anni Dieci, ha riportato alla ribalta il giallo del film *Sperduti nel buio* di Nino Martoglio (tratto dall'omonimo dramma di Roberto Bracco) che i tedeschi «deportarono» in Germania nell'autunno del 1943 assieme ad altre pellicole sottratte alla Cineteca romana. Da allora le immagini dell'unica copia esistente di *Sperduti nel buio* considerate, insieme con quelle di Cabiria, le più significative del cinema muto italiano si sono volatilizzate. Dopo anni di ricerca di questo film, interpretato nel 1914 da Giovanni Grasso, Virginia Balestrieri e Maria Carmi, sono state ritrovate la sceneggiatura e una serie di fotografie che adesso Alfredo Barbina ha riunito nel suo libro. Per Carlo Lizzani le ragioni del mito del film *Sperduti nel buio* sono da ricercarsi nel fatto che quest'opera si contrapponeva al gusto del decadentismo dannunziano dell'epoca.

Come entrare nel libro dei primati.

Il gemello di sinistra ha una voglia a forma di cuore sulla spalla destra. Quello di destra ne ha una identica, ma sulla spalla sinistra. Un primato assoluto di somiglianza sembra a questo punto inattuabile. Per fortuna ci sono le magliette Liabel: così perfette da somigliarsi come due gocce d'acqua. Perché quando si tratta di attenzione ai particolari Liabel non ha eguali al mondo. Ve lo dice Liabel, che dal 1851 insiste sulla qualità.

Liabel

IL NOME GIUSTO PER LA MAGLIERIA INTIMA.

● LA PAROLA A...

ROBERT REDFORD: «UNA STORIA DI ACQUA, CIOÈ DI VITA»

Nel **New Mexico** Robert Redford ha terminato il suo secondo film da regista (con il primo *Gente comune* aveva vinto l'Oscar). Titolo: *The Milagro Beanfield War*, tratto dal libro di John Michols. «Un impegno molto importante e molto atteso da tutti, lo capisco. Aver ottenuto l'Oscar con la mia opera prima è stato senza dubbio bellissimo ma anche impegnativo».

È anche questa una storia di «gente comune»?

«Sono le avventure di Joe Modragon, un giovanotto che un giorno decide di usare l'acqua per i suoi campi fino ad allora riservata, monopolizzata per delle grandi aree. È una lotta fra lui e la concezione di vita e di lavoro del villaggio. Tutto s'incentra sugli sforzi per vivere nel migliore dei modi nonostante privilegi e avversità. I problemi della vita e il modo di risolverli è la sola cosa che accomuna i miei due film. Sono sempre attratto da due elementi: il carattere e le emozioni. Non posso immaginare di fare un film senza includervi questi elementi che sono propri della mia conoscenza e della mia esperienza».

Robert Redford, 51 anni, è il regista di **Milagro**. *Nel cast, Sonia Braga e Christopher Walken. L'ultimo film di Redford come attore è stato* **Pericolosamente insieme**

Vuol dire che in *Milagro* ci sono elementi autobiografici?

«Ho una grande ammirazione per la cultura ispanica, quella messicana del sud della California. Come un ragazzino, recentemente per esempio mi sono girato la Spagna... e mi sento infuriato se penso che in un grande Paese come il nostro nessuno s'interessa alle culture che sono diverse da Stato a Stato, ma andiamo avanti per stereotipi. Secondo me Messicani, Indiani hanno lo stesso diritto a vivere bene come i primi padri del Mayflower che sono sbarcati nel Nord America».

Pensa che la gente raccoglierà il suo messaggio?

«Probabilmente no. Ma non fa alcuna differenza per me. Perché quando faccio un film, lo faccio per mia soddisfazione... non solo emotiva. Per esempio non m'interesso quasi mai di problemi tecnici. L'istinto non va assolutamente d'accordo con la tecnica. E io voglio coinvolgermi d'istinto in ogni scena. Per me un film è una costante ricerca della verità nel gesto e nell'espressione che riesco a far nascere sul set. Da tutti. È vero, alcuni critici mi hanno accusato di essere "troppo sensitivo". Devono essere dei cinici. Mi sarebbe piaciuto avessero scritto che un mio film è troppo bello».

Esser attore aiuta ad essere regista?

«Ti mette in stretto collegamento con gli attori. Loro sono vulnerabili ed è meglio che lavorino in una storia chiara, che sentano vicina, così riusciranno ad identificarsi meglio nel personaggio. Bisogna usarli professionalmente e amarli ad un tempo. Tutto questo per preservare la loro integrità».

Suo padre ha detto che in lei c'è un po' di Attila. Paul Newman l'ha soprannominato Barracuda Kitty...

«Perché sono schizofrenico e irlandese... niente di vero. Sono ancora un ragazzo e riesco a guardare il mondo con ingenuità... oggi mi dispiasce che in quindici anni non ho avuto un momento di vita privato. E ho paura... l'unica cosa che mi tiene su è che sono fermamente onesto con me stesso».

Intanto ha proprio cambiato vita...

«Dopo vent'anni e più ho divorziato da mia moglie per vivere a modo mio. Un esempio? Esser libero di dormire solo quattro ore a notte. E dedicarmi al mio Sundance Institute nello Utah».

Stefania Barile

Grazia Neri

● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

Una serie di new entry questa settimana: subito al secondo posto come negli USA il film con Tom Sellack-madre. Sempre primi* Attrazione fatale *e* L'ultimo imperatore, *in classifica generale (da* Il giornale dello spettacolo*).

TITOLO	REGIA	ITALIA
Attrazione fatale	A. Lyne	**71.145**
Tre scapoli e un bebè	L. Nimoy	**45.570**
Wall Street	O. Stone	**28.490**
La visione del Sabba	M. Bellocchio	**27.792**
Lo strizzacervelli	M. Ritchie	**25.622**
Ti presento un'amica	F. Massaro	**24.197**
Suspect	P. Yates	**21.988**
Topo Galileo	F. Laudadio	**21.851**
Vacanze sulla neve	W. Begner	**16.732**
Dirty dancing	E. Ardolino	**17.704**

IL NUOVO SERIAL

MAX HEADROOM DA NETWORK 23 IN VIDEO E TV

Max Headroom m. 2,3: «altezza massima m. 2,3». È scritto su un passaggio a livello, ed è l'ultima cosa che il reporter Edison Carter ha memorizzato prima di morire, con la sua moto, in un incidente. Carter si era affermato nella rete televisiva Network 23 per i suoi avvincenti reportage «dal vivo», coordinati in studio dall'esperta Theora Jones. Insieme avevano anche scoperto quali fossero i terribili effetti del «blipverts», sistema di «compressione» dei messaggi pubblicitari messo in atto dalla propria emittente. A Network 23, decisi ad ovviare alla morte di Carter senza creare «traumi» negli spettatori, affidano a un computer il compito di ricreare la memoria del reporter e di ridargli sembianze umane, in video, e stessa voce. Nasce così Max Headroom, l'affascinante personaggio che ha conquistato l'Inghilterra attraverso Channel 4 e che ha trionfato lo scorso anno negli U.S.A. grazie alla serie di telefilm *Twenty minutes into the future*, e agli spot pubblicitari realizzati, in parte, da Ridley Scott per la Coca-Cola.

L'idea è nata nel 1984 in Inghilterra, su Channel 4, per volontà del produttore Peter Wagg e per genialità di Rocky Morton e Annabel Jankel, animatori di computer grafica. Max Headroom è stato protagonista di un talk-show, di un video-musicale e del film per la Chrysalis *Max Headroom, 20 minutes into the future* diretto dagli stessi animatori «grafici» che hanno così lanciato Matt Frewer, come Edison Carter e voce di Max Headroom (attore in *Monty Python: il senso della vita*), e l'affascinante Amanda Pays, modella di alta moda. Questo film è tra l'altro già uscito su videocassetta per la Delta Video, e *TV Radiocorriere* ne ha parlato sullo scorso n. 9 di febbraio.

Riprendendo il successo avuto in Gran Bretagna, il produttore Peter Wagg esporta poi *Max Headroom* in USA, e grazie alla Lorimar realizza la più costosa serie televisiva mai prodotta da un network. La Rai trasmetterà in autunno questa serie di telefilm, ma la RCA-Columbia International Video ha già presentato, questo mese, la prima delle tre videocassette contenenti i sei episodi. Si tratta di un avvenimento di prestigio per l'RCA e di richiamo per il video-mercato italiano; questo sia per l'interesse e la spettacolarità dei telefilm, sia per l'esclusiva offerta ai videoamatori, con un prodotto inedito al cinema e di solo futura programmazione televisiva.

È opportuno sottolineare, a questo proposito, che erroneamente (anche da queste stesse pagine) si è parlato di «versione originale» per il *Max Headroom* della Lorimar (RCA-Columbia) piuttosto che per quello della Chrysalis (Delta Video), mentre si tratta, come risulterà ormai chiaro, dello stesso progetto: concepito prima in Gran Bretagna, poi sviluppato negli Stati Uniti, e sempre attraverso i volti di Matt Frewer e Amanda Pays. *Max Headroom*, in conclusione, nonostante sia il più clamoroso caso di serie inedita in videocassetta, ha illustri predecessori nei telefilm riportati qui a lato (vedi elenco). Il video ha valicato così le frontiere del cinema, e si propone ormai in modi sempre più credibili come vera sintesi di cinema e televisione ad uso «ragionato».

Matt Frewer, Jeffrey Tambor, Amanda Pays: gli interpreti della fortunata serie con protagonista Max Headroom, personaggio computerizzato. Dopo il trionfo negli USA ora anche in videocassette e presto anche alla tv

MAX HEADROOM

Soggetto: *Rocky Morton, Annabel Jankel*
Produzione: *Peter Wagg per la Chrysalis Visual Programming* (1° episodio, GB - 1984); *Brian Frankish per la Lorimar Productions* (successivi 14 episodi, USA - 1987)
Regia: *Rocky Morton, Annabel Jankel* (Chrysalis), *Farhad Mann, Thomas J. Wright* (Lorimar)
Interpreti: *Matt Frewer* (Edison Carter), *Amanda Pays* (Theora Jones)
La tv: *Network 23*; il sistema mortale: *Blipverts*; il genio del computer: *Bryce Lynch*; il titolo: *Twenty minutes into the future*

I TELEFILM IN CASSETTA

LE AVVENTURE DI MAX HEADROOM (GB, 1985)
Max Headroom (Delta Video, 1 cass.), *Blipverts, Rakers infernali, La banca dei corpi, Sistemi di sicurezza, Guerra, I Blanks* (RCA-Columbia, 3 cass.); annunciati altri 8 episodi su RCA-Columbia.

TUONO BLU (USA, 1984)
Secondo tuono, Pericolo immediato, Un carico d'armi, Vendetta nell'aria, Il cavallo di Troia, Un tuffo nel cielo, Ali tarpate, Armi batteriologiche, Il lungo volo, La padrina, L'isola (RCA-Columbia, 6 cass.); annunciati altri 2 episodi su RCA-Columbia.

MIAMI VICE (USA, 1984)
Squadra antidroga, Il figliol prodigo (RCA-Columbia, 2 cass.); annunciati altri 10 episodi su RCA-Columbia.

A. D. ANNO DOMINI (Italia-USA, 1984); 12 puntate (Mastervideo, 6 cass.).

TEXAS JOHN (USA, 1958-61)
Texas John, Il ritorno di Texas John, I tre del Texas, Texas John contro Geronimo, Texas John il giustiziere (Walt Disney Home Video, 5 cass.).

MOONLIGHTING (USA, 1985)
È uscito, per ora, con il solo primo episodio su etichetta Futurama.

MERCATO

CINECLUB 10: I MARX

Groucho, Chico, Harpo: *tre indimenticabili maestri di comicità surreale: i Marx.* Con questo titolo arriva la 10ª videocassetta di Cineclub, il periodico video di storia del cinema realizzato da Roberto Roberti per la Videobox. Appuntamento imperdibile per i cinefili e per una videoteca di base. Nei 9 già usciti: Keaton, Charlot, Western, Horror e Musical. Videobox (02) 2571688.

Con marchio Orion esce *Vestito per uccidere* di Brian De Palma, grazie alla Domovideo; il film era stato precedentemente annunciato dalla CBS/Fox-Panarecord. Sempre per la Domovideo *Conquest* di Lucio Fulci, *Profumo di mare* di Bryan Forbes, *L'ululato* di Joe Dante, e *Un ragazzo di Calabria* di Luigi Comencini. Domovideo (0461) 915280.

La Walt Disney presenta *Il viaggio di Natty Gann* di Jeremy Kagan, *L'uomo più forte del mondo* di Vincent McEveety, *Compagni d'avventura* di Norman Tokar, *Rob Roy, il bandito di Scozia* di Harold French, *Un papero da un milione di dollari* di Vincent McEveety, più la riedizione di *Popeye, Braccio di ferro* di Robert Altman. Walt Disney Home Video (02) 8056903.

Per la Warner: *Hollywood party* di Blake Edwards, *Club Paradise* di Harold Ramis, *Scuola di polizia 4* di Jam Drake, *Prigioniero della seconda strada* di Melvin Frank, *Gunny* e *Honky tonk man* di Clint Eastwood, *Il tempio di fuoco* di Jack Lee Thompson, *La terza mano* di Pete Walker, *Vittorie perdute* di Ted Post, *Il ponte di Remagen* di John Guillermin, *L'urlo della battaglia* di Samuel Fuller e i cinque film di Billy Wilder *Baciami stupido, Irma la dolce, Vita privata di Sherlock Holmes, Non per soldi... ma per denaro* e *L'appartamento.* Warner Home Video (02) 21681.

DA VEDERE INOLTRE...

Storia dei mondiali di calcio (Domovideo), in cofanetto di 4 videocassette dal '30 all'86, a lire 150.000.

I figli del vento (Rai Home Video), che documenta i Campionati mondiali di atletica svoltisi a Roma lo scorso anno.

Calimero (Domovideo), 2 nuove storie nella collana Video Bimbo con il celebre pulcino creato da Nino e Toni Pagot.

CLASSIFICA i film più venduti della settimana

1 - **Platoon**
Stone (RCA-Columbia)
2 - **Mr. Crocodile Dundee**
Faiman (CBS/Fox-Panarecord)
3 - **Diavolo in corpo**
Bellocchio (De Laurentiis-Ricordi)
4 - **Over the top**
Golan (Domovideo)
5 - **Capriccio**
Brass (De Laurentiis-Ricordi)
6 - **Top gun**
Scott (RCA-Columbia/CIC)
7 - **L'urlo di Chen**
Lee (Futurama)
8 - **Figli di un dio minore**
Haines (RCA-Columbia/CIC)
9 - **Highlander**
Mulcahy (Multivision)
10 - **Il nome della rosa**
Annaud (Domovideo)
11 - **Cobra**
Cosmatos (Warner Home Video)
12 - **L'anno del dragone**
Cimino (Warner Home Video)
13 - **Ultimo tango a Parigi**
Bertolucci (De Laurentiis-Ricordi)
14 - **Pinocchio**
Luske (Walt Disney Home Video)
15 - **Mission**
Joffé (Warner Home Video)
16 - **Aliens, scontro finale**
Cameron (CBS/Fox-Panarecord)
17 - **La famiglia**
Scola (Creazioni Home Video)
18 - **Il bambino d'oro**
Ritchie (RCA-Columbia/CIC)
19 - **Urla del silenzio**
Joffé (Multivision)
20 - **100 giorni a Palermo**
Ferrara (CGD-Videosuono)
21 - **Il vincitore**
Badham (Warner Home Video)
22 - **Pericolosamente insieme**
Reitman (RCA-Columbia)
23 - **Il colore dei soldi**
Scorsese (Touchstone-Creazioni HV)
24 - **Labyrinth**
Henson (Domovideo)
25 - **Il colore viola**
Spielberg (Warner Home Video)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1988

***Labyrinth,* ora in via d'uscita dai primi 25, è stato uno dei best seller «Invernali» per la Domovideo**

FILM

STORIE INCREDIBILI

di Steven Spielberg,
con Robert Zemeckis
e William Dear
USA - 1986
RCA-Columbia/CIC
(VHS) 108' - 95.000
video: buono
audio: dolby-stereo-hifi
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★½

Amazing stories è una serie di film brevi tentata da Steven Spielberg dopo il buon successo dell'analoga *Ai confini della realtà* (Warner Home Video). Questa prima cassetta contiene i tre episodi con Christopher Lloyd, Kevin Costner e Tom Harrison visti al cinema; una seconda conterrà tre episodi inediti.

L'UOMO DI FERRO

di Andrzej Wajda
con Jerzy Radwilowicz
e Krystina Janda
Polonia - 1981
DB Video
(VHS) 145' - 90.000
video: discreto
audio: mono
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★★★

Czlowiek z zelaza, Palma d'oro al Festival di Cannes nel 1981, è l'ideale seguito de *L'uomo di marmo* dello stesso Wajda e ripercorre la storia polacca attraverso gli anni Settanta, Jaruzelski e Solidarnosc. Opera di notevole interesse storico-politico, ci arriva dall'emergente DB Video, alla quale va il nostro plauso.

IL CASO KATHARINA BLUM

di Volker Schlöndorff
e Margarethe
von Trotta
con Angela Winkler
Germania - 1975
Futurama
(VHS) 104' - 90.000
video: ottimo
audio: mono
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★★

Die verlorene Ehre der Katharina Blum, ispirato al romanzo *L'onore perduto di Katharina Blum* di Heinrich Böll, racconta dell'isterico clima di anticomunismo presente in Germania all'inizio degli anni Settanta. Ancora un documento storico che trova un perfetto «seguito» in *Stammheim,* appena uscito su CGD.

VISTI DA

DANTE GUARDAMAGNA

MORALE DELL'IMMORALITÀ

LES LIAISONS DANGEREUSES
(Relazioni pericolose)
di Mario Moretti,
da P.A.F. Choderlos de Laclos
Cooperativa Teatroggi Bruno Cirino,
regia Luca De Fusco, scene
e costumi Firouz Galdo

L'AUTORE Choderlos de Laclos (1741-1803) è un nobile di provincia; al suo rango spetta una modesta carriera militare ma la Rivoluzione apre nuove possibilità: diventa governatore dei possedimenti francesi in India; lo accusano di illeciti; processo, prigionia. Riabilitato, morirà a Taranto dov'era come ispettore delle truppe. Non ha scritto molto, ma *Les liaisons* basta ad assicurargli un posto nella storia della letteratura. L'adattamento teatrale (di Mario Moretti) è impeccabile

LA STORIA In forma epistolare il romanzo riferisce le modalità da manuale di un patto fra la depravata marchesa di Merteuil e il visconte di Valmont (ex amanti, complici d'intrighi libertini). La cinica coppia organizza corruzioni di vergini e di pie donne. Un antico amante della marchesa, che sta per sposare una collegiale, dovrà trovare la sua vergine esperta come una prostituta. E l'austera moglie di un magistrato (detta la Presidentessa) sarà indotta in tentazione. Il gioco (diretto dalla Merteuil) è seguito «a regola d'arte» da Valmont: non lo turba approfittare della vergine mentre finge di favorirne un amoretto col giovane Danceny, e commuove la Presidentessa fingendosi convertito al bene. Qui la commedia lo coinvolge: la complice lo accusa di essersi innamorato della sua vittima, lo irride, lo esaspera negandoglisi (eludendo il patto) e lo induce ad essere spietato fino in fondo: deve abbandonare con un congedo beffardo la Presidentessa, che ne morirà. Valmont si lascia uccidere in duello da Danceny (sedotto dalla Merteuil). La vergine corrotta si ritira in convento, Danceny a Malta. Sarebbe l'esito rigoroso di un teorema più che un finale moralistico se il Castigo non colpisse anche la bella e perversa Merteuil, che scompare dal suo Bel Mondo deturpata dal vaiolo.

Paola Pitagora e Roberto Bisacco al Teatro dell'Orologio di Roma, protagonisti di **Les liaisons dangereuses**

Fabio Donato

LO SPETTACOLO Un felice impatto con il pubblico. Le notizie dei moralistici castighi sono recitate con virtuosa libidine da Angela Cardile (madre della «vergine»), prima che il duello fra l'ottimo Roberto Bisacco (Vermont) e Alessandro Fontana (Danceny) ci mostri la disperata stanchezza del Seduttore, non più sadico. Per lo stesso Teatroggi, nel *Marat-Sade* di Bruno Cirino, Bisacco era stato Sade in persona; qui invece, mentre lui entra ed esce metateatralmente dal ruolo, una specie di Sade ironico/salottiero è impersonato da Paola Pitagora (la fatale Merteuil). Le vittime (Antonella Fattori e Luisa Maneri) offrono la tragicommedia del martirio con slancio masochistico. Il regista Luca De Fusco prosegue così il discorso del suo Progetto '700 del Festival d'Ercolano e quello iniziato per Teatroggi col *Sottotenente Gustl* di Schnitzler.

UNA BATTUTA «Gli uomini sono stupidi: quando non capiscono tirano sempre in ballo Dio o il Diavolo».

NOTIZIARIO DI STAGIONE

Al Teatro San Babila di Milano, per 5 settimane, La Compagnia Pambieri-Tanzi rappresenta *La bella e la bestia* di Luigi Lunari, rivisitazione erotica e divertita della favola, alla luce dei relativi studi psicanalitici, e quarta novità in tre stagioni del prolifico autore milanese.

Dopo due anni nei panni virtuosi della Bettina goldoniana, Elisabetta Pozzi (con Gabriele Lavia al Teatro Carcano di Milano) veste quelli cruenti di Lady Macbeth, a lei ceduti da Monica Guerritore, ormai presa dal ruolo personale di madre.

Ancora per una settimana, al Teatro Valle di Roma, Maddalena Crippa in una edizione integrale di *Ti ho sposato per allegria* di Natalia Ginzburg, regia di Antonio Calenda.

Fino al 27 marzo si replica al Teatro Quirino di Roma *La scuola delle mogli* di Molière, con Gastone Moschin, scene di Lele Luzzati, regia di Gianfranco De Bosio.

Applaudita al Teatro La Cometa di Roma la novità italiana *Anima bianca* di Giuseppe Manfridi, Premio IDI '87: storia di un inedito rapporto videotelefonico con complicazioni.

Concluse le repliche alla Sala Umberto di Roma, converrà catturare in tournée le maliziose *Farfalle,* di Ida Omboni e Paolo Poli (da testi di Guido Gozzano).

Dal 16 marzo, al Teatro Due di Roma: *Breve la notte, è ora di dormire* di Emanuela Giordano; proposta drammaturgica interpretata dall'autrice e da Anna Melato, regia di Marco Lucchesi.

INCUBO A SEI CON INTRUSO

VIENNA

di Giancarlo Sepe, Compagnia del Teatro La Comunità, regia Giancarlo Sepe, scena Uberto Bertacca, costumi Bruna Parmesan

M. C. Cenciarelli

L'AUTORE In 25 anni Giancarlo Sepe ha messo in scena circa 50 spettacoli firmandone 12 anche come autore. Ma spesso la parola di Sepe (vedi *Accademia Ackermann*) era mediata dalla musica. Qui «Sepe Parla!» (come dice il programma del Teatro La Comunità, citando lo slogan coniato per il primo film sonoro della Garbo) e la sua Parola è il collante fondamentale di mitici dialoghi hollywoodiani.
LA STORIA «Chiamami Vienna!» ordina una tremenda superdonna al tenero ragazzo che ha sedotto; gli fa anche pulire e illuminare il sotterraneo d'un vecchio palazzo dove attende un gruppo di amici/complici. E Johnny (lei gli ha imposto questo nome) non sa ribellarsi. Cerca di stare al gioco e le dedica un sottofondo musicale viennese. Ma Vienna e gli altri (scesi nella cabina di un lugubre montacarichi) ridono dell'equivoco: Vienna è il nome del personaggio interpretato da Joan Crawford nel film *Johnny Guitar*. E si celebra un Rito quasi magico: suscitare fantasmi dalla celluloide di vecchi film. Vestiti e truccati si «reincarnano» (oltre a Joan Crawford) Bette Davis, Clark Gable, Leslie Howard, Stan Laurel, Lana Turner. Non è immedesimazione, ma possessione. Riaffiora nella spavalderia posticcia di Gable una timida identità quotidiana. Ma identità vere e sognate per lo più si fondono: l'illusione è difficile e la verità impossibile. Perfide sentenze (Davis), vanitose ironie (Howard), sensuali ricatti (Turner) esasperano il gioco (e Johnny scappa). Laurel (vedovo del partner Hardy) sprofonda con la faccia nella panna di una torta da «comica anni '30» e soffoca. Vienna resta sola col cadavere di quel fantasma, prigioniera del suo incubo.

Tommaso Le Pera

LO SPETTACOLO Catturante: il sotterraneo da *Day after* di Uberto Bertacca è la Loggia/Cripta ma anche un'Allucinazione dei fattucchieri che si autoincantano. Vienna, iperbolica Maliarda del Sabba (mutevole Rita di Lernia), si dà fino allo sfinimento d'ogni umore e voce evocabili. Sono sfide mortali, istigate dalla cieca e regale Davis (autorevole Valentina Montanari). Gable the King, che non ce la fa più né a vivere né a illudersi (sgomento reso con pathos da Carlo Reali), crea l'attimo commosso fra gli spietati coabitanti dell'incubo. Bel numero illusionistico di glamour d'epoca, il flirt conflitto Howard/Turner (Pino Tufillaro e José Greci) che regge finché lui riceve la telefonata della vecchia che lo mantiene, e lei torna alla sua (vera?) identità borghese. Laurel (Silvio Vannucci) ruggisce lazzi disperati e diserta il gioco. Mentre l'intruso Johnny (Leandro Amato) misura i picchi di delirio altrui sulla sua quotidianità.
UNA BATTUTA «Solo il presente è a buon mercato».

La Compagnia del Teatro La Comunità presenta* Vienna *di Giancarlo Sepe; qui a fianco, Pino Tufillaro, Carlo Reali, Silvio Vannucci, Valentina Montanari e José Greci. In alto, Reali e Montanari

LA TELEFONATA A MITA MEDICI

Dunque tu sei al Teatro delle Arti di Roma con *Ugo*: ma chi è Ugo?

«Il titolo della novità italiana di Carla Vistarini (Premio IDI '87) che ora è impegnata in Rai con *Ieri, Goggi, domani* e *Jeans*».

Ma il titolo si riferirà a qualche personaggio. O è una specie di Godot che tutti aspettano e non arriva mai?

«No, no: Ugo c'è. E scatena discussioni, rinfacci amorosi, ecc. Come succede per un figlio, diciamo. Solo che Ugo è un gorilla».

Dimmi chi c'è nella pelle del gorilla, chi fa la regìa, chi recita con te.

«Il mio partner è Alessandro Haber, la regìa è di Ennio Coltorti. Nella pelle di Ugo c'è Nicola De Feo e siamo alle Arti dal 15 marzo al 10 aprile».

Hai l'aria di essere piuttosto contenta di questo spettacolo.

«Sì, perché è una commedia che affronta temi attuali e anche piuttosto seri, ma senza rinunciare mai a coinvolgere il pubblico in situazioni divertenti». ***(d. g.)***

***Mita Medici, 33 anni, protagonista di* Ugo**

CICLISMO

LA CLASSICISSIMA DEI FIORI PUNTA SU ARGENTIN

La **Milano-Sanremo**, in programma sabato 19 marzo in tv su Raiuno alle 16,45, vide la sua prima edizione nel 1907, quando presero il via 33 corridori. Ma l'idea di far nascere la «corsa dei fiori» era dell'anno prima, dopo che Eugenio Costamagna, l'allora direttore della *Gazzetta dello Sport*, aderì all'iniziativa di alcuni giovani sanremesi che già avevano voluto una massacrante Milano-Acqui-Sanremo automobilistica.

Un anno dopo, come detto, si pensa di sostituire la bicicletta all'automobile, e 33 «coraggiosi» prendono il via sotto una pioggia battente. Alla fine vince il francese Petit Breton, della Bianchi. La prima edizione memorabile, grazie alla quale nacque la leggenda della Milano-Sanremo, fu quella del 1910: 63 partecipanti e soltanto 4 arrivati. A vincere nella bufera fu un altro francese, Christophe, giunto incredulo a Sanremo (era convinto d'aver sbagliato strada) dopo 12 ore e 24 minuti.

Nel 1918 inizia l'era di Costante Girardengo, capace di vincere la «Sanremo» per sei volte, l'ultima delle quali a 35 anni suonati e contro il campione del mondo Alfredo Binda, battuto sorprendentemente allo sprint. Proprio Binda vinse questa corsa per due volte prima di chiudere la sua carriera durante la Milano-Sanremo del 1936, quando cadde e si ruppe un femore. Bartali vinse per quattro volte ('39, '40, '47 e '50), Coppi tre ('46, '48 e '49), e sempre arrivando sul traguardo da solo. Nel 1953 vinse, bissando il successo dell'anno prima, Loretto Petrucci, e quello rimase per diciassette lunghi anni l'ultimo successo italiano, fino al 1970 quando Michele Dancelli si presentò da solo sul traguardo.

Omega Fotocronache

L'ex campione del mondo Moreno Argentin e, in basso, Barbara Mussio, torinese, 19 anni, e Mariarosa Candido, di Auronzo, 21 anni: due tra le pattinatrici che hanno vinto a Calgary la medaglia d'oro

Accusato d'aver costruito una gara troppo facile, e spesso preda dei velocisti, nel '60 Vincenzo Torriani aveva inserito la rampa del Poggio a pochi chilometri dal traguardo: su quella non difficile asperità costruirà alcuni dei suoi sette successi il «mostro» Eddy Merckx, l'unico capace di battere il primato di Girardengo.

Negli ultimi anni i nostri colori hanno trionfato con Saronni nel 1983, a sfatare una maledizione che ha visto il corridore lombardo secondo per ben tre volte consecutive, e Moser nel 1984. Poi, Hennie Kuiper, Sean Kelly ed Eric Maechler hanno rifatto della Milano-Sanremo una terra di conquista per gli stranieri. A chi toccherà quest'anno? Inutile dire che tutti i tifosi della Penisola sperano che a farcela sia un nostro corridore, magari l'ex campione del mondo Argentin.

Alessandro Castellani

SHORT TRACK

PENSANDO GIÀ AI GIOCHI DI ALBERTVILLE

Mariarosa Candido, Gabriella Monteduro, Barbara Mussio, Cristina Sciolla: grazie a loro, quattro ragazze di grintosa passione, «short track» non è più un'espressione misteriosa per gli sportivi italiani. La prima veneta, di Auronzo di Cadore, le altre torinesi, hanno vinto a Calgary la medaglia d'oro di staffetta in questa specialità emergente del pattinaggio di velocità su ghiaccio che la brevità della pista e le particolarità tecniche (anche i pattini sono diversi, rispetto alle gare in pista lunga) rendono nervosa, ricca di tensione e di colpi di scena.

Medaglia d'oro «sui generis», perché a Calgary lo «short track» compariva per la prima volta in un programma olimpico come sport dimostrativo. «Ma per noi l'emozione è stata grande», dice Barbara Mussio, 19 anni, studentessa di scienze politiche. «E con l'emozione l'orgoglio di contribuire alla popolarità del nostro sport, e a farlo entrare a buon diritto fra le discipline olimpiche già nei prossimi Giochi invernali, che si terranno ad Albertville, in Francia».

Sport povero di remunerazioni, inventato in città (si corre su piste indoor di 111 metri), lo «short track» in Italia è nato torinese: una scuola, una tradizione ancor breve ma solida. Sport duro, anche: d'inverno allenamenti quotidiani in pista, poi atletica, pesi, bicicletta e pattini a rotelle per acquisire agilità e potenza, e mantenere la forma anche nei mesi estivi.

Cristina Sciolla, record-woman mondiale sui 500 metri, 22 anni, studentessa di lingue, non rimpiange fatica e sacrifici: «Sono gare vibranti, che in una manciata di secondi bruciano la preparazione, le attese, le speranze di mesi. Pochi sport, credo, hanno la stessa intensità agonistica. Oggi noi italiani siamo fra i primi del mondo, abbiamo raggiunto Canada, Giappone e Olanda. Ad Albertville diremo la nostra».

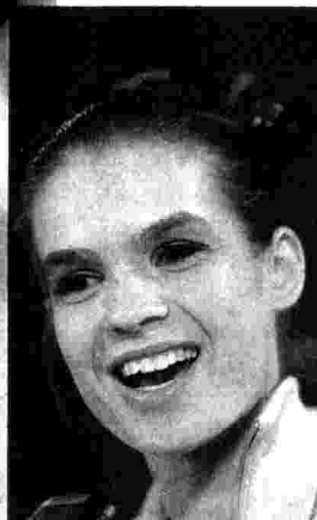
(p. g. m.)

PATTINAGGIO ARTISTICO

A BUDAPEST RIVINCITA MONDIALE

Dal 21 al 26 marzo, un mese dopo la XV Olimpiade invernale di Calgary, in Canada, si svolgono a Budapest, in Ungheria, i Campionati mondiali di pattinaggio artistico su ghiaccio, conferma per gli olimpionici, rivincita per quegli atleti che al successo sono andati vicini. Il medagliere olimpico '88 vede in testa, per questa specialità, l'Unione Sovietica con 2 ori, 2 argenti e 1 bronzo. Poi ci sono gli Stati Uniti con 1 oro e 2 bronzi, la Germania Orientale con 1 oro, il Canada con 2 argenti e 1 bronzo. Gli italiani erano presenti, nell'artistico maschile, con Alessandro Riccitelli giunto 21° e, in quello femminile, con Beatrice Gelmini, 15° posto. E nel ritmico c'erano Lia Trovati e Roberto Pelizzola, piazzati al 10° posto. Sono quattro studenti milanesi ai vertici di una piccola schiera di praticanti nel nostro Paese, dove non esistono né grande vocazione né un numero adeguato di impianti. A Calgary l'Olympic Saddledome, capace di 25 mila spettatori, era colmo fino all'inverosimile. Al Palazzo del Ghiaccio di Budapest tra tutti fa spicco la tedesca orientale Katharina Witt, olimpionica a Calgary e a Sarajevo, tre volte campionessa mondiale a Tokio, Ginevra e Cincinnati, dal 1981 ininterrottamente campionessa nazionale. La bella Katharina, che ora ha 22 anni, è iscritta all'Accademia berlinese di Arte Drammatica e quasi certamente dopo Budapest smetterà: il suo sogno è ripetere le gesta di Sonja Henie, la norvegese che vinse tre Olimpiadi dal '28 al '36 per poi diventare una ricca star di Hollywood. Già dopo Calgary Katharina ha ricevuto molte offerte dalle tv americane. A Budapest due grandi antagoniste: la californiana di colore Debi Thomas e la canadese Manley. E poi ci sono in campo maschile i Brian nemici, lo statunitense Boitano e il canadese Orser, così come nel ritmico e nelle coppie fanno spicco i sovietici, soprattutto con Bestemianova-Bukin e Gordejeva-Grinkov.

Remo Pascucci

Olympia Sipa Press/Olympia

Katharina Witt, 22 anni, di Staaken, a Calgary ha bissato l'oro olimpico di Sarajevo ('84) nel pattinaggio artistico

TENNISTAVOLO

EUROPEI ULTIMA CHANCE PER SEUL

Ai **Campionati europei** che prendono il via sabato 19 marzo, a Parigi, Massimo Costantini toccherà le 300 presenze in maglia azzurra. Un record secondo solo al pallanuotista Gianni De Magistris che ne ha ben 367. Ma le 300 volte in azzurro sono per Costantini solo una tappa.

«Sì», dice l'azzurro, «mi sento bene e spero di giocare ancora. Naturalmente dipende anche dai tecnici se vorranno avvalersi o meno della mia opera». Alle porte ci sono questi europei.

«Per noi sono molto importanti. Da alcuni anni siamo sottotono. A Parigi, nel nostro gruppo, abbiamo Austria, Olanda, Svizzera, Grecia e Lussemburgo. Le prime due formazioni sono le più temibili; con un po' di determinazione possiamo batterle e giocarci poi tutto con la Turchia o la Danimarca che dovrebbero qualificarsi nell'altro gruppo».

Massimo Costantini: recordman in Nazionale con 300 presenze

E per il titolo continentale chi vedi tra i favoriti?

«La Svezia. L'altra finalista potrebbe uscire tra Inghilterra e URSS».

Gli europei serviranno ad orientare i dirigenti internazionali verso la concessione delle wild card per le Olimpiadi di Seul, dove il tennistavolo farà il suo debutto.

«È vero. Sarà importante per noi italiani conquistare un buon risultato nella gara di singolare. Arrivare tra i primi sedici potrebbe aprire per qualcuno di noi la strada verso le Olimpiadi».

Hai 30 anni, 10 di più di Francesco Menneschi, il più grande dei tuoi compagni in Nazionale.

«Per loro credo di essere un punto di riferimento e la cosa non mi dispiace. A Parigi ci sarà da lottare, la mia esperienza potrà tornare utile».

Erminio Marcucci

● ATTRICE E CANTANTE

RAQUEL WELCH SEX AND ROCK

Raquel Welch, negli ultimi anni da sex symbol ad attrice seria, vuole diventare una rock star e per questo incide *This Girl's Back in Town* suo primo 45 giri. Il video che accompagna il disco è stato diretto da suo marito Andre Weinfeld. La Welch dice di avere in progetto un album e di voler presto fare un tour.

Perché un disco?

«È una cosa che avevo in mente da diversi anni, ma non mi sentivo mai pronta, fino a poco tempo fa. Sono diventata un'attrice più forte negli ultimi otto, dieci anni, e quando sono andata a Broadway (in *Woman of the Year*) tutti hanno detto: «Perbacco, sa pure cantare». Ma quello era un tipo di musica completamente diverso, canzoni da Broadway. Ora ho deciso di fare il disco perché ho pensato che fosse venuto il momento di uscire allo scoperto e far conoscere al pubblico un aspetto di me che non conosceva».

Pensa che la gente sia rimasta sorpresa più dal disco o dal modernissimo video rock che accompagna *This Girl's Back in Town*?

«Alla gente piace il disco e il video e si rende conto che ho lavorato seriamente. Adesso sto firmando dischi, incontrando disk jockey e ho successo nei locali. Il solo punto interrogativo sembra essere, "È solo un altro capriccio di Raquel Welch?»

Perché questa canzone?

«Mi è sembrato che questa canzone dicesse qualcosa che cogliesse questo momento della mia carriera e della mia vita. L'idea di Andre con il video era di mostrare i due aspetti di questa donna. Inizia con un'immagine alla Helmut Newton (fotografo di donne "glamour") con gli occhiali da sole, remota e irraggiungibile, seduta nella sua limousine, con quegli atteggiamenti da star del cinema, circondata da milioni di diverse fotografie e film del passato. Poi, improvvisamente esce fuori un personaggio, chissà da dove, che si esibisce in una strada sporca e povera».

In quale delle due si riconosce?

«A volte sono quell'immagine sul piedistallo. Altre, una che lotta in mezzo alla strada. Ho avuto la mia parte di colpi e di ferite, sono sopravvissuta e continuo a rialzarmi dai guai. Ho una certa forza nonostante la mia vulnerabilità e la mia sensualità. Non credo che ci sia nulla di troppo profondo o pesante».

Raquel Welch, 48 anni, nata a Chicago. Il suo vero nome è Raquel Tejada. Il suo esordio come attrice è del 1964 in un film con Elvis Presley: **Il cantante del lunapark**

Lei lavora con suo marito perché conosce bene forza e debolezza l'uno dell'altro?

«Non ci consideriamo affatto inseparabili. Lavoro con altra gente e altrettanto fa lui. Ho pensato che le sue idee fossero buone e in sintonia con le mie. Abbiamo collaborato con successo in diversi progetti e questo ti dà una certa fiducia».

Pensa di essere difficile ed esigente?

«Non sono esigente. Chiedo sempre certe cose che mi piace avere e quasi tutti sono felici di accontentarmi. Sono una professionista, non sono l'ultima arrivata e, comunque, non ho niente da rimproverarmi. Sono molto soddisfatta di quello che sono in quest'ultimo periodo della mia carriera e non ho di che scusarmi. All'inizio mi sentivo limitata e non sapevo dove stavo andando».

Come ci si sente ad essere considerata un sex symbol?

«Non è stata la cosa peggiore. Non è una cosa che mi preoccupa finché è una cosa piacevole e divertente per tutti. Non mi importa se faccio la più brutta strega che si sia mai vista, una malata, una che cerca il successo, una rivoluzionaria, una ricca prostituta di Park Avenue o un'eroina romantica. Non ha importanza purché sia interessante e emozionante. Mi interessa cambiare e, soprattutto, mi interessa continuare ad essere interessata. Mi piace fare cose di qualità e cose che non ci si aspetta. Se è qualcosa di seducente e sexy, niente di male».

Ha una disciplina fanatica per la sua salute? Segue una dieta?

(risate) «Sono pronta per mangiare senza ritegno quando mi capita. Quasi tutti i miei amici lo possono confermare. Magari una pizza tornando dall'aeroporto, passando per Central Park o sul sedile posteriore della limousine. O un'intera torta di mele con un quarto di latte. Sono una fanatica, naturalmente. Sono una persona un po' matta se no non potrei fare questo lavoro. Non rinuncio ai piaceri».

Che pensa di tutte le chiacchiere dei giornali scandalistici riguardo al fidanzamento tra sua figlia Tahnee e un autista?

«Possono dire quello che vogliono. Penso che lei sia la miglior ragazza del mondo e, per quanto mi riguarda, non mi importa chi si sceglie e quale lavoro faccia purché lui la faccia felice e lei sia contenta. È la sua vita».

Lisa Robison

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

	ITALIANI		STRANIERI
1	L'AMORE RUBATO **LUCA BARBAROSSA**	1	ETIENNE **GUESCH PATTI**
2	PERDERE L'AMORE **MASSIMO RANIERI**	2	ONCE UPON ALONG AGO **PAUL McCARTNEY**
3	I MASCHI **GIANNA NANNINI**	3	UNCHAIN MY HEART **JOE COCKER**
4	LA VITA È TUTTA... **RENZO ARBORE**	4	SIGN YOUR NAME **T. TRENT D'ARBY**
5	FARFALLINA **LUCA CARBONI**	5	PUMP UP THE VOLUME **M/A/R/R/S**
6	NELLA VALLE DEI... **I FIGLI DI BUBBA**	6	WHENEVER YOUR NEED... **RICK ASTLEY**
7	MI MANCHI **FAUSTO LEALI**	7	WE'LL BE TOGETHER **STING**
8	IO **LOREDANA BERTÈ**	8	NEED YOU TONIGHT **INXS**
9	LE NOTTI DI MAGGIO **FIORELLA MANNOIA**	9	DANCE LITTLE SISTER **T. TRENT D'ARBY**
10	IL CANTO DELLE SIRENE **F. DE GREGORI**	10	IT'S A FANTASY **AMII STEWART**

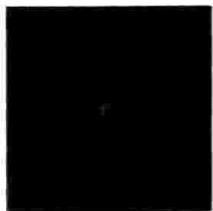
RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30 — RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

● DISCHI/POP

COME DENTRO UN FILM

La musica al servizio dell'immagine, spesso narratrice in prima persona. Una filosofia semplice quella di Ennio Morricone, recentemente celebrato, se così si può dire, nel doppio album *Film music 1966-1987* (Virgin). La cassa di risonanza del cinema appunto, ha reso possibili contatti con musicisti apparentemente diversissimi (le citazioni western dei Clash, ad esempio). Come quegli atleti che saltano alla ribalta sono in occasione dei giochi olimpici, magari se vincono una medaglia, un campione non molto celebrato in patria. Solo per il carattere?

DAL FOLK IN POI

Autore molto prolifico, seguito con continuità da un discreto numero di fans che gli consentono vita tranquilla nonostante vendite non eccezionali, John Martyn, scozzese, continua le sue sperimentazioni partite dal folk. *Foundations* (Ricordi), registrato dal vivo in un club londinese, con un manipolo di strumentisti di buon livello, mette in mostra, oltre alla consueta attenzione per la qualità del suono, una manciata di canzoni in bilico tra pop e soul, anche con buona vena acustica. L'energia ha matrici popolari.

Francesco De Vitis

● DISCHI/JAZZ

L'AVVENTURA DI TONY

Tony Bennett (Anthony Benedetto per l'anagrafe) riprende il suo vecchio flirt con il jazz in un microsolco della Cbs, "Berlin", dedicato appunto alle canzoni del famoso compositore Irving Berlin. Tony divenne ricco e famoso negli anni Sessanta con il disco di "I Left My Heart In San Francisco", ma non ha mai tagliato i ponti col mondo jazzistico (Bill Evans, Count Basie, Duke Ellington). In questo Lp *Dexter Gordon, Dizzy Gillespie* e *George Benson* si uniscono al trio del pianista *Ralph Sharon* come accompagnatori di lusso in un'avventura da ricordare.

GLI IMPASTI DI CLAUDIO

Claudio Fasoli, uno dei nostri musicisti di jazz più rinomati ha inciso per la Soul Note "Welcome", un Lp che lo vede alla guida d'un quartetto internazionale.. Ne fanno parte l'anglo-canadese *Kenny Wheeler* (tromba e flicorno), il francese *Jean François Jenny-Clark* (contrabbasso) e lo svizzero-francese *Daniel Humair* alla batteria. Il disco riporta otto brani originali dello stesso Fasoli, ricchi di spunti interessanti, e soprattutto di raffinate invenzioni sia sul piano degli impasti di sonorità, sia su quello della varietà di ritmi.

Salvatore G. Biamonte

● DISCHI/CLASSICA

VERRÀ LA MORTE E AVRÀ LE MIE NOTE

«È per me stesso che lo scrivo». Un pensiero tenebroso ossessionava **Wolfgang Amadeus Mozart** mentre scriveva il *Requiem:* chi gli aveva commissionato l'opera gli aveva anche somministrato il veleno. Non riuscì a portare a termine il lavoro, le cui parti mancanti, scritte dopo la morte di Mozart (5 dicembre 1791) dall'allievo Franz Xaver Süssmayr, non sono certo all'altezza delle cose migliori del compositore. Nell'insieme il fascino del *Requiem* è assai forte. E **Riccardo Muti** in un nuovo disco Emi ne esalta l'intensa drammaticità musicale.

ARCIDUCA, ADDIO

Ci sono solo due *Sonate* per pianoforte a cui **Ludwig van Beethoven** diede sottotitoli "letterari". Una è la *Patetica,* l'altra è la *n. 26, op. 81a*, detta *Les Adieux*. Il compositore la dedicò all'arciduca Rodolfo, figlio dell'imperatore d'Austria, Leopoldo I°, costretto nell'estate 1809 a lasciare Vienna minacciata dalle armate di Napoleone. Insieme a due *Sonate* che fan parte dell'*op. 31*, la *n. 17* e la *n. 18,* la *Sonata Les Adieux* è presentata su disco Cbs da **Murray Perahia.** Il quale è rigoroso e ammiccante nello stesso tempo.

Mario Gamba

● COMPACT DISC

Un CD eccezionale questa settimana per gli amanti della musica. **Aretha Franklin** con *Amazing Grace* (Atlantic) dà una vera e propria lezione di gospel a tutti coloro che spesso scambiano questo genere di musica con effetti sonori che niente hanno a che vedere con "l'anima". Siamo in effetti di fronte ad un vero e proprio masterpiece e chi non l'avesse ancora ascoltato in disco apprezzerà ancora di più nell'incisione digitale l'atmosfera, i colori, il patos che questa splendida cantante riesce a trasmettere con la sua voce. Un compact disc assolutamente da possedere e non solo per chi ama il gospel e basta ma anche per tutti coloro che amano la musica.

Pierguido Cavallina

Miles Davis, *"Hi-Hat All Stars"* (Fresh Sound). Un Davis inedito del '55 ripreso a Boston con il gruppo di Jay Migliori.

Kirk Lightsey, *"Kirk 'n Marcus"* (Criss Cross). Il quintetto del pianista Lightsey con Marcus Belgrave alla tromba.

John Kirby, *"J.K."* (Atlantis). Il sestetto di Kirby nel '41 con Maxine Sullivan, Buster Bailey, Charlie Shavers e altri.

Liszt, *Année de pèlerinage* (*Deuxième année: Italie*), **Alfred Brendel** (Philips). Opera fascinosa, pianista solo inappuntabile.

Brahms, *Quartetto con pianoforte,* **Sviatoslav Richter-Borodin Quartet** (Philips). Diventerà la versione "di riferimento"? Forse.

Shostakovich, *Sinfonia n. 6 e 9,* **Leonard Bernstein** (Dgg). Con i Wiener Philharmoniker ottima "musica d'occasione".

● NEWS

Grammy di gloria

Nonostante quattro nominations e l'esibizione in diretta con due canzoni nel corso della serata finale, Michael Jackson è stato il grande sconfitto della notte dei Grammy, l'Oscar della discografia americana, giunto alla sua trentesima edizione. Per Michael soltanto un premio minore, per la qualità dell'incisione. Hanno stravinto gli U2, miglior gruppo rock e miglior album dell'anno con *The Joshua Tree*. Tra i premiati anche Paul Simon, Whitney Houston, Sting, Larry Carlton, Bruce Springsteen, Frank Zappa, Aretha Franklin (anche in coppia con George Michael, uno dei pochi bianchi che può vantare un Grammy rhythm and blues). Delusione anche per Terence Trent D'Arby (foto) che, sicuro di ricevere il Grammy come rivelazione dell'anno, è stato bruciato sul filo di lana da Jody Watley. Una scelta discutibile visto che la Watley rappresenta modelli già sperimentati mentre Terence è veramente nuovo. Ma tant'è: pensate che Little Richard è salito sul palco autoproclamandosi vincitore di un Grammy e lamentandosi per il trattamento subito da Michael Jackson.

Per concludere il tour di Joe Cocker: il 24 marzo a Torino, il 25 a Parma, il 26 a Firenze, il 28 a Roma, il 30 a Padova e il 31 a Milano. Ormai l'Italia è a tutti gli effetti la sua seconda patria. Buon per noi.

Francesco De Vitis

Photo G

TOP PARADE 33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	LUCA CARBONI (1) L. Carboni (RCA)	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING (1) Terence Trent D'Arby (CBS)	FAITH (1) George Michael (Columbia)
2	IN CERTI MOMENTI (2) E. Ramazzotti (DDD/CBS)	BRIDGE OF SPIES (2) T' Pau (Siren)	DIRTY DANCING (2) Soundtrack (RCA)
3	LA GRANDE AVVENTURA (3) R. Cocciante (Virgin)	GIVE ME THE REASON (18) Luther Vandjoss (Epic)	KICK (3) Inxs (Atlantic)
4	MASCHI E ALTRI (6) G. Nannini (Ricordi)	POPPED IN SOULED OUT (3) Wet Wet Wet (Precious Organis)	TIFFANY (4) Tiffany (MCA)
5	OGGI TI AMO DI PIÙ (4) Mina (PDU)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (8) Rick Astley (RCA)	BAD (5) Michael Jackson (E.P.A.)
6	BAD (5) M. Jackson (Epic/CBS)	TURN BACK THE CLOCK (6) Johnny Hates Jazz (Virgin)	SKYSCRAPER (6) David Lee Roth (Warner Bros.)
7	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO (10) T. Trent D'Arby (CBS)	TIFFANY (5) Tiffany (MCA)	OUT OF THE BLUE (7) Debbie Gibson (Atlantic)
8	DIRTY DANCING (15) Colonna Sonora (RCA)	CHRISTIANS (4) Christians (Island)	HYSTERIA (8) Def Leppard (Polygram)
9	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (re) R. Astley (RCA)	BAD (9) Michael Jackson (Epic)	THE LONESOME JUBILEE (9) John Cougar Mellemcamp (Polygram)
10	DISCAO MERAVIGLIAO (n) R. Arbore (Fonit Cetra)	HEARSAY (22) Alexander O'Neal (Tabu)	CLOUD NINE (10) George Harrison (Warner Bros.)
11	YOU CAN DANCE (8) Madonna (Sire)	THE GREATEST LOVE (17) Various (Telstar)	NOTHING LIKE THE SUN (11) Sting (A & M)
12	THE LEGEND OF EAGLES (9) Eagles (WEA)	HEAVEN ON EARTH (19) Belinda Carlisle (Virgin)	WHITNEY (12) Whitney Houston (Arista)
13	SUGAR BLUES (14) Z. Fornaciari (Polygram)	PET SHOP BOYS, ACTUALLY (11) Pet Shop Boys (Parlophone)	HEAVEN ON EARTH (13) Belinda Carlisle (MCA)
14	ALL THE BEST (19) P. McCartney (EMI)	FAITH (21) George Michael (Epic)	WHITESNAKE (14) Whitesnake (Geffen GHS)
15	SECRET OF THE SAHARA (7) Colonna Sonora (RCA)	NOTHING LIKE THE SUN (16) Sting (A&M)	TUNNEL OF LOVE (15) Bruce Springsteen (Columbia)
16	NOTHING LIKE THE SUN (11) Sting (Polygram)	ALL ABOUT EVE (7) All About Eve (Mercury)	EXPOSURE (17) Expose (Arista)
17	EDOARDO LIVE (13) E. Bennato (Virgin)	TANGO IN THE NIGHT (13) Fleetwood Mac (Warner Bros)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (20) Rick Astley (RCA)
18	INVISIBILE (16) U. Tozzi (CGD)	COME INTO MY LIFE (10) Joyce Simms (FFRR)	PERMANENT VACATION (19) Aerosmith (Geffen Ghs)
19	THE SEVENTH ONE (n) Toto (CBS)	THE JOSHUA TREE (15) U2 (Island)	INSIDE INFORMATION (15) Foreigner (Atlantic)
20	INYS KICK (n) Inxs (Polygram)	TATTOOED BEAT MESSIAH (n) Zodiac Mindwarp/Love Reaction (Mercury)	GOOD MORNING, VIETNAM (25) Soundtrack (A&M)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**SÌ, LA VITA È TUTTA UN QUIZ** (1) R. Arbore (Ricordi)	**I SHOULD BE SO LUCKY** (1) Kylie Minogue (PWL)	**FATHER FIGURE** (1) George Michael (Columbia)
2	**ETIENNE** (2) G. Patty (EMI)	**BEAT DIS** (2) Bomb the Bass (Mister-Ron/Rhythm)	**NEVER GONNA GIVE YOU UP** (4) Rick Astley (RCA)
3	**LE VIE DEL SIGNORE SONO FINITE** (6) Colonna Sonora (EMI)	**GET OUTTA MY DREAMS GET INTO MY CAR** (3) Billy Ocean (Jive)	**SHE'S LIKE THE WIND** (3) Patrick Swayze (Featuring Wendy Fraser) (RCA)
4	**I THINK WE'RE ALONE NOW** (8) Tiffany (WEA)	**TOGETHER FOREVER** (9) Rick Astley (RCA)	**I GET WEAK** (8) Belinda Carlisle (MCA)
5	**I'M NOT SCARED** (12) E. Wonder (CBS)	**SUEDEHEAD** (6) Morrisey (HMV)	**WHAT HAVE I DONE TO DESERVE THIS?** (2) P.S.Boys/Springfield (EMI-Man)
6	**HEAVEN IS A PLACE ON HEART** (14) B Carlisle (Virgin)	**TELL IT TO MY HEART** (4) Taylor Dayne (Arista)	**CAN'T STAY AWAY FROM YOU** (10) G. Estefan/M.S.Machine (Epic)
7	**PUMP UP THE VOLUME** (3) Marrs (CGD)	**JOE LE TAXI** (14) Vanessa Paradis (Fa Productions)	**JUST LIKE PARADISE** (12) David Lee Roth (Warner Bros.)
8	**ONCE UPON A LONG AGO** (4) P. McCartney (EMI)	**GIMME HOPE JO'ANNA** (8) Eddy Grant (ICE)	**ENDLESS SUMMER NIGHTS** (15) Richard Marx (EMI-Manhattan)
9	**NEED YOU TONIGHT** (9) Inxs (Polygram)	**DOCTORIN' THE HOUSE** (10) Coldcut/Yazz/Plastic Populatio (Ahead of our tim)	**MAN IN THE MIRROW** (17) Michael Jackson (E.P.A.)
10	**INEVITABILE FOLLIA** (n) Raf (CGD)	**I THINK WE'RE ALONE NOW** (5) Tiffany (MCA)	**I FOUND SOMEONE** (14) Cher (Geffen)
11	**L'AMORE RUBATO** (n) L. Barbarossa (CBS)	**SAY IT AGAIN** (7) Jermaine Stewart (10 Records)	**HUNGRY EYES (FROM 'DIRTY DANCING')** (5) Eric Carmen (RCA)
12	**TOGETHER FOREVER** (n) R. Astley (RCA)	**HAZY SHADE OF WINTER (Remix)** (20) Bangles (Def Jam/CBS)	**OUT OF THE BLUE** (18) Debbie Gibson (Atlantic)
13	**WHENEVER YOU NEED SOMEBODY** (15) R. Astley (RCA)	**DOMINION** (17) Sisters Mercy (Merciful Release)	**PUMP UP THE VOLUME** (13) M/A/R/R/S (B'Way)
14	**PERDERE L'AMORE** (n) M. Ranieri (WEA)	**C'MON EVERYBODY** (19) Eddie Cochran (Liberty)	**SEASONS CHANGE** (6) Expose (Arista)
15	**ANDAMENTO LENTO** (n) T. De Piscopo (EMI)	**CRASH** (29) Primitives (RCA)	**SAY YOU WILL** (7) Foreigner (Atlantic)
16	**WALKING** (20) Jovannotti (Full Time)	**THAT'S THE WAY IT IS** (24) Mel and Kim (Supreme)	**I WANT HER** (20) Keith Sweat (Elektra)
17	**IT'S FANTASY** (11) A. Stewart (RCA)	**I GET WEAK** (39) Belinda Carlisle (Virgin)	**LOVE OVERBOARD** (19) Gladys Knight/The Pips (RCA)
18	**LA BAMBA** (5) Los Lobos (Polygram)	**TOWER OF STRENGTH** (12) Mission (Mercury)	**DON'T SHED A TEAR** (9) Paul Carrack (Chrisalis)
19	**SARÀ PER TE** (n) F. Nuti (CGD)	**GOODBYE** (34) Derek B (Music of Life)	**BE STILL MY BEATING HEART** (22) Sting (A & M)
20	**ALWAYS ON MY MIND** (18) Pet Shop Boys (EMI)	**SHIP OF FOOLS** (n) Erasure (Mute)	**HYSTERIA** (24) Def Leppard (Polygram)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

VIDEO MARKET

Arriva Sanremo

Quest'anno al Festival di Sanremo gli interventi registrati dei cantanti sono stati utilizzati come veri e propri videoclip. Una prima volta nel corso del famigerato "processo" condotto da Aldo Biscardi, in seguito come messaggi clippizzati in varie rubriche televisive. Una procedura che sicuramente verrà utilizzata nelle settimane successive. Molti fra i brani direttamente registrati durante le serate del Festival si prestano notevolmente per "uso video", fra questi *Io* di Loredana Bertè, *Ma che idea* dei Denovo, *Andamento lento* di Tullio De Piscopo, *La prima stella della sera* dei Matia Bazar e *Nella valle dei timbales* dei Figli di Bubba. Senza contare che i quattro finalisti delle "nuove proposte" prenderanno parte ad una tournée sponsorizzata dalla Barilla, che verrà lanciata da una serie di clip da realizzare prossimamente. Il mondo del clip ha invaso anche Sanremo, ma se non altro in modo consapevole e ricco di trovate spettacolari. Ecco la hit per ciò che concerne questa settimana.

Dario Salvatori

Biamonte

Loredana Bertè

LA CLASSIFICA

1) **So emotional** ***(Whitney Houston)***
2) **Rent** ***(Pet Shop Boys)***
3) **Les Tzars** ***(Indochine)***
4) **Got my mind set on you** ***(George Harrison)***
5) **Wonderful life** ***(Black)***
6) **Showdown at big sky** ***(Robbie Robertson)***
7) **Heaven is a place on...** ***(Belinda Carlisle)***
8) **Learning to fly** ***(Pink Floyd)***
9) **Never be the same** ***(Breakfast Club)***
10) **The right stuff** ***(Bryan Ferry)***

Olympia/AGF

ALBERTO TOMBA

Nato a Bologna il 19 dicembre 1966. È il quarto uomo della storia, unico italiano, ad aver vinto due medaglie d'oro in una edizione dei Giochi Olimpici nelle specialità dello sci alpino. Quest'anno ha vinto sette gare di Coppa del mondo, quattro slalom e tre giganti, altro record italiano. Nel 1987 ha vinto una medaglia di bronzo ai Campionati mondiali (Crans Montana). Tomba è entrato nei Carabinieri nel 1986 come militare di leva, ha poi firmato fino al 1989.

1 «Non pensavo che il Seminatore potesse essere dato a un personaggio estraneo al calcio. Quando ero piccolo andava sempre a un allenatore... Certamente essere tra i possibili vincitori mi rende felice».

2 «Lo scorso anno è iniziato il mio grande periodo, in particolare, però, non ricordo un avvenimento che superi un altro».

3 «Intanto ho già vinto... due medaglie d'oro ai Giochi Olimpici di Calgary. Il futuro? Non voglio dire niente, ma, alla fine di marzo, si assegna una certa Coppa del mondo. L'Italia non la vince da tredici anni, da quando il mio maestro Gustavo Thoeni si portò a casa la sua quarta Coppa...».

CHIARA SARTORI

Nata a Treviso il 13 giugno del 1969. Ha iniziato a pattinare a sette anni e un anno dopo già vinse il suo primo titolo italiano nella categoria Esordienti. Ha vinto gli ultimi tre Campionati del mondo di pattinaggio artistico a rotelle, conquistando fra Rimini, Bogotà ed Auckland, nove medaglie d'oro. Praticamente imbattibile, l'anno scorso ha vinto anche due medaglie d'oro agli Europei di Spinea, che hanno di poco preceduto le tre vittorie mondiali in Nuova Zelanda.

1 «Senz'altro sono contenta, cose del genere fanno sempre piacere».

2 «Il momento più bello sono stati i Mondiali di Auckland dove ho vinto tre medaglie d'oro confermandomi la migliore del mondo. Sia ai Campionati italiani sia a quelli europei avevo ottenuto due vittorie su tre, aver fatto invece terno nell'occasione più importante mi ha dato una grandissima gioia».

3 «In questo periodo abbiamo molte esibizioni, siamo richieste da molte parti e cerchiamo d'essere sempre presenti. Il futuro sono soprattutto i Mondiali in Florida, dove vorrei confermarmi al vertice. Peccato che il nostro sport non sia olimpico, mi sarebbe piaciuto gareggiare a Seul».

MAURIZIO DAMILANO

Nato a Scarnafigi (CN) il 6 aprile 1957. La sua società è la Sisport Torino, allenatore il fratello maggiore Sandro. Nel carnet figurano 15 titoli italiani di marcia fra strada e pista, ma le sue vittorie più belle sono quelle alle Olimpiadi di Mosca nel 1980 nei 20 km ed ai Mondiali di Roma '87. A queste vanno aggiunti il bronzo di Los Angeles '84 e l'argento nei Campionati europei dell'86 in Germania. Sempre nei 20 km di marcia, è stato campione alle Universiadi del 1981.

1 «Mi fa piacere questa segnalazione, perché è uno dei premi più importanti in campo sportivo».

2 «La vittoria ai Mondiali di Roma è stato il momento magico del mio 1987. Era un successo che aspettavo da sette anni, da quando vinsi le Olimpiadi a Mosca. E forse questo successo mi ha fatto ancora più piacere di quello olimpico perché l'ho ottenuto in casa, davanti al mio pubblico, e forse resterà di più nel cuore della gente».

3 «Naturalmente anch'io mi sto preparando per Seul, ora ho un piccolo problema a un ginocchio ma spero di risolverlo presto. A Seul punto ad una medaglia, se mi presenterò nelle migliori condizioni dovrei ottenerla».

VOTA I CAMPIONI

di **PAOLO ZAULI** con la collaborazione di **ALESSANDRO CASTELLANI**

Tra tre mesi l'INA Assitalia e il *TV Radiocorriere* assegnano il Seminatore 1987 a cinque uomini che in tutti i campi dello sport hanno realizzato imprese mondiali.

In questa edizione del Seminatore i nostri lettori, con il proprio voto, possono portare i «loro» campioni alla vittoria. Questa settimana presentiamo i quindici candidati prescelti con le loro risposte a queste nostre domande:

1 **Come ha accolto la candidatura per il Seminatore**

2 **Il ricordo più bello del 1987**

3 **Programmi e obiettivi di quest'anno**

Olympia/AGF (2)

OTTAVIO BIANCHI

Nato a Brescia il 6 ottobre del 1943. Dopo anni di fortunata attività come calciatore (è arrivato anche in Nazionale), ha iniziato la carriera di allenatore nella Spal ('76-'77), poi al Siena, al Mantova, alla Triestina, all'Atalanta, all'Avellino, al Como e al Napoli, dove è da tre stagioni. L'anno scorso ha vinto scudetto e Coppa Italia.

1 «Lei mi mette in imbarazzo, non sono abituato a ricevere premi. Aspettiamo d'avere la conferma ufficiale, comunque sono contento, e m'inorgoglisce il fatto d'essere insieme ad atleti che hanno compiuto nel 1987 grandi imprese per lo sport italiano».

2 «Non penso ad un ricordo più bello in particolare, penso d'aver eventualmente meritato questa "nomination" per la bontà del mio lavoro in generale, da quando sono a Napoli, e non solo per il fatto che nell'87 lo scudetto è stato nostro».

3 «Per lo stesso motivo, non mi soffermerei troppo neanche sul presente, su ciò che stiamo facendo. È tutta la bontà del lavoro che va giudicata, e non solo il mio, perché il Napoli deve i suoi successi recenti non solo a me, ma ai giocatori, al pubblico, alla società, alla stampa».

Omega Fotocronache (2)

GIANNI MINERVINI

Nato a Roma il 21 ottobre del 1966, gareggia per il Circolo Canottieri Aniene.

Ha vinto la medaglia di bronzo nei 100 metri rana agli Europei di Strasburgo ('87) e la medaglia d'argento ai Mondiali di Madrid ('86) nei 200 rana. Si allena in un club americano in California. Detiene il record dei 100 rana, ottenuto nei Giochi del Mediterraneo '87 a Latakia in Siria.

Cannon-All Sport/Neri

Pentaphoto

Pentaphoto

Mortimore-All Sport/Neri

STEFANO MODENA

Nato a Modena il 12 maggio del 1963. A quindici anni è campione del mondo juniores di kart, nel 1980 e '81 vince il titolo assoluto italiano sempre di kart. Nel 1986 diventa campione europeo di Formula 3 e lo scorso anno, al suo primo anno in Formula 3000 (ex Formula 2), vince il Campionato intercontinentale.

1 «Mi rende orgoglioso. Alla fine anche se non dovessi vincere mi riterrei comunque soddisfatto: essere tra i primi quindici personaggi più importanti dello sport (l'unico per l'automobilismo) è un grande risultato».

2 «Il titolo intercontinentale della Formula 3000. È stato il punto di arrivo di un anno faticoso e impegnativo».

3 «Il sogno sta diventando realtà. Corro in Formula Uno. Esordio, il 3 aprile in Brasile con la Eurobrun, vettura anch'essa all'esordio. Nella massima formula è tutto più difficile, più esasperato, più tecnico: riuscire a vincere tutte le pre-qualificazioni e partecipare così a ogni gran premio sarebbe una bella soddisfazione!».

RAFFAELLA REGGI

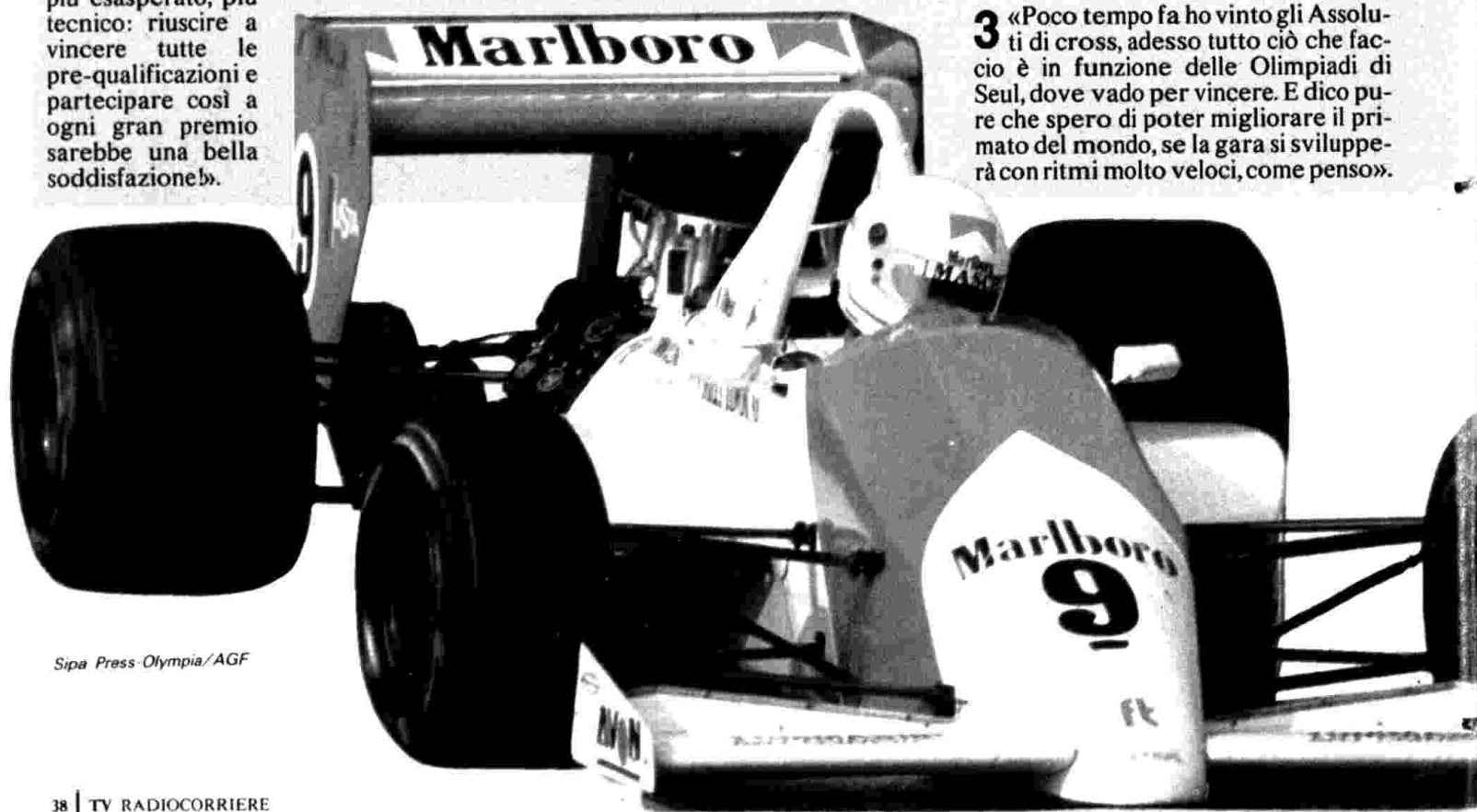
Nata a Faenza (Ravenna) il 27 novembre 1965. Lo scorso novembre, superando ai Masters di New York Hana Mandlikova, è entrata nel Guinness dei primati italiani. È infatti la prima giocatrice azzurra (neanche tra gli uomini c'era riuscito qualcuno) a vincere un incontro della più importante rassegna mondiale di tennis.

FRANCESCO PANETTA

Nato a Siderno (Rc) il 10 gennaio 1963. È alto 1,76 e pesa 64 chilogrammi. Corre per la Pro Patria. Nella sua carriera ha vinto due Campionati italiani assoluti di atletica, nel 1985 sui tremila siepi e nell'86 sui diecimila, mentre l'anno scorso ai Mondiali di Roma ha vinto i tremila siepi (stabilendo il nuovo primato italiano) ed è arrivato secondo nei diecimila. Quest'anno ha già vinto gli Assoluti nazionali di cross. Vanta anche una medaglia d'argento nei tremila siepi negli Europei '86 di Stoccarda.

1 «Non sapevo d'essere stato nominato per questo premio, comunque la cosa mi fa certamente piacere».

2 «La risposta è scontata, i Mondiali di Roma quando ho vinto la medaglia d'oro nei tremila siepi. E a questa devo aggiungere pure l'argento nei diecimila. Già sarei stato soddisfatto d'una medaglia, figurarsi di due. E poi vincere in Italia, davanti al mio pubblico...».

3 «Poco tempo fa ho vinto gli Assoluti di cross, adesso tutto ciò che faccio è in funzione delle Olimpiadi di Seul, dove vado per vincere. E dico pure che spero di poter migliorare il primato del mondo, se la gara si svilupperà con ritmi molto veloci, come penso».

Sipa Press-Olympia/AGF

Olympia/AGF (2)

Pentaphoto

ANDREA BENELLI

Nato a Firenze il 28 giugno 1960, ha vinto nel 1987 il titolo di campione del mondo individuale nel tiro a volo.

A diciannove anni ha vinto il titolo nei Giochi del Mediterraneo a Spalato e nel 1980 è diventato campione italiano juniores.

Nel 1981 e nel 1986 ha conquistato il titolo di campione d'Italia 1ª categoria.

1 «Mi fa molto piacere d'essere fra i prescelti, davvero un bel riconoscimento».

2 «Il momento più bello è stato ai Mondiali, in Venezuela, quando ho vinto l'oro nel piattello skeet, stabilendo pure il record di 200 piattelli su 200. In quel momento penso d'aver raggiunto il massimo della gioia, anche se un po' in questa vittoria ci speravo, dato che nell'edizione precedente dei Mondiali avevo vinto l'argento essendomi classificato al secondo posto e quindi sapevo di poter aspirare al massimo».

3 «Ho già iniziato la preparazione per Seul. Avendo vinto un oro ed un argento agli ultimi due Mondiali, è chiaro che spero di ripetermi anche alle Olimpiadi. Mi metto fra i favoriti, anche se nel nostro sport non si sa mai e spuntano fuori spesso nomi nuovi».

GIORGIO LAMBERTI

Nato a Brescia nel 1969. Nuota per la Leonessa, gloriosa società della sua città, e l'anno scorso è esploso come l'uomo di punta del nuoto azzurro. Ha vinto la medaglia d'argento negli Europei di Strasburgo nei 200 stile libero e ha migliorato i primati nazionali di 100, 200 e 400 s.l. Quest'anno, a Berlino, ha migliorato i record del mondo di 200 e 400 s.l. in vasca corta.

1 «Mi fa tanto piacere questa segnalazione. È bello essere assieme a campioni come Panetta e Rosi».

2 «Il momento più bello dell'87 è stato senz'altro l'argento europeo di Strasburgo sui 200 stile libero; io speravo tutt'al più in un bronzo, invece sono arrivato secondo e ho preceduto un "mostro" come Gross».

3 «Ho iniziato in ritardo la preparazione. Ma comincio già a dare buoni risultati: a Berlino ho battuto i record mondiali di 200 e 400 in vasca corta. Anch'io punto tutto su Seul, ma non chiedetemi pronostici perché è troppo presto, e poi da qui a settembre sicuramente uscirà fuori qualche altro americano o australiano che andrà ad aggiungersi agli avversari già da battere».

FAUSTO GRESINI

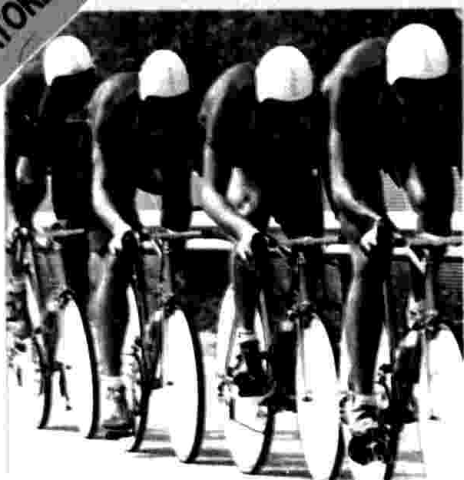
Nato a Imola il 23 gennaio 1961. Campione del mondo di motociclismo nella classe 125 nel 1985, vice campione nel 1986, ha rivinto il titolo lo scorso anno sempre nella 125 con la Garelli. Il debutto mondiale risale al 1982 nel Gran Premio d'Italia a Misano. Nel 1987 ha vinto 10 gare su 11.

1 «Se devo essere sincero non conoscevo questo premio. Il fatto di essere candidato mi rende felice».

2 «La vittoria conquistata in Francia. Rispetto al primo titolo mondiale quello dello scorso anno mi ha dato più soddisfazioni. Rivincere è più difficile di vincere».

3 «Io scendo in pista per vincere. Quest'anno sarà più difficile (prima gara il 24 aprile in Spagna) perché è mutato il regolamento. Motori monocilindrici per tutti e peso non superiore ai 65 chili. Corro sempre per la Garelli, la squadra non è più il team Italia ma l'AGV-Pileri, diretta dall'ex mondiale Pileri».

Olympia/AGF

Omega Fotocronache (2)

CICLISMO 100 KM

Eros Poli, Flavio Vanzella, Mario Scirea e Roberto Fortunato.

Sono i componenti del quartetto che ha vinto la 100 chilometri a cronometro per dilettanti al Campionato mondiale di Villach, in Austria, ottenendo per l'Italia ciclistica il risultato più prestigioso dell'87.

Eros Poli è nato il 6 agosto del 1963 a Isola della Scala (VR).

Roberto Fortunato il 12 giugno 1964 a Borgosesia (VC).

Flavio Vanzella il 4 marzo 1964 a Vazzola (TV) e Mario Scirea il 7 agosto 1964 a Oltre il Colle (BG).

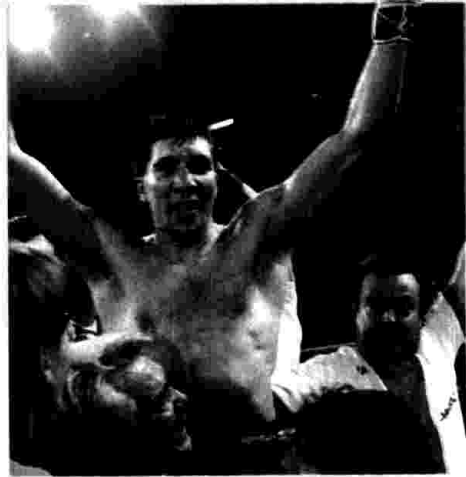
Olympia/AGF

FRATELLI ABBAGNALE

Giuseppe e Carmine: 28 e 25 anni, vengono da Pompei. Da anni il loro «due con» (timoniere Di Capua) è all'avanguardia del canottaggio mondiale. Hanno vinto 4 Campionati mondiali ('81, '82, '85 e '87) e l'Olimpiade di Los Angeles. Ora hanno conquistato al canottaggio anche l'altro fratello Agostino, campione italiano nel singolo e nel quattro di coppia. Potrebbero ritirarsi dopo Seul.

1 «No, non sapevamo d'essere stati scelti, ma certo ne siamo contenti».

2 «Quella passata è stata un'annata tutta in crescendo, dovevamo riscattare l'86 quando ai Mondiali eravamo arrivati soltanto secondi. Dico "soltanto" perché ormai da noi la gente si aspetta solo vittorie. A Copenaghen, ai Mondiali '87, ci siamo rifatti e quello è stato il momento più bello».

3 «Mancano pochi mesi alle Olimpiadi e tutto il nostro lavoro è impostato su quell'appuntamento. Puntiamo a rivincere l'oro che già fu nostro a Los Angeles. Faremo tutto il possibile per riuscirci, statene sicuri».

Omega Fotocronache

GIANFRANCO ROSI

Nato ad Assisi il 5 agosto 1957. Da pugile dilettante ha vinto il titolo italiano assoluto nel 1976 (superleggeri) e nel 1977 (welter). Passato professionista nel 1979, nel 1982 ha conquistato il titolo italiano dei welter. Poi nel 1984, battendo Perico Fernandez, ha conquistato il titolo europeo, sempre nei welter. Sei mesi dopo ha perso la corona contro Lloyd Honeyghan. Passato nei superwelter, il 1987 è stato il suo anno d'oro. A gennaio battendo Chris Pyatt si è laureato campione d'Europa; poi ad ottobre, superando Lupe Aquino, ha conquistato la cintura di campione del mondo, già difesa vittoriosamente contro Duane Thomas.

1 «È sempre bello ricevere premi, non posso fare altro che ringraziare per questa segnalazione».

2 «Penso che la risposta sia facilissima, quando ho conquistato il titolo mondiale contro Aquino, facendo ricredere chi mi dava perduto».

3 «Spero di poter andare avanti il più a lungo possibile, ora mi attende la sfida con Don Curry...».

Olympia/AGF

MARCO ALBARELLO

Nato ad Aosta il 31 maggio 1960, vive a Courmayeur. Gareggia nello sci di fondo per il gruppo sportivo dell'Esercito. Campione del mondo nel 1987 a Oberstdorf nella 15 chilometri, campione italiano sulla stessa distanza, argento nella staffetta ai Mondiali del 1985, non ha ottenuto grossi risultati ai Giochi di Calgary.

ARRIVA SU RAIDUE UN POLIZIOTTO SIMPATICO MA SARANNO GUAI PER I COLPEVOLI

FABER L'INVESTIGATORE

Un vecchio cappotto eternamente sbottonato, una sciarpa scozzese annodata al collo, un sorriso simpatico, un carattere brusco e deciso con i prepotenti. *Faber. L'investigatore* è un detective tedesco, stranamente un po' trasandato, che ricorda tanto il tenente Colombo con la sua apparente trascuratezza nel captare subito quei particolari che, prima o poi, inchioderanno il colpevole, con quel suo inesorabile tallonare il malcapitato con continue visite a domicilio fino all'ineluttabile crollo finale. Faber arriva in Italia (dal 16 marzo su Raidue, tutti i giorni dal lunedì al sabato, con ben 52 «casi») per occupare il posto d'onore dei telefilm, prima del *TG 2* della sera, che gli affezionati ben conoscono.

Anche Faber, come il suo collega d'oltreoceano, è rapido, imprevedibile e impulsivo, un misto di fiuto e fantasia che non sopporta l'idea di consultare nessuno. Un «investigatore quasi privato», quasi perché lavora nel settore investigativo della polizia giudiziaria di una città della Baviera e deve, comunque, rendere conto ai suoi superiori. Continuamente tormentato dal suo capo diretto, il commissario Rick — terribilmente testone e caparbio —, Faber, giovane moderno e ironico, ha poco da spartire con il cinismo di Marlowe e la pazienza di Derrick. Al suo fianco c'è sempre Max, il

giovane assistente, un novellino raccomandato di ferro che dà del lei al rapinatore mentre gli punta la pistola alla tempia, è preparatissimo nella teoria dell'azione, un po' seccato dai continui straordinari ma in fondo sempre più affascinato dalla velocità e dalla capacità di Faber. Di tutt'altro stampo è Otto, un poliziotto grasso e bonaccione un po' vecchia maniera, che arrotonda lo stipendio con piccoli commerci da ufficio, sempre pronto a dare una mano a Faber senza chiedere troppe spiegazioni. E nei momenti di relax il nostro detective può contare sulla dolce e rassicurante presenza di una compagna efficiente che gestisce il bar vicino alla stazione di polizia, una specie di signora Maigret con vent'anni di meno che lo ama e lo coccola e, con un pizzico di buon senso, riesce sempre a dargli la carica per ricominciare. Sullo sfondo un ambiente popolare (diverso da quella media borghesia in cui si muove Derrick), alle prese con drogati, ricattatori e loschi traffici nella periferia di una grande città (le riprese sono state realizzate a Monaco).

La serie *Der Fahnder* (questo il titolo originale che significa *L'investigatore*), prodotta dalla Bavaria Atelier e tuttora in onda in Germania con grande successo, ha fatto la fortuna del protagonista Klaus Wennemann, un bravo attore di teatro nato a Colonia 48 anni fa che vive a Francoforte, felicemente sposato con due figli. E ha premiato il lavoro di un piccolo team di giovani autori tedeschi tra cui Dominik Graf, già regista di alcuni thriller cinematografici molto applauditi come il recentissimo *La gatta* (una curiosità: tra i registi anche Werner Masten, marito di Roberta Manfredi). Nella versione italiana Faber-Wennemann è doppiato da Paolo Poiret, la voce di Robert De Niro in *Angel Heart* e del Tom Selleck di *Tre uomini e una culla*, Max (Hans-Jürgen Schatz) da Mauro Gravina, il Tom Cruise de *Il colore dei soldi*.

Nel complesso tutti i telefilm hanno un piglio moderno e spregiudicato con un occhio attento ai luoghi comuni del poliziotto modello e una velata ironia della polizia super efficiente che rende più accettabili e credibili uomini e situazioni. Lo stesso Faber piace di più perché non sempre la spunta con la burocrazia, non è un eroe infallibile destinato comunque ad uno scontato happy-end.

Fiammetta Rossi

Klaus Wennemann, 48 anni, è* Faber. L'investigatore*; nella pagina accanto, in alto a sinistra, con Susanne (Barbara Freier) e, in basso, con Max (Hans-Jürgen Schatz). Da mercoledì 16 marzo, tutti i giorni, su Raidue alle 18,50

Pellizzari (4)

IN PRIMA VISIONE TV SU CANALE 5

SPERIAMO CHE SIA FEMMINA

«6 febbraio 1986: ero al Quirinale con Mario Monicelli per presentare il film al presidente della Repubblica, Francesco Cossiga, quando telefonai al cinema Mediolanum di Milano per conoscere l'incasso della prima giornata di *Speriamo che sia femmina*. Abbiamo fatto un milione e ottocentomila lire mi disse l'esercente. Una cifra irrisoria. In quel momento mi vennero in mente le discussioni con Catherine Deneuve, la quale accettò di partecipare al film purché fosse certa la presenza di Liv Ullmann. Mi ripresi, però, subito e pregai l'esercente milanese di aumentare l'incasso di un milione che gli avrei fatto arrivare il giorno dopo, e lui di rimando mi confessò di averlo già fatto perché in realtà il botteghino aveva incassato soltanto... ottocentomila lire. Un vero disastro!». Così il produttore di *Speriamo che sia femmina*, Gianni di Clemente, ricorda il debutto del film di Mario Monicelli che passò poi «alla storia» per aver risvegliato parecchi autori le cui idee si erano in quel momento intorpidite.

Per fortuna dopo quel nero venerdì di febbraio arrivarono i cinque milioni del sabato successivo e i dieci milioni della domenica. E alla fine della stagione 1985-'86 con oltre sei miliardi *Speriamo che sia femmina* conquistò il terzo incasso italiano dopo *Amici miei* e *Tutta colpa del paradiso*. Ora lo vedremo mercoledì 23 marzo, su Canale 5, alle 20,30.

«Non si può ignorare», sottolinea Gianni di Clemente, «che prima di arrivare sul grande schermo il copione di *Speriamo che sia femmina* girò inutilmente per dieci anni sui tavoli di tutti i produttori italiani. E quando decisi di fare il film ci furono dei colleghi che mi dettero del pazzo, anche perché i distributori erano tutti diffidenti, tanto è vero che l'uscita avvenne in un solo locale, il Mediolanum». Ma Gianni di Clemente appariva «sicuro», anche perché l'ultimo film da lui prodotto aveva incassato quindici miliardi: *Segni particolari: bellissimo* con Adriano Celentano.

Per Mario Monicelli la fortuna di questo film è forse proprio dovuta alla lunga gestazione. «Se l'avessi girato», osserva, «quando lo volevo fare alla fine degli anni Settanta, sarebbe forse andato malissimo, perché non era ancora il momento di proporre una storia di caratteri femminili. Nessuno, del resto, in quegli anni aveva voglia di rischiare quattrini per una storia di donne dove non c'è praticamente azione e tutto si regge su un tessuto di rapporti psicologici, di atmosfere e di sfumature».

Nonostante i riconoscimenti (sette David di Donatello, cinque Nastri d'Argento, ecc.) *Speriamo che sia femmina* è rimasto comunque soltanto un grosso successo italiano perché all'estero, sebbene sia uscito un po' dappertutto, dal Canada all'Unione Sovietica, dall'Inghilterra alla Svizzera, dalla Svezia alla Francia, non ha fatto soldi.

di ERNESTO BALDO
foto GIANFRANCO SALIS/GUADRINI

Liv Ullmann, 50 anni, con Stefania Sandrelli, 42, nel film **Speriamo che sia femmina** *di Mario Monicelli (Canale 5, mercoledì, 20,30). Sopra, Philippe Noiret, 57 anni, con Paolo Hendel, 35. Sotto, da sinistra, Catherine Deneuve, 45 anni, Lucrezia Lante Della Rovere, 22, Athina Cenci, 42, con Giuliana De Sio, 28. Sopra il titolo Bernard Blier, 72 anni*

TELEVISIONE

A TU PER TU CON RENZO ARBORE

DOUGLAS CONTRO DOUGLAS

CAMCORDER

SPERIAMO CHE SIA FEMMINA

«La mia grande amarezza», dice Gianni di Clemente, «rimane il fatto di non essere riuscito a imporlo negli Stati Uniti. Ho presentato *Speriamo che sia femmina* in tutti i festival americani, da San Francisco a Chicago, da Miami a New York, e dovunque il film è sinceramente piaciuto, ma nessuno l'ha comprato. Sono stato avvicinato semplicemente da imprenditori indipendenti che non mi garantivano, però, una distribuzione da "costa a costa". Ma non mi sono ancora arreso. Sto infatti progettando di rifare il film negli Stati Uniti affidando la riscrittura della sceneggiatura, la regia e le interpretazioni ad un cast tutto americano. Non sarebbe, del resto, una novità. Basta guardare cosa sta accadendo con *Tre scapoli e un bebè* che non è altro che la versione americana, meno bella di quella francese, di *Tre uomini e una culla* che, nonostante il successo europeo di tre anni fa, gli americani hanno preteso di rifare con un cast tutto loro e adesso è uno dei più grossi incassi del mondo».

Il giovane produttore romano sta inoltre lavorando per portare sul palcoscenico del Sistina *Speriamo che sia femmina* con interpreti tutte attrici di cinema: l'adattamento teatrale lo sta scrivendo Tullio Pinelli.

Philippe Noiret con Lucrezia Lante Della Rovere e, al centro, il regista Mario Monicelli, 73 anni

Il film, del resto, è una storia in parte vera che lo stesso Tullio Pinelli scrisse ispirandosi a due anziane sorelle di Pitigliano, le quali, dopo molte vicende, decisero di eliminare gli uomini dalla loro vita, per non avere seccature, e di amministrare da sole le loro proprietà. E le donne di *Speriamo che sia femmina* non rifiutano né il sesso né l'amore. Soltanto non trovano nell'uomo l'appoggio di cui concretamente avrebbero bisogno. Così si organizzano, si appoggiano tra loro e si rendono autosufficienti. Come molte donne d'oggi.

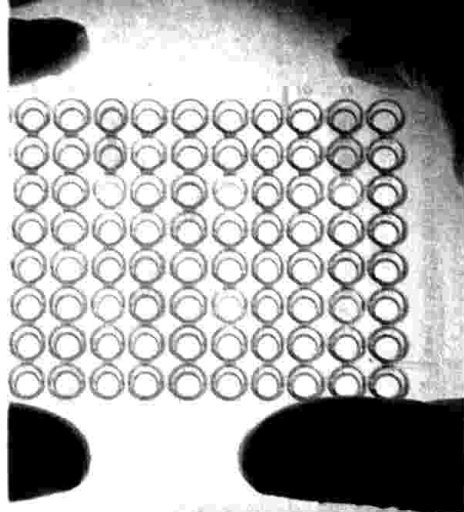
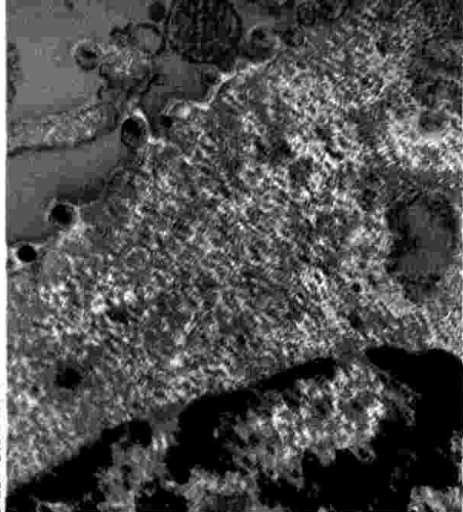
«D'altra parte», sostiene Mario Monicelli, «la forza delle donne sta nella vitalità che nasce dalla concretezza. Per questo nel film ho messo al centro della storia una casa. La casa: cioè il sapersi riconoscere nella continuità, il saper trovare gioia nel rapporto quotidiano con le cose».

Le traversie e le emozioni di *Speriamo che sia femmina* hanno creato un solido binomio: Mario Monicelli-Gianni di Clemente. Il settantenne regista viareggino, maestro indiscusso del cinema italiano, per lo stesso produttore ha girato anche *I picari* e adesso sta preparando un altro film: *Il male* (tratto dal romanzo *Il male oscuro* di Giuseppe Berto) le cui riprese, con Giancarlo Giannini, inizieranno tra qualche settimana.

Ernesto Baldo

Black Star/Neri

Alexander Tsiaras/Neri (2)

Image Bank

A RADIOUNO IN DIECI ORE DI DIRETTA...

TUTTO QUELLO CHE VORRESTE SAPERE SULL'AIDS

L'appuntamento è fissato per giovedì 24 marzo. Quel giorno tutte le trasmissioni di Radiouno, dalle 6 del mattino fino alle 16, affronteranno un unico argomento: l'*Aids*.

Il problema di questa terribile malattia, definita la «nuova peste», verrà illustrato e discusso in tutti i suoi aspetti con il contributo di esperti di fama mondiale e di testimonianze dirette.

Sarà, quella del 24 marzo, la terza giornata monotematica di Radiouno.

«Si tratta di giornate dedicate ad un solo tema che viene così sviscerato in vari aspetti dal maggior numero possibile di persone», spiega Ennio Ceccarini, cinquantaquattro anni, dal '76 alla Rai, già inviato speciale, conduttore e poi vicedirettore del *GR 2* e dal novembre 1986 direttore di Radiouno.

«Perché questa scelta? Perché, secondo noi, almeno sei, sette volte l'anno ci sono delle grosse emozioni, dei grandi sentimenti, degli avvenimenti particolari che unificano il Paese se non altro nel senso di interesse comune. In queste occasioni, la radio può raccontare lo stato della questione, trattarla con precisione e commentarla variamente anche in dialogo con gli ascoltatori che intervengono da casa con telefonate».

Il primo esperimento di queste giornate monotematiche fu fatto l'anno scorso in occasione della vittoria del Napoli nel Campionato di calcio 1986-'87.

«Naturalmente lo scudetto del Napoli rappresentava lo spunto, l'occasione per partire dal discorso sportivo ed arrivare a quello sul Mezzogiorno», precisa Ceccarini.

«L'economia del Mezzogiorno, quindi, la società, il costume, il nuovo spettacolo, la nuova canzone napoletana, il nuovo teatro. La domanda era: come ha fatto il Napoli a vincere lo scudetto? Ha comprato Maradona, Bagni, De Napoli, va bene, ma non è solo questo. È il Mezzogiorno che probabilmente, attraverso questa vittoria, rappresenta qualche cosa di nuovo e di diverso. E su questo punto facemmo "una dieci ore" dalle sei della mattina alle quattro del pomeriggio che ebbe anche una certa risonanza.

Un'altra giornata monotematica c'è stata in occasione delle elezioni

politiche quando, insieme con il *GR 1*, abbiamo fatto un filo diretto unico, ma questo era già scontato».

Nel corso dell'anno, poi, questo tipo di programmazione è stato riproposto, anche se non come intera giornata. In occasione dei quarantanove anni della mitica *Guerra dei mondi*, il programma radiofonico in cui Orson Welles, annunciando in maniera particolarmente realistica l'arrivo dei marziani sulla Terra, provocò scene di panico nella popolazione americana, è stata dedicata un'intera serata a quell'avvenimento che mostrò in maniera tangibile il potere dei mass media sulla gente.

A queste caratteristiche di appunta-

di ANDREA FACE

Fiorenza Sartori

Ennio Ceccarini, direttore di Radiouno. Il 24 marzo, dalle sei del mattino alle sedici, si parla di Aids. Nella pagina accanto, in alto a sinistra, il virus dell'Aids e, a destra, il test di positività di un malato

I tempi cambiano, i detersivi anche

Come semplificare l'impegnativo compito di ottenere un pulito sicuro per ogni tipo di bucato?

Fino ad oggi anche il bucato in lavatrice poneva dei problemi.

Il normale carico della lavatrice è infatti composto di capi anche molto diversi per il tipo di fibre e per la loro colorazione. La ricerca Bio Presto si è impegnata seriamente per dare una risposta a queste esigenze basandosi sulla tradizionale efficacia di Bio Presto lavatrice polvere.

Il risultato che ne è scaturito è Bio Presto liquido per lavatrice.

Bio Presto liquido per lavatrice è bianco, morbido, cremoso e denso come nessun altro; la sua formula esclusiva è infatti ricca di sostanze che sono in grado di agire anche alle basse temperature e contro ogni tipo di sporco.

Inoltre ha un profumo particolarmente gradevole.

Per Bio Presto lavatrice liquido, accanto all'economico formato da 1 litro, è stata studiata una comoda confezione da 2 litri, dotata di un pratico beccuccio e del semplice ma funzionale tappo dosatore «salvagoccia».

Basta quindi solamente versarlo nella vaschetta principale della lavatrice, meglio ancora se l'acqua vi sta già scorrendo.

Non c'è bisogno del prelavaggio, con evidente risparmio di tempo e denaro.

Per ammirare gli splendidi risultati ottenuti con Bio Presto liquido per lavatrice non bisogna ora fare altro che attendere che la lavatrice faccia il resto.

In particolare si rivelerà una vera sorpresa l'esclusiva profumazione dei vostri capi.

Efficacia in ogni circostanza e contro ogni tipo di sporco, cura estrema di capi e colori, costanza nei risultati, praticità d'uso sono sempre state le caratteristiche richieste dalle consumatrici ad un prodotto che aspirasse a godere della loro fiducia.

Queste sono appunto le caratteristiche sulle quali si è concentrata, con grande successo, la ricerca dei laboratori Bio Presto.

È quindi con giustificato orgoglio che Bio Presto può presentare l'ultimo nato della sua grande famiglia, Bio Presto lavatrice liquido, l'assoluta sicurezza di disporre della risposta più nuova ed avanzata ai problemi del bucato moderno.

● TUTTO QUELLO...

mento su un solo tema è stata ispirata anche la riforma del palinsesto serale, che dal 18 gennaio scorso, escluso il sabato, prevede un unico argomento. Il lunedì è la serata del teatro, il martedì c'è il cabaret, lo spettacolo leggero, la canzone, il mercoledì il folklore, il giovedì il jazz, il venerdì la musica sinfonica e la domenica quella lirica.

«Ora, sul tema dell'Aids, che è il nuovo flagello del secolo», dice Ceccarini, «ci rilanciamo in una programmazione lunga dieci, undici ore, dall'alba fino alle 16. L'intenzione è di fare una specie di assise con tutti i più grandi esperti italiani ed anche con servizi internazionali. Faremo il punto del rapporto tra scienza, ricerca, terapia e diffusione di questo male. Contiamo di avere in studio i nomi più grandi tra cui il Nobel per la Medicina Renato Dulbecco».

Conduttori di questo programma fiume saranno lo stesso Ceccarini, Gianni Bisiach, responsabile di *Radio anch'io*, il talk-show quotidiano di Radiouno, Luciano Lombardi e Luca Giurato, rispettivamente inviato speciale e direttore del *GR 1*, in quanto l'iniziativa è in collaborazione tra la Rete e il GR.

In due grandi studi, uno in via Asiago e uno in via del Babuino, gli ospiti si avvicenderanno dando davvero vita, quindi, ad una specie di assise, di congresso nazionale sull'Aids raccontato in radiofonia, al quale interverranno gli ascoltatori che, presumibilmente, racconteranno storie private, vicende familiari: non sarà, dunque, soltanto un dibattito.

«E non ci saranno soltanto parole», precisa Ceccarini. «Siamo convinti che la radio, tutto sommato, è anche spettacolo, quindi ci devono essere dei siparietti musicali, piccole parentesi di spettacolarità.

Certo, con il Napoli fu molto più facile, sia per l'argomento sia perché c'era da attingere alla città stessa, ma non possiamo fare undici ore di parlato. Sceglieremo un certo tipo di musica, ma gli stacchi musicali ci saranno».

Medicina scientifica e medicina alternativa sarà, in seguito, l'argomento di un'altra giornata monotematica, prevista per maggio.

«È un tema del quale si dibatte», spiega Ceccarini, «e l'idea parte dalla lettura di alcuni brani del rapporto del Censis in cui si legge che c'è un aumento del ricorso alla medicina alternativa.

Subito dopo ci occuperemo di ecologia, un problema sempre attualissimo. Lo faremo in estate, in occasione dei momenti in cui il cittadino, andando in vacanza, scopre che questo nostro Bel Paese è praticamente un disastro».

Andrea Face

ZONIN.
UN INVITO
SINCERO.

ZONIN
Viticultori in Gambellara dal 1821

Gina Lollobrigida, 61 anni. Nella pagina accanto, a sinistra, è in Pane, amore e gelosia *del '54; a destra, in* La donna più bella del mondo *del '55. Al centro, oggi, nella sua attività di fotografa. L'attrice è tornata al cinema con* La romana *di Mauro Bolognini, remake del film di Luigi Zampa del '54: allora la Lollobrigida era la figlia, oggi è la madre*

GINA

LOLLOBRIGIDA

Spinelli, New Roma Press Photo (2)

DALL'A ALLA Z

di DARIO SALVATORI

A come Appia Antica - La storica via della Roma antica dove l'attrice abita da molti anni. Ci vive dagli anni '50, dai tempi del primo boom cinematografico e da allora non ha più cambiato. «Un tempo erano molti i personaggi dello spettacolo ad abitare sull'Appia Antica. Ora siamo rimasti in pochi: Claudia Cardinale, Domenico Modugno ed io. C'è una pesante speculazione: molte di queste ville vengono affittate temporaneamente ad artisti stranieri».

B come Bersagliera - Il suo più riuscito personaggio cinematografico. Grazie alla fortunata serie *Pane, amore e...* viene identificata dalla maggior parte del pubblico, e non solo in Italia, con la sua interpretazione della ciociara bella e di gran cuore, soprannominata appunto «bersagliera». Il segreto sta nel fatto che i luoghi, le abitudini, lo spirito popolare di quel personaggio sono gli stessi di cui l'attrice è cresciuta e si è formata.

GINA LOLLOBRIGIDA DALL'A ALLA Z

C **come Canada** - Lo scandalo del Canada scoppia nel 1960. La Lollobrigida minaccia di trasferirsi in questo Paese perché suo figlio e suo marito non riescono a ottenere la cittadinanza italiana. L'ipotesi meno fantasiosa fa pensare a un banale pasticcio di tasse. Gina smentisce e resta in Italia.

D **come Diana Loris** - Il nome d'arte con cui entrò nel mondo dei fumetti poco più che sedicenne. È bellissima, graziosa, intelligente, vivace. Il fotografo Elio Luxardo la ricorda giovanissima nel suo studio, sottolineandone «lo splendore di una pelle di magnolia e gli occhi dal brillìo italico».

E **come Emotività** - Certamente assai sviluppata. Famose le sue «impennate» a Cinecittà, anche se con il tempo tutti hanno imparato a conoscerla bene. Anche all'estero è stata spesso tradita dalla sua emotività. In particolare nel giorno del suo incontro con Marilyn Monroe, la quale dichiarò: «Mi chiamano la Lollo d'America».

F **come Figli** - Un solo figlio: Milko II. Un erede, quasi a continuare una stirpe. Nasce il 28 luglio 1957 a Roma, nella lussuosa villa sull'Appia Antica. «Per un'attrice non è semplice avere un figlio. Io ho deciso di averlo quando ero al culmine della carriera e devo dire che non me ne sono pentita. È da sciocchi sacrificarsi per la carriera. Mi fanno ridere quelle attrici che dicono: adesso lavoro, faccio i film, divento popolare, poi per i figli ci sarà sempre tempo. Sciocchezze».

G **come Gioia** - Ne ha avuta tanta dalla vita, sia nell'ambito professionale sia in quello privato. Eppure è riuscita a conservare intatta la sua vita privata, probabilmente perché ha sempre preso con una certa ironia il ruolo di star. «Mi accade esattamente il contrario di Marilyn Monroe, che per uscire dalla sua insicurezza aveva bisogno di sentirsi ammirata dagli uomini. Sarà che non mi sento una diva, ma non riesco ad abituarmi agli sguardi indagatori del pubblico».

H **come Howard Hughes** - Il celebre produttore americano che per lei perse la testa. Una sua foto in bikini, scattata dal marito, arriva nelle mani di Hughes, il miliardario che alcuni anni prima aveva reso famose Jane Russell e Jean Harlow. Hughes vuole Gina in America. Le promette successo, denaro e tanti film da interpretare, in cambio però lei deve divorziare dal marito e vivere con lui. Gina è troppo innamorata per accettare una proposta del genere. Inoltre deve anche difendere la sua immagine di moglie onesta, incorruttibile di fronte alle tentazioni del mondo del cinema. Smaschera Hughes su tutti i rotocalchi e rimane in Italia.

Gina Lollobrigida, a sinistra, nella sua casa sull'Appia Antica. Sopra, nel film* La romana *del '54. A destra, nel* Pinocchio *televisivo di Luigi Comencini. Su Italia 1, mercoledì 23 alle ore 23,30, la vediamo nel film di Carlo Lizzani,* Achtung! banditi *del '51

I **come Infanzia** - Decisamente serena. Ha origini modeste, ma non misere, come tante volte si è detto e scritto per alimentare il mito della «povera ma bella». Nel 1943 si trasferisce con la famiglia a Roma ma ancora non pensa al cinema. Le sue attenzioni sono per ora rivolte al canto e alla pittura.

J **come Jean Sorel** - In comune con il celebre attore francese ha una incriminazione per oltraggio al pudore. Siamo nel 1965 e Gina gira accanto a Sorel il film *Le bambole*, con la regìa di Mauro Bolognini. Viene incriminata per un abbraccio un po' troppo caloroso con un fianco nudo. Questo «audace gesto» viene commentato dal giudice De Matteo come «la testimonianza del mare di turpitudine e pornografia in cui si sta affogando». Gli attori e il regista vengono però assolti dall'aver commesso oltraggio alla pubblica decenza, non al pudore. La Lollobrigida confessa in aula di aver girato la scena incriminata con uno slip invisibile fissato sulla coscia con alcuni cerotti.

K **come King Vidor** - Celebre regista americano che la diresse in *Salomone e la regina di Saba*. Ultimo film di King Vidor, uno stanco kolossal girato in Spagna sugli amori del re biblico e della fascinosa regina araba. Il film venne iniziato con Tyrone Power nella parte del protagonista ma il poveretto morì in scena mentre girava un duello e fu sostituito da Yul Brynner. Il film venne stroncato dalla critica. I giornali londinesi invitarono la Lollo a desistere da progetti troppo ambiziosi e a interpretare solo ruoli adatti al suo grado di professionalità.

L **come *La donna più bella del mondo*** - Titolo di un suo famoso film diretto da Robert Z. Leonard. Un appellativo del quale si appropriò ma che oggi dovrebbe dividere con altre celebri stelline di un famoso mobilificio. «Sono tenace, testarda, entusiasta, impulsiva; sono insomma una donna.

Pascuttini/Neri

Trapper-Sygma/Neri

Una donna che ha saputo conquistare il successo e la cui vita può essere compendiata in tre parole: lavoro, amore, fantasia».

M **come Miss Italia** - Nel 1946 è seconda al concorso Miss Roma. Nel 1947 è terza a Miss Italia, dietro Lucia Bosè ed Eleonora Rossi Drago. *Miss Italia* è anche il titolo di un suo film.

N **come Negligenza** - È stata spesso accusata di ciò da alcuni registi. Pare che sia uno dei motivi del suo relativo interesse nei confronti del cinema. «Questi registi di oggi complicano tutto, anche la sessualità che descrivono è sempre tetra, morbosa, anormale. Il problema del cinema oggi è che i registi fanno solo dell'autobiografia».

O **come Obiettivo** - Nel senso tecnico del termine. È sempre stata una fotografa provetta ma soltanto nel 1972 esce il suo primo libro di foto, *La mia Italia con amore*, edito dalla New York Graphic Society, la sezione libri del settimanale americano *Life*. In Italia lo pubblica la casa editrice Salani, diretta dal marito Milko Skofic. Il libro è un grosso successo e subito arrivano a Gina nuove proposte. Due volumi per Imelda Marcos, moglie del dittatore delle Filippine; uno, *Il mio mondo*, che raccoglie alcuni personaggi del mondo dello spettacolo e dell'arte fotografati da Gina; infine un documentario sulla vita di Fidel Castro.

P **come *Pane, amore e fantasia*** - Titolo di uno dei suoi film più famosi, diretto nel 1953 da Luigi Comencini. Un film che fece epoca nella storia della cinematografia italiana del dopoguerra: esilarante nella parte del protagonista il bravissimo Vittorio De Sica, dirompente la bellezza prosperosa e tipicamente mediterranea della Bersagliera Lollobrigida. La pellicola diede il via a una serie fortunatissima.

Q **come Quantità** - Non ha mai accumulato film su film, contratti su contratti, ingaggi su ingaggi. Da molti anni la regola è: poche cose ma buone. «Mi considero un generale a riposo. C'è stato quasi un divorzio dal cinema. I copioni non mi sono mancati, ma sono stata io ad allontanarmi volutamente».

R **come Romana** - *La romana* è il film che segna il suo ritorno sullo schermo. Come al solito non mancano le polemiche. Accanto alla Lollo una nuova stellina emergente: Francesca Dellera.

S **come Subiaco** - Il piccolo paese della Ciociaria, in provincia di Frosinone, dove è nata il 4 aprile 1927. Il padre Giovanni fa il falegname, la madre, Giuseppa, è casalinga. Gina ha tre sorelle.

T **come tv** - Forse non è stata amata troppo dalla televisione, ma c'è da dire che anche lei, soprattutto agli inizi, prese molto male l'avvento del nuovo mezzo, colpevole di sottrarre spettatori al cinema. Il suo unico lavoro televisivo di una certa rilevanza rimane *Le avventure di Pinocchio* del 1972 di Comencini.

U **come Unica** - Non ha mai fatto problemi della sua semplicità un po' contadina. Famose le sue gaffes in pubblico: «stuola» di visone al posto di stola, «baluastra» al posto di balaustra. Tutto le viene perdonato, anche perché è bene che un'attrice come lei conservi una dose di spontaneità.

V **come Venere** - *Venere Imperiale* è un importante film del 1963 diretto da Jean Delannoy. Una sontuosa biografia di Paolina Borghese, totalmente in gloria alla Lollo. Suscitò scandalo la scena in cui si ammira la schiena nuda di Gina mentre posa per il Canova.

W **come World** - Ovvero il mondo. Hanno chiamato una collina nel Laos con il suo nome. I francesi le hanno dedicato una marca di reggiseni. Eisenhower l'invitò alla Casa Bianca.

X **come Xerox** - Nel senso di fotocopia. Soprattutto negli anni Cinquanta i produttori si affannarono a trovare una «copia» della Lollo, inondando lo schermo di attrici di second'ordine che ballarono una sola estate.

Y **come Yorkshire** - Campagna inglese per la quale perse la testa all'indomani della conclusione di un film. Ci torna quando può nelle pause fra un lavoro e l'altro. Soprattutto d'autunno.

Z **come Zitella** - È un soprannome che per qualche tempo ha fatto il giro di Cinecittà. In riferimento soprattutto al carattere. Nel film *Mare matto* di Alessandro Blasetti interpretava il ruolo di una donna brutta, antipatica, zitella. «Basta con la Bersagliera, con la maggiorata fisica, che pure mi hanno dato quattrini e felicità. Ora voglio far vedere al mondo di che cosa sono capace, se mi ci metto».

Dario Salvatori

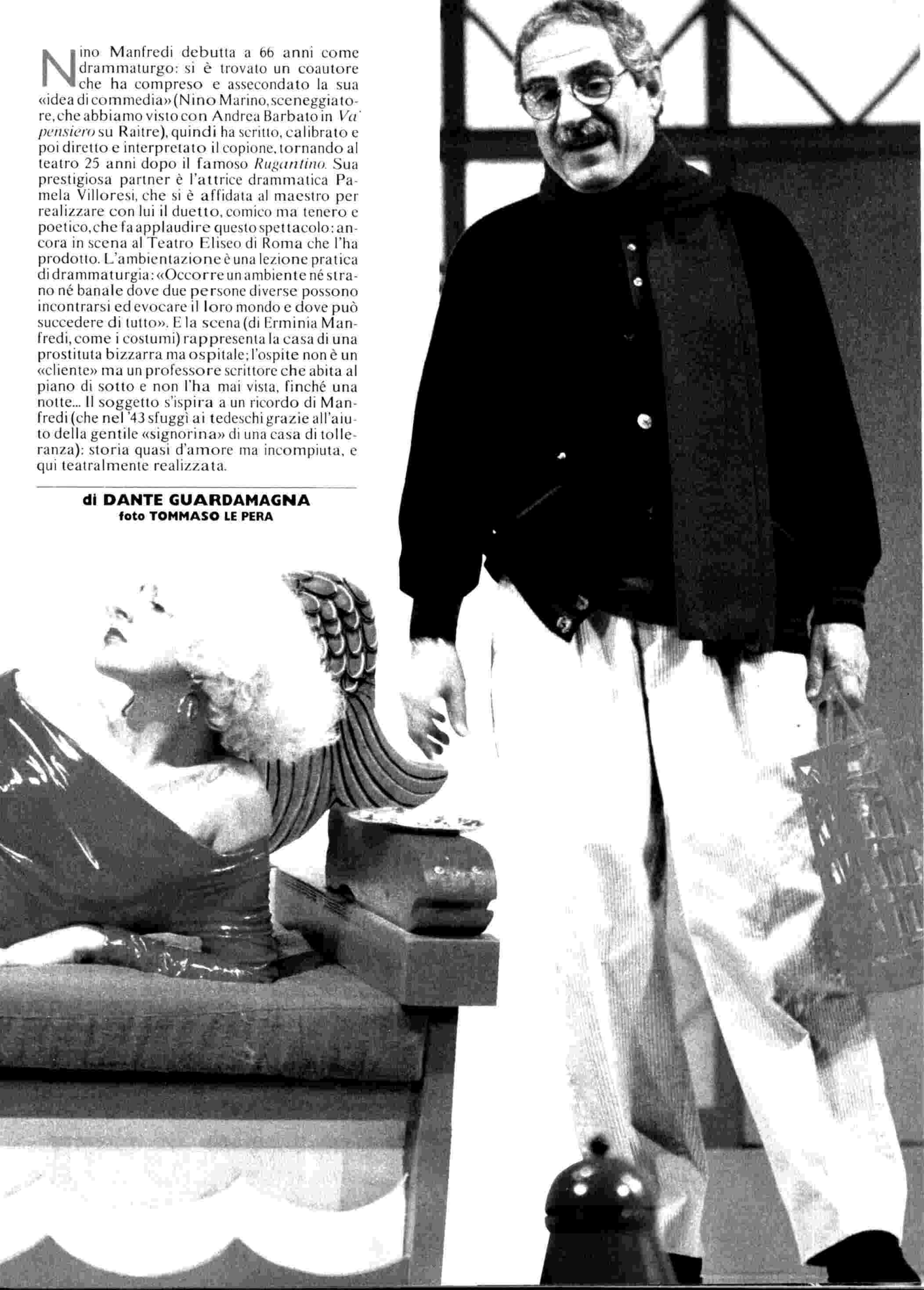
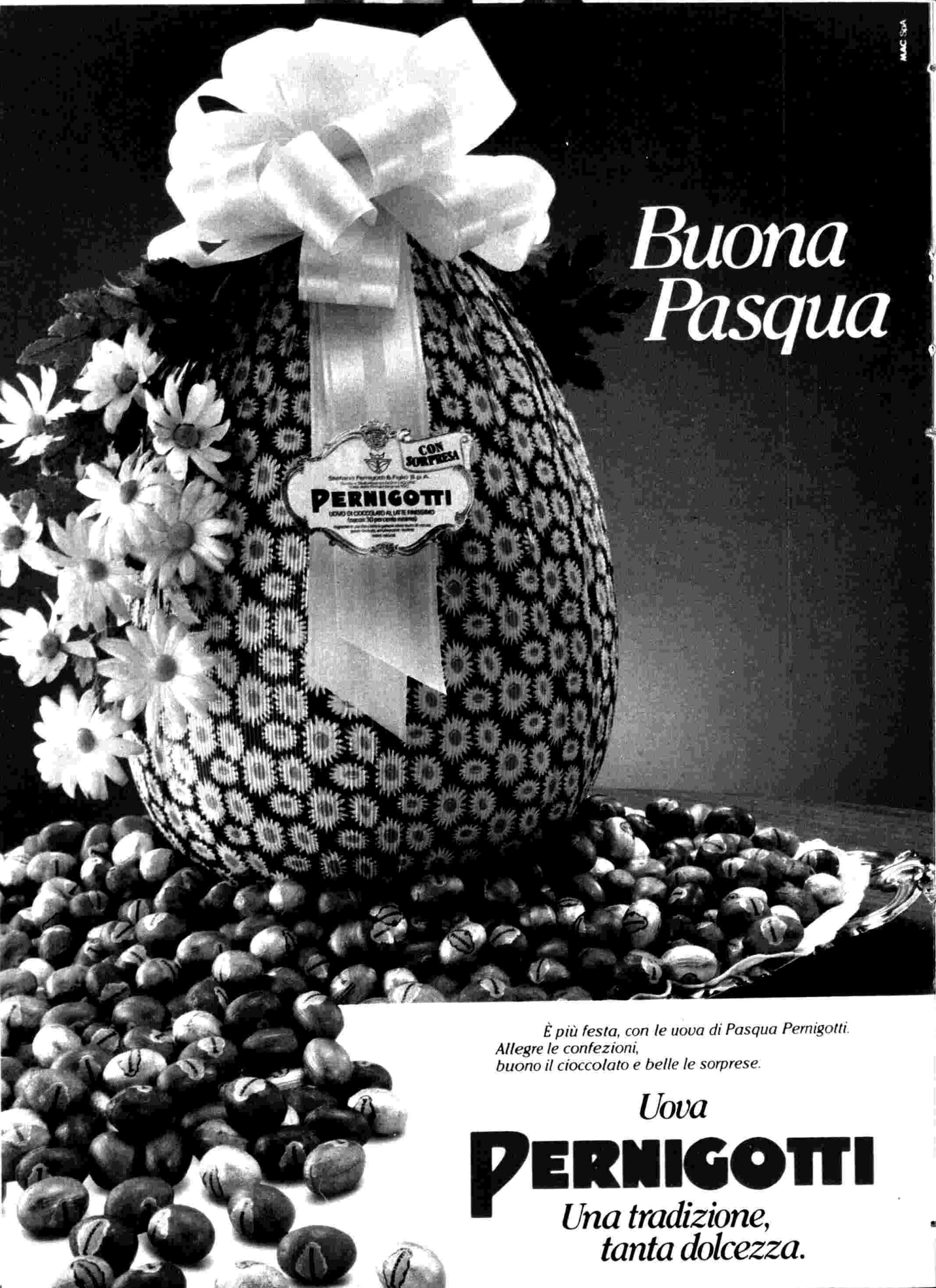
QUANDO LA VITA È TEATRO

SCENE E BATTUTE DI UNA COMMEDIA NATA DA UNA STORIA VERA: LUI È NINO MANFREDI LEI È PAMELA VILLORESI

GENTE DI FACILI COSTUMI

Tre momenti di* Gente di facili costumi *la commedia di Nino Manfredi e Nino Marino, interpretata dallo stesso Manfredi e Pamela Villoresi

Nino Manfredi debutta a 66 anni come drammaturgo: si è trovato un coautore che ha compreso e assecondato la sua «idea di commedia» (Nino Marino, sceneggiatore, che abbiamo visto con Andrea Barbato in *Va' pensiero* su Raitre), quindi ha scritto, calibrato e poi diretto e interpretato il copione, tornando al teatro 25 anni dopo il famoso *Rugantino*. Sua prestigiosa partner è l'attrice drammatica Pamela Villoresi, che si è affidata al maestro per realizzare con lui il duetto, comico ma tenero e poetico, che fa applaudire questo spettacolo: ancora in scena al Teatro Eliseo di Roma che l'ha prodotto. L'ambientazione è una lezione pratica di drammaturgia: «Occorre un ambiente né strano né banale dove due persone diverse possono incontrarsi ed evocare il loro mondo e dove può succedere di tutto». E la scena (di Erminia Manfredi, come i costumi) rappresenta la casa di una prostituta bizzarra ma ospitale; l'ospite non è un «cliente» ma un professore scrittore che abita al piano di sotto e non l'ha mai vista, finché una notte... Il soggetto s'ispira a un ricordo di Manfredi (che nel '43 sfuggì ai tedeschi grazie all'aiuto della gentile «signorina» di una casa di tolleranza): storia quasi d'amore ma incompiuta, e qui teatralmente realizzata.

di DANTE GUARDAMAGNA
foto TOMMASO LE PERA

«GENTE DI FACILI COSTUMI»

Una passeggiatrice, detta «la Principessa» (quasi in divisa da prostituta: parrucca bionda, vestito rosso aderente), rincasa. Sbatte la porta dell'ascensore e quella che dal terrazzo immette nell'appartamento, poi accende il giradischi a tutto volume, apre l'acqua del bagno, cerca una chiave facendo cadere varie cose sul pavimento, ecc. Sempre cercando la chiave (che è quella della cassaforte dove tiene il suo gruzzolo) esce sul terrazzo. Dalla porta spalancata entra Armando in tuta bianca da notte, tenta di fermare il giradischi e ci riesce usando come cacciavite un coltello, che brandisce ancora quando Principessa rientra e crede di trovarsi di fronte a un pazzo assassino. Che dice strane cose.

* * *

ARMANDO: «Lei conosce la sindrome di Gelineau? Non importa, gliela spiego io. Lei sicuramente saprà che esistono tre tipi di sonno: tre stadi, di cui l'uomo ha assolutamente bisogno. Quando l'ordine di questi tre stadi non viene rispettato, si verifica uno squilibrio che provoca il fenomeno della comparsa brusca e irresistibile del sonno durante il giorno. Questo fenomeno è detto appunto "sindrome di Gelineau"».

PRINCIPESSA: «In... interessante!».

ARMANDO: «Si è dato il caso di uomini miti e inoffensivi che, sottratti traumaticamente al secondo stadio del sonno, si sono resi protagonisti di episodi criminosi, compreso l'omicidio».

PRINCIPESSA: «Io la ringrazio... per avermi messo al corrente di tutta questa... sindrome».

ARMANDO: «E non le viene una chiosa, un commento?».

PRINCIPESSA: «Sì... Ma perché me lo viene a dire a quest'ora? Si rende conto che sono le quattro del mattino?».

ARMANDO: «Perché è a quest'ora che lei mi sottrae traumaticamente al secondo stadio del sonno. Vede, signora, si dà il caso che il suo pavimento è anche il mio soffitto e io non so più come sottrarmi alla sua rumorosa esistenza notturna».

PRINCIPESSA (*finalmente capisce*): «Ah... perché ho fatto rumore?».

* * *

Armando elenca quanti e quali rumori fa la nottambula ogni mattina all'alba, chiede tregua e se ne va. Ma torna perché lei gli ha sbattuto dietro la porta. Le fa giurare sulle pagine gialle (la Bibbia non c'è) che non farà altri rumori e va: definitivamente? No: torna perché il bagno di lei gli ha allagato l'appartamento. Intanto si sono scambiati varie notizie: lui è un ex professore di greco che scrive per il cinema. Lei sostiene di fare l'infermiera e Armando l'accusa di vergognarsi del suo vero lavoro.

* * *

PRINCIPESSA: «Senta, ma lei è venuto qua per il rumore o perché le dà fastidio il mio lavoro?».

ARMANDO: «A me? Casomai dà fastidio a lei che lo nasconde. Evidentemente nel suo inconscio lo rifiuta».

PRINCIPESSA: «Guardi che la mia professione non me l'ha obbligata nessuno. Nel bene e nel male è stata una mia scelta. Se non gliel'ho detto è perché non mi andava di dirglielo, va bene? È una confidenza che non mi sentivo di farle, perché non mi sembrava all'altezza. E poi quando torno a casa e ho chiuso la porta, la mia professione non c'entra più: ci sono solo io! E io per lei sono un'inquilina. È chiaro adesso?».

Nino Manfredi, 67 anni, e Pamela Villoresi, 30. Manfredi mancava dal teatro da 25 anni, l'ultimo lavoro fu Rugantino. La Villoresi è per la prima volta alle prese con un ruolo brillante

ARMANDO: «Mi pare soprattutto chiaro che lei ha un cattivo rapporto con il suo lavoro...».

* * *

Lui parla di psicanalisi; lei, mentre si strucca, cerca di sopportare le prediche di questo «primo della classe» che le ha trovato la chiave — in una scarpa — ma è un po' rompiscatole: pare quasi che ad Armando dispiaccia di non esserle simpatico.

* * *

ARMANDO: «Peccato: perché io sono un grande ammiratore della categoria, anche se, per ragioni mie, non frequento... La gente non ha capito che voi siete il sociale di una nazione, uno degli architravi del vivere civile... Vede, se sparisse uno scrittore o meglio se sparissimo tutti, non se n'accorgerebbe nessuno, Ma se scompariste voi... se improvvisamente sparissero quelle mille fiammelle che illuminano la notte, la notte stessa cesserebbe di palpitare, come un cuore che muore. Ma forse la sto annoiando».

PRINCIPESSA (*che invece si sta interessando*): «Nessuno m'aveva mai detto queste cose sul mio mestiere. Sa, tutte le mattine davanti allo specchio mi faccio sempre la stessa domanda: "Ci sarà da qualche parte una donna che vuole somigliare a me?". Nessuno vuole somigliare a una cosa che si usa e si butta... (*e getta via un kleenex*). Ma mi tolga una curiosità: lei come l'ha saputo?».

ARMANDO: «Dal padrone di casa...».

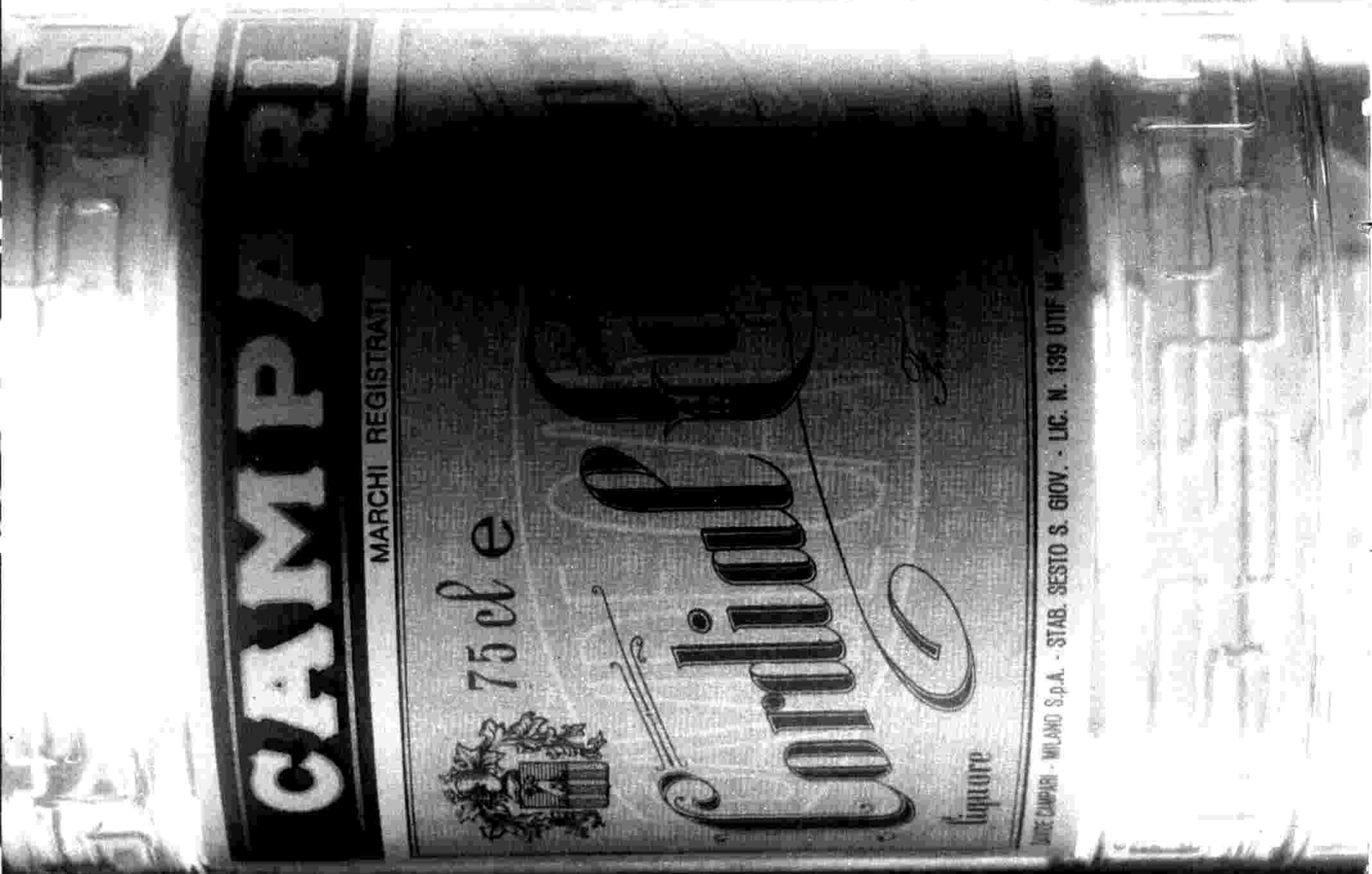
PRINCIPESSA: «Che figlio di puttana».

ARMANDO: «Beh, certo, detto da lei... è una garanzia, ed è pieno di senso materno».

* * *

Fra loro si crea un'intesa. Sfrattato dal suo appartamento, Armando accetta l'ospitalità di Principessa: si rende utile come casalingo e scrive il suo film (storia di una donna che tradisce il marito con un computer, senza «happy end»). Lei è contenta di avere in casa qualcuno; ha (o finge di avere) certe curiosità culturali: lui sa tutto. E, visto che il suo film Principessa lo trova poco commovente, Armando improvvisa come favole anche i soggetti drammatici ma a lieto fine che le piacciono tanto (e che lui finora è stato costretto a scrivere per il suo produttore). Vanno d'accordo, ma niente sesso: eppure Armando tanto vecchio non è. Che sia «gay»? Lui dice che è questione di «rispetto». Comunque è stato sposato, la moglie lo ha tradito (non col computer) e si vede che Armando ogni tanto a quella ci ripensa (la prima sera aveva detto perfino di averla uccisa, ma non è il tipo). Lei è stata sedotta dal padrone di una giostra (e sogna di averne una); ha vissuto una favola poco bella col Principe Filippo Maria, che faceva il costruttore: aveva costruito un palazzo che poi era crollato uccidendo 12 bambini e voleva espiare, non in galera ma sposando una come lei che gli infangasse il nome. E così la chiamano «Principessa». Quando Armando vuole invitare a cena il produttore (Gargiulo) per parlare del suo film, lei s'entusiasma...

* * *

PRINCIPESSA: «Facciamo finta che sono sua moglie. Mi vesto bene, seria, triste, di scuro, mi metto pure gli occhiali così sembro un'intellettuale pure io. Parlo dello straniamento brechtiano, della tematica bergmaniana... Ceniamo, beviamo, e appena lui comincia a provarci lei dice "caspita, devo correre in cineteca a vedere un film sperimentale", e se ne va. Mentre

«GENTE DI FACILI COSTUMI»

quello ci prova io faccio un po' la difficile, oh, sono una donna onesta, mica posso starci subito. A proposito, quanto deve passare da quando l'uomo ci prova a quando la donna onesta ci sta?».

ARMANDO: «Spero di aver capito male: dovrei gettare mia moglie fra le braccia di Gargiulo?».

PRINCIPESSA: «Ma col piccolo particolare che io non sono sua moglie...».

ARMANDO: «Ma Gargiulo non lo sa. Sarà che con mia moglie non sono stato fortunato... ma certe cose per me hanno ancora una sacralità... Insomma: la moglie no. Casomai la sorella».

PRINCIPESSA: «La sorella è moscia. Che gli frega a uno della sorella. Con la sorella di qualcuno ci va a letto chiunque. Pure con la moglie, però vuoi mettere la soddisfazione, specie se è la moglie di uno che consideri più bello e intelligente di te».

* * *

Anche se lui non è d'accordo, l'idea le piace troppo: quando il produttore telefona gli si presenta come moglie di Armando, sostiene che deve «dirgli qualcosa» e prende un appuntamento. La sera della cena, quando il produttore non arriva, Principessa deve confessare che lo ha incontrato, che Gargiulo, come previsto, «ci ha provato» (dicendole che Armando è comunque un «cornuto»), e allora lei s'è comportata proprio da moglie onesta: l'ha preso a schiaffi e gli ha detto il fatto suo: cioè «abietto mercante, porco», ecc. Armando non apprezza l'iniziativa e perde le staffe.

* * *

ARMANDO: «Vada via».

PRINCIPESSA: «Se vuole, io me ne vado. Però mi permetto di ricordarle che questa è sempre casa mia!».

ARMANDO: «Se ne vada! Se non vuole che le stringa le mani intorno al collo e le stacchi quella stupida testa».

PRINCIPESSA: «Forza, professore, vediamo cosa sa fare un intellettuale».

ARMANDO: «Non mi stia a provocare perché in questo momento ho solo voglia di ucciderla».

PRINCIPESSA: «E non stia sempre a parlare, a fare il dibattito. Per una volta nella vita si lasci andare, faccia una cosa come la vuole fare, se ha voglia di uccidermi, mi uccida...».

ARMANDO: «Sarebbe troppo avvilente finire in galera per aver ucciso una squallida prostituta».

PRINCIPESSA: «Oh, eccolo, è arrivato l'insulto! Stavo in pensiero che non era ancora arrivato! Con tutto il tempo che state al mondo, avete scritto l'enciclopedia, il vocabolario, la *Divina Commedia*, e *Promessi Sposi*, *Pinocchio*... ma non siete stati capaci d'inventarvi un insulto alternativo per una donna! Puttana! Quanto vi piace! Come vi riempie la bocca! Ma me lo dica, me lo dica, se serve a scaricarle la coscienza e a lasciare a lei tutta la parte onesta! Va bene, sono una puttana, vendo il mio corpo e non faccio finta di essere un'altra cosa. Ma lei che cos'è? Lei che vende l'anima, il cervello e tutta la sua sporca cultura, lecca i piedi a gente che disprezza, lei che cos'è? Scrive per un cinema che non le piace e si permette pure di chiamarle marchette...

Si può sapere che mondo è il vostro? A Filippo Maria che ha ammazzato 12 bambini lo chiamano Principe. Gargiulo dà i soldi a strozzo e lo chiamano commendatore... E io che non faccio male a nessuno sono schedata: sono una dai facili costumi... perché i vostri costumi come sono?».

* * *

Armando è depresso: per il produttore perduto? Forse non è neppure perduto: lei gli ha raccontato un soggetto di quelli che Armando improvvisava come favole e Gargiulo vuole farlo subito, poi potrebbe fare anche il «film intellettuale». Ma Armando sembra spento: se ne va. Lei allora mette un mucchio di pentole su un vassoio e sbatte tutto per terra facendo un fracasso infernale. Lui torna su: c'è in aria un lieto fine? Ma al professore il «lieto fine» non piace. O invece sì? Lei comunque tornerà al suo paese, perché ha comprato la famosa giostra... E come finisce? Se sarà un «happy end», dev'essere molto particolare. Bisogna vederlo a teatro: dosato a regola d'arte da Pamela Villoresi e Nino Manfredi.

Dante Guardamagna

● IL NUOVO CIRCUITO TELEVISIVO TRASMETTE FILM D'AUTORE SENZA INTERRUZIONI PUBBLICITARIE

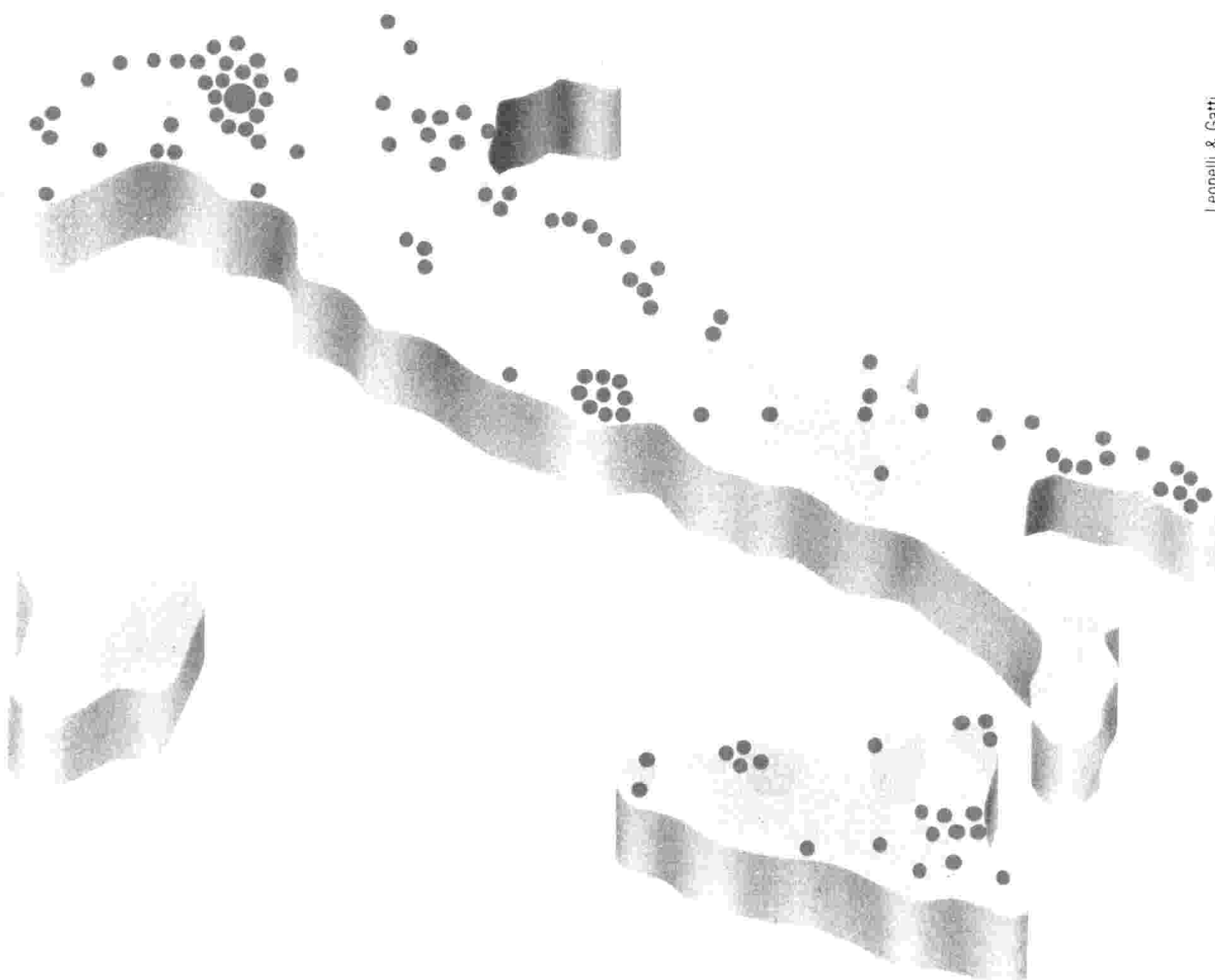
SPETTACOLI A

Da sinistra, in piedi, Rocco Monaco, Video M *(Puglia); Lelio Pallante,* Telemolise *(Abruzzo, Molise); Alessandro Abate,* Canale 10 *(Campania, Basilicata); Gino Spada,* Telefriuli *(Friuli); Piermaria Toselli,* Telecupole *(Valle d'Aosta, Piemonte, Liguria); Giuseppe Bologna,* Telescirocco *(Sicilia); Giovanni Grasso,* Video Gestione Siciliana*; Alessandro Raffaelli,* Teleregione *(Trentino-Alto Adige); Bruno Petracca,* TVA Vicenza *(Veneto); Giulio Cesare Rattazzi,* VCO Azzurra TV *(Piemonte); Annibale Persiani,* Nuova Rete *(Emilia-Romagna); Guglielmo Stagno D'Alcontres,* RTP *(Sicilia); Gilberto Formenti; don Dino Issini* AZ TV *(Marche). Da sinistra, dietro il divano, Ania Pieroni,* GBR *(Lazio); Emanuele Mapelli,* RTE *(Umbria); Renato Stramondo,* Video Gestione Siciliana*; Pietro Guidi Massi,* Onda Sambenedettese *(Marche); Salvatore Minniti,* Teleradiocittà *(Emilia). Sempre da sinistra, seduti, Francesco Grandinetti,* VL7 *(Calabria); don Tommaso Mastrandrea,* Telenova *(Lombardia); Renato Abate,* Canale 10*; Giovanni Vindigni,* Televenezia*; Gianni Iervolino,* Teleregione *(Sardegna)*

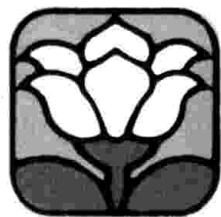
CINQUE STELLE

Se le parole hanno ancora un senso soltanto noi siamo un vero network, cioè una rete di televisioni locali consorziate ma indipendenti, ognuna di un diverso editore». Chi parla è Francesco Grandinetti, inge-

di GIGI SPERONI

Fiorenza Sartori

gnere civile ma, anche, amministratore delegato di VL7, un'emittente sconosciuta fuori dalla Calabria, così come lo è, fuori dalla Toscana, Rete 37 o dal Trentino, Teleregione. Ma queste e altre televisioni, ventiquattro in tutto, adesso si sono consorziate tra loro sotto lo stesso marchio, «Cinquestelle», e hanno formato un circuito diventando così, oltre che una singola realtà locale, anche una presenza nazionale. La rete che le lega è formata da un massiccio acquisto di programmi dalla Sacis: mille ore di film, sceneggiati, musicali, commedie e documentari che, per tre ore al giorno, vengono mandati in onda contemporaneamente in tutta Italia così da permettere anche, un'offerta di pubblicità nazionale. La formula non è nuovissima. L'aveva inventata Giuliano Re con TV-Port che poi confluì in Euro TV; oggi l'adottano Odeon e Italia 7, ma nuovo è il fatto che «Cinquestelle» è di tutti e di nessuno perché non ha un «padrone» ma è formata da 24 emittenti con 24 autonomi proprietari. Come sostiene Tommaso Mastrandrea, direttore della milanese Telenova e presidente del circuito: «Emittenti che senza abdicare al ruolo di leader nel proprio territorio hanno voluto potenziare le singole aree d'ascolto locali con un piano di programmazione nazionale, una specie di sinergia reciproca». Ogni tv, insomma, è il tassello di un mosaico che copre tutta l'Italia. Gli attuali e cosiddetti network sono più esattamente delle broadcasting perché diffondono su scala nazionale quanto viene programmato da un centro, da una stazione emittente. O sono addirittura ripetitori di un solo «padrone» (Berlusconi) o fanno a lui riferimento per la pubblicità e i programmi (Italia 7) o conoscono una proprietà, diciamo così, dominante (Odeon, di nuovo con Tanzi-Parmalat dopo la meteora Romagnoli-Acqua Marcia). «Cinquestelle» è, quindi, una novità imprenditoriale che, oltretutto, corrisponde alle intenzioni della Corte Costituzionale quando, dieci anni fa, concesse alle emittenti locali di trasmettere via etere. Locali, appunto. Una presenza nuova nel variegato panorama televisivo privato e, sul piano della programmazione, persino rivoluzionario: i ventiquattro editori del Circuito hanno infatti stabilito di non inserire la pubblicità nei programmi di maggior livello. Subito Federico Fellini ha salutato questa decisione con un telegramma entusiasta: «Bravi! Finalmente ente televisivo privato proietta film d'autore così come sono stati creati senza massacri interruzioni pubblicitarie. Mi compiaccio e mi congratulo». «D'altronde», aggiunge Giampaolo Cresci, amministratore delegato della Sacis, «è proprio questa garanzia che ci ha convinti a cedere al consorzio i nostri programmi».

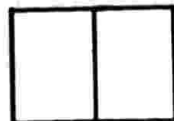
«Rinunciare proprio per i programmi più appetibili agli inserimenti pubblicitari è stato un sacrificio, ma promuove l'immagine della nostra emittente», dice Renato Abate presidente di Canale 10, una televisione che, in Campania, bene rappresenta il tipico fenomeno di una estesa realtà regionale. I fratelli Abate, con alla testa Alessandro, sono imprenditori in vari rami (siderurgia, alimentari, costruzioni): ora, con lo stesso Alessandro e con Renato, sono entrati anche nel campo televisivo. Iniziarono dieci anni fa, agli albori del privato, e oggi Canale 10 arriva col suo segnale in Campania, nelle Puglie, in Abruzzo e, in consorzio, nel Molise. È una vera azienda che fa lavorare un centinaio di persone, giornalisti compresi, perché l'emittente fornisce notiziari quotidiani, rubriche d'attualità e segue tutto lo sport della zona.

«Siamo indipendenti», spiega Renato Abate, «occupiamo un nostro spazio, anche culturale, e abbiamo promosso tra i primi il consorzio "Cinquestelle" per avere una fascia di programmi nazionali conservando intatta tutta la nostra identità locale». Se si vola a Televenezia, Giovanni Vindigni fa gli stessi discorsi. Ha iniziato con una radio nel '74 e quattro anni dopo con la tv. Anche lui cura molto l'attualità locale con il notiziario quotidiano *Tra la gente* e lo sport della regione.

CINQUESTELLE

«Non vogliamo fare», dice, «una televisione elitaria ma puntiamo comunque sulla qualità dei programmi per offrire al nostro pubblico, stanco delle solite cose, un panorama di quello che avviene in zona e, nel contempo, delle trasmissioni di livello nazionale. Come gli sceneggiati o i grandi reportages di Quilici che abbiamo acquistato dalla Sacis e che mandiamo in onda in prime-time al martedì». E da Roma Gherardo Davini, vicedirettore di GBR, riprende il tema «... e programmi del genere così come il film d'autore, non possono venire massacrati dalla pubblicità». GBR è forse la più «antica» emittente via etere. Nacque (è il caso di usare il passato remoto) nel 1976 e s'affermò, immediatamente, a Roma e nel Lazio. Poi arrivò la concorrenza, pesante, e dopo momenti incerti GBR è in fase di rilancio, con video giornali quotidiani (e Ruggero Orlando come opinionista), rubriche in diretta di sport e spettacolo, il *Salotto dei lunedì* di Peter e Paola Nichols... Insomma una presenza continua e vivace ancorata ai fatti del giorno di una regione. «Con in più, adesso», dice ancora Davini, «l'entrata in "Cinquestelle" che garantisce programmi di alta qualità». Andando a dare un'occhiata, sia pure velocemente, in queste emittenti locali è interessante notare come tutte abbiano sviluppato in parallelo, e senza conoscersi, una stessa politica che le ha portate a un'identica conclusione: quella di diventare anche un Circuito pur conservando nel proprio ambito la loro diversità elaborata sulle necessità del territorio dove trasmettono. Guglielmo Stagno D'Alcontres, amministratore delegato, a Messina, di RTP è stato uno dei promotori di «Cinquestelle», amministra una emittente con cinque notiziari giornalieri, rubriche di attualità e sportive ma per un'area ancora più mirata: «La nostra», spiega, «è una realtà vincente solo se manteniamo delle dimensioni interprovinciali perché viviamo, a brevi distanze, in realtà molto diverse». Lo conferma Grandinetti dalla confinante Calabria aggiungendo: «La nascita di "Cinquestelle", con le sue fasce di emissione nazionali, ha automaticamente conglobato anche i programmi locali: diversi per ogni emittente, adatti a riflettere ognuna la propria realtà, ma tutti nelle stesse ore».

Creando così un modello di televisione flessibile e articolata, un servizio privato che riesce a far sapere al suo pubblico quello che è successo dietro l'angolo di casa e, nel contempo, gli offre programmi di livello nazionale, cioè di alto costo e di qualità. Quanto sarà vincente questa scommessa lo vedremo, per ora si può già dire che è producente: per chi l'ha accettata e per i telespettatori.

Gigi Speroni

...VINCI!
Metti in moto la fortuna con il gusto di Mato Mato, Mayonnaise, Mayonnaise Legeresse e Jocca: in palio ci sono questi straordinari, meravigliosi premi!
E per partecipare bastano due prove d'acquisto!
1 SPIDER Alfa Romeo
10 VESPA PIAGGIO
CENTINAIA DI OROLOGI Key West
KRAFT
Cose buone dal mondo
Ritaglia due tagliandi di controllo, a tua scelta, dalle confezioni di Mato Mato, Mayonnaise, Mayonnaise Legeresse e Jocca. Applicali nello spazio qui affianco, compila con i tuoi dati, e spedisci questo coupon in una busta chiusa e affrancata, entro il 31/05/88 a: Kraft - Concorso ATTENTI A QUEI TRE! - Casella Postale 3693 - 20185 SEGRATE - MI. I vincitori saranno avvertiti per posta.
Nome
Cognome
Via
N°
C.A.P.
Località
Prov.
Età
Tel.
KRAFT
tomato ketchup
440g
mato mato
KRAFT
Mayonnaise
"da tavola"
KRAFT
jocca

PRETURA UNIFICATA DI ROMA

UFFICIO ESECUZIONE PENALE
N. 101/88 R.E.

Il Pretore di Roma, in data 25-9-1987, ha emesso la seguente sentenza:

CONTRO

LIONTI FRANCESCA, nata a Castelvetrano il 19-11-1950 e domiciliata a Mentana - Via Moscatelli, 107.

IMPUTATA

del reato di cui alla Legge 29-7-1981 n. 406, per aver posto in vendita n. 310 «musicassette» abusivamente riprodotte.

Roma, 7-5-1987.

OMISSIS

Condanna la predetta alla pena di mesi due di reclusione e L. 400.000 di multa (Pena sospesa) e al pagamento delle spese processuali.
Ordina la pubblicazione della condanna, per estratto, sui giornali *Il Messaggero* e *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Roma 2-2-1988.

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Dott.ssa M. Pia Pagliaro)

GRANDE CONCORSO

22 VIAGGI PREMIO ATTRAVERSO L'INGHILTERRA

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione *Geo* di Folco Quilici su Raitre.
Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane.
Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con

inter-studioviaggi

Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spediscilo entro il lunedì successivo alla trasmissione a: Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma

TRASMISSIONE DEL 15 MARZO
Comunicazione di una notizia riservata

IL TROFEO VECCHIA ROMAGNA DI GOLF SEMPRE PIÙ «GREEN»

Quattordici anni fa veniva messo in palio il primo TROFEO VECCHIA ROMAGNA. Trofeo che ha preso tanto piede da diventare un classico appuntamento annuale presso lo stupendo GOLF CLUB BOLOGNA, immerso nel verde delle colline.
Quest'anno la disputa dell'ambito Trofeo e dei tanti ricchi premi è avvenuta tra 18 Circoli con 22 squadre e un centinaio di giocatori.
Due giornate all'insegna del tempo splendido e della massima incertezza in campo.
Ha vinto il Circolo di Roma (Acquasanta) con Agliotti, Gamberini, Gamberini G., Magrone, con 284 colpi. Secondo Stupinigi, terzo Firenze e Primo lordo Olgiata (Della Vida, Croce, Lauriola, Gattamelata).
Alla fine ha trionfato il fair play di tutti i concorrenti e la splendida ospitalità del Club, che ha salutato la grande famiglia dei golfisti con una cena di gala, con danze e spettacolo di varietà, conclusa da Maximilian I Spumante Brut e Vecchia Romagna con brindisi al prossimo quindicesimo torneo.

LA DR. SCHOLL'S PARTE CON IL PIEDE... GIUSTO NEL GRUPPO EHP

Ottimismo, dopo l'avvenuto cambio di proprietà, alla Scholl's italiana, la Società che vanta come prodotti di punta gli omonimi sandali. La Scholl's è stata acquistata dalla European Home Products, un importante Gruppo europeo in forte espansione, quotato alla Borsa di Londra e che comprende marchi affermati fra i quali Singer. La EHP ha rilevato dal Gruppo chimico-farmaceutico Schering Plough i rami europei, latino-americano e dell'Estremo Oriente della Scholl's.
Al Dott. Riccardo Borserini, già Amministratore Delegato della Dr. Scholl's Italiana, la EHP ha rinnovato il più ampio mandato per il consolidamento e lo sviluppo della Società. Alla guida del Dott. Riccardo Borserini, la Dr. Scholl's Italia guarda al futuro con fiducia. La Società, oltre ai prodotti per il comfort del piede in cui è leader di mercato, distribuirà anche le linee solari Coppertone e Tropical Blend grazie ad un recente accordo fra la EHP e la Schering Plough.

Nella foto: il Dott. Riccardo Borserini, Amministratore Delegato della Dr. Scholl's.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 20
AL 26 MARZO

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

EUROPA EUROPA

Lo spettacolo ha i colori dell'Europa con i giochi proposti da Elisabetta Gardini, Fabrizio Frizzi e Alessandra Martines e i loro ospiti internazionali: questa settimana è la volta di Patsy Kensit (sabato, Raiuno).

TELEFONO GIALLO

Corrado Augias riprende la sua trasmissione su delitti insoluti e casi misteriosi. Nella prima puntata: l'assassinio di Mino Pecorelli (venerdì, Raitre).

TYSON-TUBBS

L'imbattuto Mike Tyson, 21 anni, campione del mondo dei pesi massimi, incontra per il titolo lo sfidante Tony Tubbs, 29 anni, di Cincinnati (lunedì, Italia 1).

SPERIAMO CHE SIA FEMMINA

Giuliana De Sio e Catherine Deneuve nel film di Monicelli in prima visione tv (mercoledì, Canale 5).

VAN GOGH ALLA RADIO

In tredici puntate la vita del pittore olandese ricostruita attraverso la corrispondenza con il fratello Theo. Nella parte di Vincent Van Gogh, Emilio Bonucci (foto) (sabato, Radiouno, 12,30).

FILM IN TV

DOMENICA

RAIDUE 11
Un affare di famiglia ★★★ con L. Barrymore, M. Rooney
1937 - comm. 67'

RAITRE 11,25
Harvey ★★★
con James Stewart
1950 - comm. 100'

ITALIA 1 14
Io non protesto, io amo ★ con C. Caselli
1968 - musicale 120'

TMC 14,30
Scandalo in società ★★★
con James Franciscus
1965 - comm. 150'

ODEON 15
Ladri in guanti gialli ★★★ con Shelley Winters, Dan Duryea
1949 - dramm. 120'

RETEQUATTRO 15,30
Capitan Gennaio ★★
con Shirley Temple
1936 - comm. 100'

RAITRE 16,45
Le fatiche di Ercole ★★ con Steve Reeves, Sylva Koscina
1958 - avv. 100'

ODEON 17,30
State buoni se potete (II parte) ★★★
di Luigi Magni, con Johnny Dorelli, Mario Adorf
1983 - music. 90'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
La giumenta verde ★★
con Sandra Milo, Bourvil
1959 - comm. 105'

CANALE 5 15
Dinne una per me ★★★ con Debbie Reynolds, Bing Crosby
1959 - musicale 155'

TMC 16
Eric ★★
di James Goldstone, con John Savage, Patricia Neal
1975 - dramm. 110'

RAIUNO 20,30
Superman III ★★
di Richard Lester, con Christopher Reeve
1983 - avventura 125'

CANALE 5 20,30
Culo e camicia ★★★
di Pasquale Festa Campanile, con Renato Pozzetto, Enrico Montesano
1981 - comm. 150'

ITALIA 1
Crazy for you ★★
di Harold Becker, con Matthew Modine, Linda Fiorentino
1985 - comm. 100'

MARTEDÌ

CANALE 5 15
Canto d'amore ★★★
con Katharine Hepburn
1947 - biograf. 155'

RETEQUATTRO 9,15
Il capitano della legione ★★★
con Fernandel
1957 - comico 105'

TMC 16
Dr. Max ★★★
di James Goldstone, con Lee J. Cobb, Janet Ward
1974 - dramm. 110'

RAIDUE 20,30
Joe Kidd ★★★
di John Sturges, con Clint Eastwood (foto), Robert Duvall
1972 - western 83'

RAITRE 20,30
Diario di un maestro ★★★
di Vittorio De Seta, con Bruno Cirino, Massimo Bonini
1972 - dramm. 110'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
I dritti ★
con Valeria Moriconi, Corrado Pani
1957 - comm. 105'

CANALE 5 15
Bandiera gialla ★★★
con Richard Widmark, Paul Douglas
1950 - dramm. 125'

RAIDUE 20,30
Operazione sottoveste ★★★
di Blake Edwards, con Cary Grant, Tony Curtis
1959 - comico 100'

RAITRE 20,30
Paris, Texas ★★★★
di Wim Wenders, con Nastassja Kinski (foto), Harry Dean Stanton
1984 - dramm. 125'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9
Le avventure di Arsenio Lupin ★★
con Robert Lamoureux
1957 - avv. 120'

CANALE 5 15
Il gioco dell'amore ★★
con Debbie Reynolds
1959 - comm. 125'

TMC 16
Donne allo specchio ★★★
di Joanna Lee, con Loretta Swift, Janet Leigh
1979 - dramm. 110'

RAIUNO 20,30
Toby Tyler ★★★
di Charles Barton, con Kevin Corcoran, Henry Calvin
1960 - avv. 91'

ITALIA 1 20,30
Amarsi un po'... ★
di Carlo Vanzina, con Claudio Amendola, Tahnee Welch (foto)
1984 - comm. 110'

RETEQUATTRO 20,30
Il solitario di Rio Grande ★★★
di Henry Hathaway, con Gregory Peck, Pat Quinn
1971 - western 110

VENERDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Un ladro in Paradiso ★
con Nino Taranto
1951 - comm. 105'

CANALE 5 15
Il dominatore di Chicago ★★★
con Robert Taylor
1958 - dramm. 125'

CANALE 5 20,30
Qua la mano ★★★
di Pasquale Festa Campanile, con Adriano Celentano, Enrico Montesano (foto)
1980 - comm. 150'

ITALIA 1 20,30
Corda tesa ★★★
di Richard Tuggle, con Clint Eastwood (foto), Geneviève Bujold
1984 - poliz. 135'

RETEQUATTRO 20,30
La crociera del terrore ★★★
di Andrew L. Stone, con Robert Stack, Dorothy Malone
1960 - dramm. 110'

SABATO

CANALE 5 14
Thrilling ★★★
con Nino Manfredi, Alberto Sordi
1965 - comm. 120'

RAITRE 14,30
L'idiota ★★★
con Edwige Feuillère
1946 - dramm. 100'

ODEON 15
I filibustieri delle Antille ★★
con Donald O'Connor
1951 - avv. 120'

RETEQUATTRO 15,30
Sono colpevole ★★★
con Claire Trevor
1939 - dramm. 105'

CANALE 5 16
Appassionatamente ★
di Giacomo Gentilomo, con Amedeo Nazzari, Myriam Bru
1954 - dramm. 135'

RAIDUE 20,30
Sotto tiro ★★★★
di Roger Spottiswoode, con Nick Nolte, Gene Hackman (foto)
1983 - dramm. 123'

★ si può anche non vedere ★★ per i giovani ★★★ piacevole per tutti ★★★★ da non perdere

DOMENICA
CANALE 5 20,30
La tunica ★★★
di Henry Koster, con Richard Burton, Jean Simmons (foto)
1953 - storico 155'

DOMENICA
RETEQUATTRO 20,30
Prigioniero della seconda strada ★★★
di Melvin Frank, con Jack Lemmon, Anne Bancroft (foto)
1975 - comm. 115'

DOMENICA
ODEON 20,30
Due sporche carogne ★★
di Jean Herman, con Alain Delon, Charles Bronson
1968 - giallo 135'

DOMENICA
ITALIA 1 23
La terra dimenticata dal tempo ★★★
di Kevin Connor, con Doug McClure, John McEnery
1975 - avv. 105'

DOMENICA
TMC 23,30
I 39 scalini ★★★★
di A. Hitchcock
1935 - spionaggio 100'

ITALIA 1 0,45
Tre per una grande rapina ★★
con Michel Costantin
1973 - poliz. 100'

LUNEDÌ
RETEQUATTRO 20,30
Una ragazza da sedurre ★★★
di Michael Gordon, con Rock Hudson, Leslie Caron
1965 - comm. 130'

LUNEDÌ
ODEON 20,30
Febbre d'estate ★★
di William Webb, con Leif Garrett (foto), Katherine Kelly
1987 - comm. 120'

LUNEDÌ
TMC 20,30
Bunker ★★★
di Clive Rees, con Peter Sellers, Charles Aznavour
1973 - dramm. 100'

LUNEDÌ
ITALIA 1
Alice's Restaurant ★★★★
di Arthur Penn
1969 - comm. 100'

TMC 23,55
Morte in tv ★★
con Suzanne Pleshette
1982 - giallo 100'

LUNEDÌ
RAIDUE 24
Zeder ★★★
con Gabriele Lavia, Anne Canovas
1983 - orrore 101'

MARTEDÌ
RETEQUATTRO 20,30
Né onore né gloria ★
di Mark Robson, con Anthony Quinn, Alain Delon
1966 - guerra 150'

MARTEDÌ
ODEON 20,30
Lotta per la vita ★★★
di Elliot Silverstein, con Jerry Lewis, Patty Duke
1986 - dramm. 120'

MARTEDÌ
RAIUNO 21,45
Città violenta ★★★
di Sergio Sollima, con Charles Bronson, Telly Savalas
1970 - dramm. 105'

MARTEDÌ
Italia 1 22,30
Witness ★★★
di Peter Weiz, con Harrison Ford, Kelly McGillis
1985 - dramm. 130'

MARTEDÌ
TMC 23,55
I ribelli del porto ★★
di Henry King, con Alice Faye, Fred McMurray
1940 - biograf. 100'

MARTEDÌ
RAIDUE 0,05
L'uomo del Sud ★★★
con Betty Field
1945 - dramm. 90'

ITALIA 1 0,40
Jonah ★★★
con Paul Simon
1980 - comm. 100'

MERCOLEDÌ
CANALE 5 20,30
Speriamo che sia femmina ★★★
di Mario Monicelli, con Liv Ullman, Catherine Deneuve (foto)
1985 - comm. 135'

MERCOLEDÌ
ODEON 21,30
Vita col padre ★★★
di Michael Curtiz, con Elizabeth Taylor, William Powell
1947 - comm. 150'

MERCOLEDÌ
ITALIA 1 23,30
Achtung banditi ★★★
di Carlo Lizzani, con Andrea Checchi, Gina Lollobrigida
1951 - dramm. 115'

MERCOLEDÌ
RAIDUE 24
Il diavolo del volante ★★
di Lamont Johnson, con Jeff Bridges, Valerie Perrine
1973 - dramm. 91'

GIOVEDÌ
ODEON 20,30
Texas addio ★
di Ferdinando Baldi, con Franco Nero, Elisa Montes
1966 - western 120'

GIOVEDÌ
RAITRE 21,25
10 secondi per fuggire ★★★
di Tom Gries, con Charles Bronson (foto), Robert Duvall
1974 - dramm. 91'

GIOVEDÌ
TMC 23,35
La scimmia sulla spalla ★★★
con Noni Haselhurst, Colin Friels
1982 - dramm. 100'

GIOVEDÌ
ITALIA 1 0,20
Un ragazzo tutto americano ★★
con Jon Voight
1973 - dramm. 100'

RAIDUE 0,30
Lo scrigno orientale ★★ con R. Winters
1948 - giallo 63'

VENERDÌ
ODEON 20,30
I cacciatori del tempo ★★
di Michael Schultz, con Lauren Hutton, Klaus Kinski (foto)
1986 - fant. 120'

VENERDÌ
ITALIA 1 22,45
La notte brava del soldato Jonathan ★★★ con C. Eastwood
1971 - dramm. 120'

TMC 23,45
Le ultime ore prima del mattino ★★★
1975 - poliz. 100'

VENERDÌ
RAIDUE 24
L'arte di amare ★★★★
con James Garner, Dick Van Dyke
1965 - comm. 95'

ITALIA 1 0,45
Con le spalle al muro ★★★ con Stella Stevens
1968 - poliz. 100'

SABATO
RETEQUATTRO 9,15
Gli allegri veterani ★★★
di Gilles Grangier, con Jean Gabin, Pierre Fresnay
1960 - comm. 105'

SABATO
RAIDUE 10,25
Il cambio della guardia ★★★
di Giorgio Bianchi, con Gino Cervi, Fernandel
1963 - comm. 90'

SABATO
ITALIA 1 20,30
Spaghetti a mezzanotte ★
di Sergio Martino, con Lino Banfi, Teo Teocoli
1981 - comm. 105'

SABATO
RETEQUATTRO 20,30
Ritratto in nero ★★★
di Michael Gordon, con Lana Turner, Anthony Quinn
1960 - dramm. 130'

SABATO
ODEON 20,30
Torino nera ★★★
di Carlo Lizzani, con Bud Spencer, Françoise Fabian
1973 - poliz. 120'

SABATO
TMC 20,30
L'ultima corsa ★★★
di John Leone, con Henry Fonda, Eileen Brennau
1976 - dramm. 115'

SABATO
RAITRE 21,30
Il cameraman ★★★★
di Buster Keaton
1928 - comico 70'

TMC 22,45
Le sembra ragionevole? ★★ con Miou Miou
1981 - comm. 120'

SABATO
RAIUNO 23,15
Marocco ★★★
con Gary Cooper
1930 - dramm. 65'

ITALIA 1 0,45
Grazie a Dio è venerdì ★★★ con D. Summer
1978 - musicale 100'

10 RUBRICA

LINEA VERDE

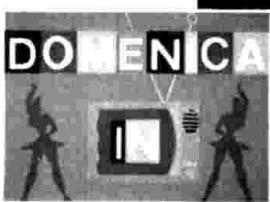
Il filo diretto con gli ascoltatori è nel nuovo spazio «Telex», che raccoglie segnalazioni sui problemi ecologici e le emergenze ambientali. Presenta **Federico Fazzuoli** (foto).

13,55 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e **Maria Giovanna Elmi** presentano il quiz dedicato ai lettori del *TV Radiocorriere*. In palio cinque «sistemi» per fare tredici. Telefono (06) 3139.

14 VARIETA'

I dati d'ascolto (sempre superiori ai sei milioni) continuano a dare ragione a **Lino Banfi** e **Toto Cutugno**. Il Festival di Sanremo è ancora all'ordine del giorno con **Andrea Mirò**, considerata dagli esperti una delle voci più belle delle Nuove Proposte, il che non le è bastato per entrare in finale.

RAIUNO 20,30 SCENEGGIATO

CRISTOFORO COLOMBO (4ª)

«Colombo è insieme un mito ed un uomo», ha detto **Gabriel Byrne**, il Colombo televisivo, «e la difficoltà nell'interpretarlo è stata riuscire a scindere questi due aspetti. Era un uomo coraggioso». Sotto, **Alberto Lattuada**.

RAITRE 14,10 VARIETA'

VA' PENSIERO

Molti consensi per il varietà «intelligente» di **Andrea Barbato** (foto). Convince il tono distaccato e vagamente ironico con cui vengono affrontati tutti gli argomenti. Uno stile pacato, ricercato e molto efficace.

9 — **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *I vulcani delle Canarie* di Manuel Serrano e José Luis Cuerda

10 — Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11 — **Santa Messa** dal Duomo di Reggio Calabria. Regia di Ciro Sarnataro

11,55 — **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza e Paola Leoni. Regia di Giampaolo De Angelis

12,15 — **Linea verde.** 2ª parte

13-13,55 — **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 — **TG 1 - Notizie**

13,55 — Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 — Lino Banfi presenta Domenica in... Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con Toto Cutugno. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 **Notizie sportive**
Domenica in...
15,50 **Notizie sportive**
Domenica in...
16,50 **Notizie sportive**
Domenica in...
18,25 **90° minuto**
18,50 **Domenica in...**

19,50 — **Che tempo fa**

20 — **Telegiornale**

20,30 — Cristoforo Colombo. 4ª ed ultima parte. ♫777 Un film di Alberto Lattuada. Scritto per la televisione da Laurence Heath da una sceneggiatura di Adriano Bolzoni, Alberto Lattuada, Tullio Pinelli. Prod.: RAIDUE-CLESI Cinematografica. Con Gabriel Byrne nel ruolo di Cristoforo Colombo e Vilhegas *Rossano Brazzi*, Beatrice *Anne Canovas*, Medinaceli *Massimo Girotti*, Doña Moniz *Virna Lisi*, Felipa *Andry Matson*, Martin Pinzon *Oliver Reed*, Vizinho *Raf Vallone*, Re Giovanni *Max von Sydow*, Padre de Talavera *Eli Wallach*, Re Ferdinando *Nicol Williamson* e Faye Dunaway nel ruolo della regina Isabella di Spagna. Collaborazione alla regia Fabrizio Sergenti Castellani. Consulente Paolo Emilio Taviani. Scenografia e ambientazione di Mario Chiari. Costumi di Maria De Matteis, Enrico Luzzi. Musiche composte e dirette da Riz Ortolani. Montaggio di Russell Lloyd. Delegato Rai alla produzione Max Gusberti. Prodotto da Silvio e Annamaria Clementelli. Regia di Alberto Lattuada. Co-prod.: con Antenne 2 - Bavaria Atelier in associazione con Lorimar. Una esclusività SACIS - «Cristoforo Colombo» è una collana pubblicata dalla ERI. I dischi e le musicassette sono della Fonit-Cetra

22,15 — **La domenica sportiva.** Di Tito Stagno e di Carlo Sassi

24 — **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

9,10 — **Gallina di Reggio Calabria: Giro ciclistico della Calabria.** 8° Trofeo CEE. 5ª tappa

9,30 — **TG 3 - Domenica.** A cura di F. Raspini e G. Chiecchi. Regia di Egidio Luna

10,35 — **Musica musica. I Concerti di Raitre.** XXIV Festival Pianistico Internazionale di Bergamo e Brescia. Dal Teatro Grande di Brescia. Concerto diretto da A. Orizio. *Mozart:* Sinfonia concertante in mi bem. magg. K. 364 — Dal Teatro Olimpico in Roma. *P. Arcà:* Esercizi di stile per tenore e dieci strumenti (STEREO)

11,25 — **Harvey** (1950). Film commedia. Regia di Henry Koster. Con James Stewart, Josephine Hull, Cecil Kellaway, Peggy Dow ♫777

13,05 — **Pubblimania** di R. Frassa e E. Ghezzi. 4ª

14 — **Rai Regione.** Telegiornali regionali

14,10 — Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Con O. Beha, G. Benti, E. Giordano. Regia P. Belli

16,45 — La grande avventura presenta: Colossi di

RAIDUE 06/36864890

8 **Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Škofic

8,30 **Patatrac.** *Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri.* Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo. Di L. Bolzoni. Regia M. Bazzi
— **Thundercats.** Cartoni animati
— **Punky Brewster.** Telefilm. Prod.: NBC

10,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *La majorette*

11 Matinée al cinema. Andy Hardy... un ragazzo degli anni '40. A cura di Nedo Ivaldi (I). Un affare di famiglia (1937). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di George B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lionel Barrymore, Cecilia Parker, Eric Linden. Prod.: MGM

12,30 **Piccoli e grandi fans.** Di Elena Greco. Presenta Sandra Milo. Regia Marco Melega. 1ª

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2**

13,30 **Piccoli e grandi fans.** 2ª parte

15,40 **TG 2 - Studio & Stadio.** A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli
— **Vinovo (TO): Ippica. Premio Costa Azzurra**
— **Maggiora (NO): Motocross. Internazionali d'Italia 250 cc**

16,40 Chi tiriamo in ballo. Presenta Gigi Sabani. Con S. Bettoia, P. Caselli, G. Fossà, M. Musi, A. Tovaglia. Partecipano Don Lurio e La Trappola. A cura di Wolfango Vaccaro. Regia di Raoul Morales

18,50 **Campionato italiano di calcio.** Cronaca registrata di un tempo di Serie A

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 Cinema, che follia! Di Antonello Falqui e Roberto Lerici. Con Daniele Formica, Iris Peynado, Maurizio Micheli e con Christian De Sica, Sergio Rubini, Paola Tiziana Cruciani, Rodolfo Laganà, Gli «Specchio», Massimo Wertmuller, Bruno Maccallini e le tre Starlettes, con la partecipazione di Tinto Brass, Sarah Carlson. Musiche di Gianni Ferrio. Scenografia M. Fiorespino. Coreografie T. Ventura. Coreografie dei miti del cinema V. Biagi. Direttore della fotografia C. Bartoloni. A cura di Nicoletta Bonucci. Regia di **Antonello Falqui.** 5ª trasmissione

22,05 **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**

22,20 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer.** Di M. Emiliani, G. Montefoschi, F. Morandi. Collaborazione C. Elia. A cura B. Lanaro e G. Oberti. Direttore di produzione D. Puissa. Regia Sergio Spina

23,30 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,55 **DSE Antologia de L'aquilone.** *Settimanale di arte, lettere, scienza, spettacolo.* Cura e regia di Alberto Pellegrinetti. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti

casa (2). **Le fatiche di Ercole.** Film. Regia P. Francisci. Con S. Reeves, S. Koscina

18,25 **Calcio Serie B**

19 **TG 3** con **Domenica gol.** Di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,40 **Sport Regione**

20 **20 anni prima - Schegge**

20,30 Alla ricerca dell'arca. *Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità.* Ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di A. Sabbatini. Regia di F. Lauretani

22 **Hellzapoppin.** *Un salto dietro le quinte.* Settimanale sullo spettacolo di Paolo Gazzara e Maurizio Giammusso

22,40 **Appuntamento al cinema**

22,45 **TG 3 - Notte**

23 **Rai Regione - Calcio.** Una partita di campionato

RAIDUE 11 FILM

UN AFFARE DI FAMIGLIA

Inizia una serie di film interpretati da **Mickey Rooney** (nella foto con **Lionel Barrymore** e **Cecilia Parker**), nella parte del figlio di un giudice. Usciti negli Stati Uniti tra il '37 e il '46, ebbero un grande successo.

CHI TIRIAMO IN BALLO

Una piccola provocazione da parte di **Gigi Sabani** (nella foto con tutto il cast): ospiti della puntata le Nuove Proposte, «bocciate» a Sanremo. **Stefania Bettoia** e **Patrizia Caselli** curano il collegamento con le discoteche.

RAIDUE 20,30 VARIETA'

Daniele Formica (foto) si esibisce in *Trillo*, parodia di *Thriller*, celebre videoclip di Michael Jackson; **Christian De Sica** rivisita *Bulli e pupe* e **Sergio Rubini** affronta la retorica della bontà nel cinema. Tra gli ospiti, il regista **Tinto Brass** e **Sarah Carlson** (foto) che rievoca il mito di Hitchcock.

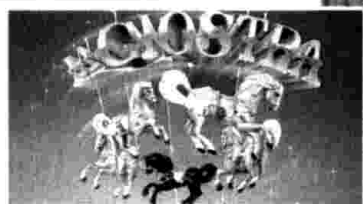
RAITRE 20,30 AVVENTURA

Shirley McLaine*, tre volte candidata all'Oscar e una volta vincitrice con *Voglia di tenerezza*. Accanto *Mino Damato

ALLA RICERCA DELL'ARCA

Ospite di **Mino Damato**, **Shirley McLaine**, autrice di quattro best-sellers su parapsicologia e «tecnologia spirituale». Assertrice della reincarnazione, l'attrice finanzia la costruzione di una missione tra le montagne del Colorado.

VARIETA'

14

Mike Bongiorno presenta *Parole d'oro.* Nella foto è con il concorrente Leonardo Manlio, rappresentante ed ex paracadutista.

Richard Burton, il tribuno Marcello, nel film di Henry Koster, un pioniere del Cinemascope

20,30

LA TUNICA

Il giovane tribuno Marcello Gallio vince ai dadi, dopo la crocifissione, la tunica di Cristo ma non riesce ad indossarla e la getta lontano. Raccolta dal servo Demetrio, la tunica diventerà lo strumento della conversione di Marcello che, allo scatenarsi delle persecuzioni, sceglie la fede e il martirio.

20,30

PRIGIONIERO DELLA SECONDA STRADA

In una New York afosa e opprimente, Mel Edison viene licenziato da un'azienda in crisi dopo 22 anni di lavoro. Prima di raccontare l'accaduto alla moglie Edna, subisce un furto e cade in una forte depressione psichica.

Anne Bancroft e Jack Lemmon (dopo Maccheroni, attualmente è sugli schermi in Così è la vita)

23,30

I 39 SCALINI

Capolavoro di **Alfred Hitchcock** che, con humour nero, affronta società, religione, sesso e luoghi comuni. Thriller mozzafiato, del 1935, con Madeleine Carroll e Robert Donat (nella foto).

02/21621

- **8,30** **Le frontiere dello Spirito**
- **9,30** **Qui casa.** Rubrica di arredamento
- **10** **Fifty fifty.** Telefilm. *Celebrità*
- **11** **Il Girasole.** Conduce Raffaella Bianchi
- **11,30** **I cinque del 5° piano.** Telefilm
- **12** **Love Boat.** Telefilm. *Una storia gotica*
- **13** **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- **14-20,30** La giostra. Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile
  - 14,50 **Forum.** Conduce Catherine Spaak
  - 15,20 **OK bimbi.** Con Sbirulino
  - 16 **Parole d'oro.** Gioco con Mike Bongiorno
  - 17,15 **Film.** Con Totò
  - 19,05 **Casa Vianello.** *Gente moderna.* Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello
  - 19,35 **Tra moglie e marito VIP.** Conduce Marco Columbro
- **20,30** La tunica (1953). Film storico. Regia di Henry Koster. Con Richard Burton, Jean Simmons, Victor Mature, Michael Rennie
- **23,05** **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
- **0,05** **McGruder e Loud.** Telefilm. *Guerra tra bande.* Con Stan Getz
- **1,05** **Gli intoccabili.** Telefilm. *Il caso Ace Banner*
- **2,05** **Bonanza.** Telefilm. *Tommy*

02/21621

- **8** **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- **8,30** **La grande vallata.** *Le follie di Evan*
- **9,15** **Italia domanda.** Replica
- **10,15** **Il cittadino e il potere.** Replica
- **11** **Parlamento in.** Replica
- **12** **Tv Tivù.** Replica
- **13** **Dovere di cronaca.** Replica
- **14** **Ciao ciao.** *Hello Spank - Occhi di gatto - Riff Raff.* Cartoni animati
- **15,30** **Capitan Gennaio** (1936). Film commedia. Regia di David Butler. Con Shirley Temple, Guy Kibbee, Slim Summerville
- **17,30** **Golf.** Replica
- **18,30** **Bing Bang.** Replica
- **19,30** **Tv Tivù.** Replica
- **20,30** Prigioniero della seconda strada (1975). Film commedia. Regia di Melvin Frank. Con Jack Lemmon, Anne Bancroft
- **22,25** **Tv Tivù.** Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti
- **23,25** **Big Bang.** Replica
- **0,25** **Switch.** Telefilm. *La canzone che uccide*
- **1,15** **Il Santo.** Telefilm. *Un piano geniale*

06/3304271

- **10,40** **Snack.** Cartoni animati
- **11,30** **Batman.** Telefilm
- **12** San Pietro: **Angelus**
- **12,15** **Società a irresponsabilità illimitata.** Telefilm. *L'altra.* Con André De Biase
- **13** **TMC Sport**
  - — **Pallavolo: Campionato italiano**
  - — **Pugilato.** Commento di Patrizio Oliva
- **14,30** **Scandalo in società** (1965). Film commedia. Regia di Delmer Daves. Con James Franciscus, Suzanne Pleshette
- **17** **Goodison Park: Calcio. Everton-Liverpool.** Campionato inglese

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *Willy Fog - Lovely Sara - Ewoks.* Cartoni

10,30 **I gemelli Edison.** Telefilm. *Un caldo torrido*

11 **Manimal.** Telefilm. *Illusione*

12 Speciale sull'ultimo film di Steven Spielberg «L'impero del sole». Replica

13 **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich

14 **Io non protesto, io amo** (1968). Film musicale. Regia di Ferdinando Baldi. Con Caterina Caselli, Terence Hill, Enrico Montesano

16 **Legmen.** Telefilm. *Il mistero nella musica*

17 **Bim Bum Bam - Cartonissimi.** *Candy Candy - Jem - Sui monti con Annette*

18,30 **Foofur Superstar - Lady Lovely.** Cartoni

19,30 **Denni - I Puffi.** Cartoni animati

20,30 Drive in. Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Cansino. Regia di Beppe Recchia

22,15 **Provini.** Conduce Gianni Ippoliti. Regia di Lorenzo Lorenzini

23 **La terra dimenticata dal tempo** (1975). Film d'avventura. Regia di Kevin Connor. Con Doug McClure, John McEnery

0,45 **Tre per una grande rapina** (1973). Film poliziesco. Regia di Serge Leroy. Con Michel Costantin, Adolfo Celi, Georges Geret

ODEON 06/3454121

13 **Odeon sport.** Replica

14 **La ruota della fortuna.** Gioco a premi presentato da Casti, Michèle e Raffaella. Regia di Franco Bianca. Replica

15 **Ladri in guanti gialli** (1949). Film drammatico. Regia di George Sherman. Con Shelley Winters, Dan Duryea, John Payne, Joan Caulfield

17 **Good Times.** Telefilm. *Fortuna inaspettata.* Con Ester Rolle, John Amos

17,30-19 State buoni se potete (1983). Film commedia. Regia di Luigi Magni. Con Johnny Dorelli, Philippe Leroy, Renzo Montagnani, Angelo Branduardi. 2ª parte

19,30 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. Con Don Adams, Henry Beckman

20 **Balki e Larry due «perfetti» americani.** Telefilm. *L'ospite inatteso.* Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker

20,30 Due sporche carogne (1968). Film giallo. Regia di Jean Herman. Con Alain Delon, Charles Bronson, Brigitte Fossey, Bernard Fresson, Olga Georges Picot

22,45-23,35 **O'Hara.** Telefilm. *Bomba ad orologeria.* Con David Janssen, Stacy Harris

18,45 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Una luce nel buio.* Con Michael Landon

19,45 **Sport News**

20 **TMC News - Teste di gomma**

20,30 **Matlock.** Telefilm. *Tutti con Matlock.* Con Andy Griffith, Kene Holliday, Linda Purl

21,30 **Planeta azzurro.** Documentario. *Kinabalo*

22,30 **Bravo - Il concerto della domenica.** Wolfgang Amadeus Mozart: *Minuetto K. 409.* Antonio Vivaldi: *Le quattro stagioni*

23,30 I 39 scalini (1935). Film di spionaggio. Regia di Alfred Hitchcock. Con Robert Donat, Madeleine Carroll, Godfrey Tearle

ATTUALITA' 12

SPECIALE «L'IMPERO DEL SOLE»

Dietro le quinte del nuovo film di **Steven Spielberg** che racconta la storia di un ragazzino britannico coinvolto negli orrori della seconda guerra mondiale. Separato dai genitori, crescerà in un campo di prigionia giapponese.

Christian Bale e John Malcovich (Le stagioni del cuore, Morte di un commesso viaggiatore). Accanto, Steven Spielberg

VARIETA' 20,30

DRIVE IN

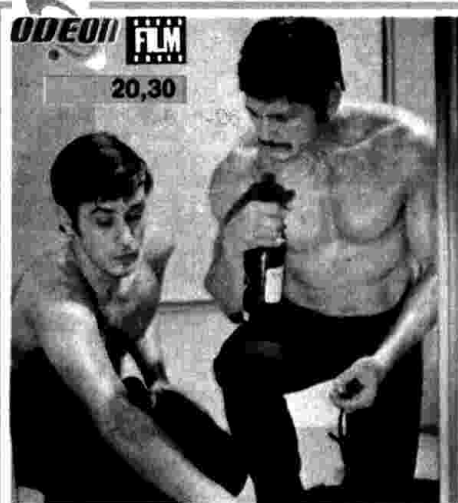
Caterina Sylos Labini è la moglie televisiva di «Caccavace onorevole Nicola»: trasferitasi a Roma al seguito del marito, ha continuato con disarmante candore a non rendersi conto dei traffici politici: per lei le «bustarelle» contengono auguri.

Caterina Sylos Labini con il regista Beppe Recchia e, accanto, D'Angelo nei panni di Ciriaco De Mita

ODEON FILM 17,30

STATE BUONI SE POTETE (2ª)

Con l'aiuto dell'assistente Spiridione (**Angelo Branduardi**), Filippo Neri (**Johnny Dorelli**, foto) impartisce ai ragazzi lezioni di musica e di buoni sentimenti. Le difficoltà di una vocazione stemperate nella romanità del regista Luigi Magni.

ODEON FILM 20,30

DUE SPORCHE CAROGNE

Alain Delon e **Charles Bronson** sono una coppia «sui generis» per questo giallo francese. Due amici, reduci da avventure poco pulite in Algeria, si fanno abbindolare da due donne belle e decise, che riescono a coinvolgerli in una rapina e in un assassinio. Decidono di vendicarsi.

RENATA SCOTTO, Pavarotti, Cappuccilli, nella Lucia di Lammermoor di Donizetti, oggi Radiouno. La serata è presentata da Franco Mannino

RADIO 1

6 Olimpia Di Nardo vi propone l'ascolto di **Il guastafeste.** Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non... Regia di Mario Tricamo

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

8,30 **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Santi

8,40 **Quotidiano domenica:** la notizia della settimana

8,50 **La nostra terra.** A cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Ferdinando Castelli

10,16 **GR 1 flash**

10,19 **Varietà varietà.** Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Lando Buzzanca, Eleonora Giorgi, Federica Morandi, Paolo Panelli, Alessandra Panelli e dei Superquattro. Testi di Isidori e Martusciello. Musiche originali di Victor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni

11,52 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

12 Dalla Sala «A» di via Asiago in Roma con la partecipazione dei sigg. Nicola Arigliano, Marcello Casco, Giovanna, Roberto Pregadio, nonché del comico Trio «Barba, Capelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de **Le piace la radio?,** quasi uno slalom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Tel. n. (06) 344142/3/4/5

13 GR 1

14 **Sottotiro.** Condotto da Gloria Satta

14,30 **Vita da single.** Programma di Patrizia Fassio e Antonella Reda. Con Rodolfo Baldini

15 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Piombi e Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Tel. al n. (06) 344142/3/4/5

15,52 Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**

17,03 **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5

19 **GR 1 Sera**

19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

20,05 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

20,10 **Nuovi orizzonti.** A cura di Rossella Stefani. Testi di A. M. Mira e L. Revelli

20,40 La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione Lirica.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Oggi: Lucia di Lammermoor.** Dramma tragico in tre atti di Salvatore Cammarano. Musica di Gaetano Donizetti. Lord Enrico Asthon: Piero Cappuccilli; Miss Lucia: Renata Scotto; Sir Edgardo di Ravenswood: Luciano Pavarotti; Lord Arturo Bucklaw: Gianfranco Manganotti; Raimondo Bidebent: Agostino Ferrin; Alisa: Anna Di Stasio; Normanno: Franco Ricciardi. Direttore Francesco Molinari Pradelli. Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Ruggero Maghini
Nell'intervallo (ore 21,28 circa):
Saper dovreste. Quiz a premi

23,10 **GR 1 - ultima edizione**

23,15 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17 18,56 21,25 23,07
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,50 16,47 17,45 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
14
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **Le meraviglie dei giardini.** Un programma in diretta di Luciana Corda alla ricerca della natura ridisegnata dall'uomo. In studio Alfredo Giuliani. Regia di Gabriella De Luca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da M. Cristina Norante

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Cento e cento e cento e cento pagine... sfogliate da Fran Matteucci.** 13ª trasmissione: «La maschera del porfirogenito». Regia di Dante Raiteri

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **Latte o limone?** Testi di Clericetti, Domina, Roderi, Starace. Regia Massimo Scaglione

11 **L'uomo della domenica**
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone.** Presenta G. Sisto

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Teo Bellia

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Mille e una canzone.** Presenta G. Sisto

14,15 **Programmi regionali**

14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)

14,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)

15,53 **GR 2 Notizie**

15,55 **Stereosport** (II parte)

16,50 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare

17 **Domenica sport** (II parte)

17,48 **Stereosport** (III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro

21 **Ritorno nelle Americhe.** Diario di un viaggio a caccia di immagini sonore. Un programma di Enrico Carlesi

21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Marco Guzzi prima di un altro Lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte. Bollettino del mare**

22,50 **Buonanotte Europa.** Un regista e la sua terra: Franco Rossi. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. J. J. Froberger: Ricercare e Capriccio per org. (Sol. G. Leonhardt) ♦ A. Vivaldi: Concerto in la min. per fag. e archi op. 45 n. 3 (Sol. M. Gatt - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Roberto Villetti. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Schubert: Quartetto n. 14 in re min. per archi «Der Tod und das Mädchen» (Quartetto Italiano) — Quartetto n. 12 in do min. per archi «Quartettsatz» (Quartetto di Budapest) ♦ Ch. Honegger: Movimento sinfonico n. 3 (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. Ch. Dutoit) ♦ H. Duparc: «Chanson triste», lirica per voce e pf. (J. Norman, sopr.; D. Baldwin, pf.)

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bem. magg. op. 60 (NBC Symphony Orch. dir. A. Toscanini) — Sinfonia n. 5 in do min. op. 67 (I Berliner Philharmoniker dir. W. Furtwängler)

11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre.** Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di Giorgio Girardet (II ciclo). 26ª puntata. Dopo la notte, la speranza. Voci di C. Comaschi, G. Pagnani, R. Malaspina (Replica)

12,30 **Festival di Ascona 1987.** Pianista Jorge Bolet. F. Liszt: Sonetti del Petrarca 104 e 123 (da Années de Pèlerinage) — Reminiscences di «Norma» di Vincenzo Bellini (Reg. eff. il 6-10-1987 dalla Radio Svizzera)

13,15 **I Classici - Miguel de Cervantes:** Alonso Quijano il Buono chiamato comunemente Don Chisciotte della Mancia. Consulente Norbert von Prellwitz. Voci di Elio Pandolfi e Elio Zamuto. Cura e regia di Priscilla Contardi con Vittorio Giacopini. 12ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia.** Un itinerario «in forma di radio» tra storia della cultura, cronache minime e massimi personaggi, raccontato in diretta da Luigi Pintor. A cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci

17,30 In collegamento diretto con l'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma. **Stagione Sinfonica 1987-88 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.** Direttore Juri Ahronovitch. Sitar Ravi Shankar. A. Grétry: Ballet-Suite (da Céphale et Procris) (orchestr. F. Mottl) ♦ R. Shankar: Concerto n. 1 per sitar e orch. ♦ P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36. Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
Giornale Radio Tre
19,40 L'Inferno di Dante raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 24° canto (Replica)

20,20 **Concerto barocco.** A. Grossi: Sonata a cinque n. 22 con tromba (Sol. D. Smithers - I Musici) ♦ M. Blavet: Concerto in la min. per fl. e orch. d'archi (Sol. M. Larrieu - Ensemble Instrumental de France)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Musica verticale.** X Festival di Musica Elettronica e Computer Music. «I profili del suono». Ars Ludi. Direttore Marialisa Monna. Presentazione di Riccardo Bianchini. W. Motz: ...Per non sentirci soli..., per quattro percussioni e nastro magnetico ♦ T. Takemitsu: Seasons, per quartetto di percussioni e nastro magnetico ♦ G. Battistelli: Ostinato, per trio di percussioni e nastro magnetico ♦ H.-W. Henze: Prison Song, per percussionista e nastro magnetico ♦ J. Cage: First construction (in metal), per sestetto di percussioni amplificate (Reg. eff. il 25-10-1987 al Palazzo della Cancelleria in Roma)
Nell'intervallo (ore 21,25 circa): Pagine da **Le voci di Marrakech** di Elias Canetti. Letture di Dario Mazzoli. Un programma di Marina Mariani

22,30 **La dama bianca degli Hohenzollern.** Racconto di Ida Clyde Clarke. Regia Giancarlo Palermo

22,50 **G. B. Pergolesi.** Ciclo in 13 puntate di Francesco Degrada. 12ª trasmissione (Replica)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREOUNO

14,30 **Vita da single**
15 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano
Carta bianca stereo (Vedi Radiouno)
15,52 **Tutto il calcio minuto per minuto**
17-18,56: **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket** (Vedi Radiouno)
20,05-23,59 **Stereounosera.** Con Francesco Scelta e Nicola Zingarelli
21,30 **GR 1 in breve** / 23,07 **Ondaverdeuno**
23,10 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

14,30 **Stereosport.** Lo sport della domenica, in diretta dai campi e dagli studi, con ospiti, giochi, musica e personaggi
14,50 **Domenica sport** (I parte)
15,50-16,47-17,45-18,27-19,26: **Ondaverdedue**
15,53 **GR 2 Notizie**
16,50 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
17 **Domenica sport** (II parte)
18,30 **GR 2 Notizie** / 18,32 **Il meglio della Hit**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torre
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte** / 23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Mauro Zambellini, Emiliano Licastro, Marco Boccitto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** La canzone italiana viaggia in Europa. Programma di P. Barbaro. Con Alice, P. Conte, N. D'Angelo, G. Nannini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Steppenwolf - Plastic Ono Band - Roberto Ciotti - Harry Belafonte - Mamas and Papas - John Lennon - Mina
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: J. Strauss jr.**: An der Schönen Blau Donau. **A. Scriabin**: Danse Languide et caresse danse. **A. Ponchielli**: Danza delle Ore. **L. van Beethoven**: Adagio in mi bemolle maggiore per mandolino e cembalo. **M. De Falla**: Danza Lejana. **N. Rimski-Korsakov**: La fanciulla di neve, suite

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi**: Concerto in la minore n. 4 per violino, archi e continuo «La stravaganza». **F. Couperin**: L'Amphibie Ordre XXIV. **J. Albrechtsberger**: Concerto a cinque in mi bemolle maggiore per tromba, archi e cembalo. **G. Carissimi**: No non si speri, canzone. **J.-F. Dandrieu**: Magnificat. **C. Dieupart**: Première suite

8/UN QUINTETTO: A. Dvorak: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 81

8,40/RARITÀ MUSICALI: D. Castello (XVI - XVII sec.): Sonata nona concertata — Sonata seconda (a sopran solo)

8,55/CONCERTO OPERISTICO: G. Puccini: Turandot: «C'era negli occhi tuoi». **G. Gounod**: Roméo et Juliette: «Depuis hier je cherche». **G. Donizetti**: L'elisir d'amore: «Udite udite». **G. Spontini**: La Vestale: «O nume tutelar». **C. M. von Weber**: Oberon, ouverture

9,30/KARL BÖHM DIRIGE BEETHOVEN: L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. «Wiener Philharmoniker»

10,05/DOCUMENTI SONORI: Anonimi: Musiche dello Yemen

10,25/IL SOLISTA: ARPISTA CLAUDIA ANTONELLI: H. Villa-Lobos: Concerto per arpa e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Wyss

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: G. Aichinger: Laudate Dominum. **A. Grandi**: Due Mottetti. **J. Stainer**: «Magnificat», «Nunc dimittis» in si bemolle maggiore

11,35/CONCERTINO: H. Wieniawski: Fantasia in la maggiore su temi dall'op. «Faust», per violino e orchestra. **C. M. von Weber**: Invito al valzer op. 65

12/LE SONATE PER VIOLINO DI ARCANGELO CORELLI: Tre Sonate op. 5, per violino e continuo

12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: TRIO ROBLES: **C. Debussy**: Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa - C. Smith-Hyde, fl.; J. Underwood, v.la; M. Robles, arpa. SOPRANO REGINA RESNIK: **J. Strauss jr.**: Il pipistrello : «Chacun a bing's gout» - Metropolitan Opera Orchestra dir. K. Adler. VIOLONCELLISTA PABLO CASALS: **L. van Beethoven**: Dodici Variazioni in sol maggiore su una marcia di Haendel - Pf. R. Serkin. DIRETTORE ELIAHU INBAL: **C.Saint-Saëns**: Sinfonia n. 2 in la minore op. 55 - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte

13,30/PAGINE ORGANISTICHE: L. Vierne: Da «Pièces de fantaisie»: Toccata - Impromptu - Clair de lune - Cathedrale

14/I CONCERTI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Concerto n. 5 in la maggiore K. 219, per violino e orchestra

14,30/ANONIMI: Carmina Moralia - Clemencic Consort dir. R. Clemencic

14,50/GIUSEPPE MARTUCCI: Concerto in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 66 - Sol. C. Bruno - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Boncompagni

▶ **15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT:** DISCO COMPACT DECCA 417-561-2: **G. F. Haendel**: Concerto in si bemolle maggiore op. 7 n. 1, per organo e orchestra - Sol. P. Hurford - Orch. da Camera del Concertgebouw di Amsterdam dir. J. Rifkin. DISCO COMPACT CBS M2K-42414-2: **J. S. Bach**: Sonata n. 4 in do minore per violino e cembalo (BWV 1017) - J. Laredo, vl.; G. Gould, pf. DISCO COMPACT EMI CDC 7-49054-2: **H. Wolf**: Sei Lieder per voce e pianoforte da «Gedichte von Morike» - O. Baer, bar.; G. Parsons, pf. DISCO COMPACT GRAMMOPHON 423-066-2: **C. Debussy**: Suite Bergamasque, per pianoforte - Sol. S. Bunin. DISCO COMPACT PHILIPS 420-172-2: **S. Prokofiev**: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100 - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. A. Previn

▶ **17,30/FILOMUSICA: G. A. Giay**: Sinfonia in do maggiore per orchestra d'archi - Dir. e sol. S. Accardo - Orch. da Camera Italiana. **G. F. Haendel**: Sonata in la minore op. 1 n. 4, per flauto dolce e basso continuo - F. Brüggen, fl. dolce; A. Bylsma, vc.; B. van Asperen, clav. **F. J. Haydn**: Quartetto in do maggiore n. 1 per archi op. 64 - Quartetto Tatrai. **E. Grieg**: Tre Canti - T. Nienstedt, contr.; U. Wegner, pf. **H. Vieuxtemps**: Fantasia appassionata per violino e orchestra op. 35 - Sol. P. Fontanarosa - Orch. Sinf. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. de Froment. **J. Sibelius**: Dalle scene storiche: Festivo op. 25 n. 3 — Presso il ponte levatoio op. 66 n. 3 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. D. Vaughan

19/LA SETTIMANA DI BÉLA BARTÓK: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra - Sol. G. Anda - Orch. Sinf. di Berlino dir. F. Fricsay — Il mandarino miracoloso (Pantomima op. 19) - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. G. Bertini - M° del Coro F. Corti

▶ **20/CONCERTO DA CAMERA: L. Spohr**: Sonata per flauto e arpa op. 113 - M. Larrieu, fl.; S. Mildonian, arpa. **J. Brahms**: Ventotto Variazioni in la minore su un tema di Paganini, per pianoforte op. 35 - Sol. D. Sgouros. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 6 in si minore per archi op. 64 - Quartetto Collegium Aureum

▶ **21/INTERMEZZO: E. Elgar**: Elegia. **L. van Beethoven**: Variazioni su un tema svizzero. **E. Chausson**: Poème per violino e orchestra op. 25

21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: J. Brahms: Ein deutsche Requiem per soli, coro e orchestra op. 45 - A. Tomova-Sintow, sopr.; J. van Dam, bs. - Orch. Filarm. di Berlino e Coro «Vienna Singverein» dir. H. von Karajan - M° del Coro H. Froschauer. **J. Field**: Due Notturni - Pf. D. Adni

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: N. Paganini**: Quattro Capricci op. 1. **I. Albeniz**: Zambra Granadina. **M. Glinka**: Valzer fantasia. **H. Wolf**: Serenata in sol maggiore per quartetto d'archi. **I. Strawinsky**: Double Canon — Epitaphium. **G. Gershwin**: Rapsodia in blu

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14,15 La voix de la Vallèe.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 - 9.50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,03 Weltliche Orgelmusik gespielt auf Südtiroler Orgeln. Anschliessend: Musik zum Sonntag. **8,45** Die Heilige Schrift und ihre Welt. 25. Sendung: «Mitarbeiter in den ersten christlichen Gemeinden». **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **16,30** Wie der Schnabl gewachsn is. Die schönsten alpenländischen Sprüch. **17** Musik der Völker. Ljiljana Ciric: «Folklore aus Jugoslawien». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Kroatien». **18-19,15** Sportpourri. 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Themen der Zeit. Eine Sendereihe betreut von Roland Tschrepp und Heinz Degle. «AIDS» - Eine Seuche des 20. Jahrhunderts. Gestaltung: Hansjörg Rogger. **21** Sonntagskonzert. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
8,20 Koledarček. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **9,55** Glasbene skice. **10,15** Mladinski oder: «Barabakos in kosi». III. del. Produkcija: Radio Trst A. režija: A. Rustja. **10,45** Glasbene skice. **11** «Oprosti, ne juriš?» ali prebiranje vsakdana. Radijski satirični kabaret v 13 oddajah Borisa Kobala in Sergeja Verča. Ponovitev 12. oddaje. **11,30** Glasbene skice. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Nediški zvon. **14,45** Glasbene skice. **15-19** NEDELJSKI ZBORNIK: športne, vesti, prenosi z naših prireditev, glasba v sklopu oddaje: Z nedeljami v olimpijske igre. Vodi Ivan Peterlin. **(16)** Šport. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Berillo, Serapio
SOLE: sorge alle 6,30; tramonta alle 18,43

RAIUNO 12,05 VARIETA'

PRONTO... È LA RAI?

Approdata a Sanremo per la sesta volta, è riuscita ancora una volta a stupire per la somiglianza con Patty Pravo e per il vestito-vestaglia: **Anna Oxa** (foto), prima di partire per la sua tournée, ci fa riascoltare *Quando nasce un amore.*

RAIUNO 14,15 NATURA

QUARK

Documentario in quattro puntate girato in Amazzonia sulla ricerca del figlio di un contadino brasiliano, rapito durante le riprese da una tribù di indios.

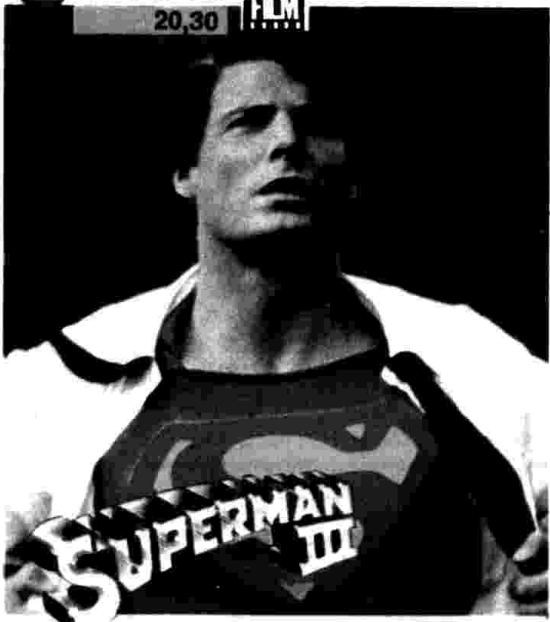
RAIUNO 18,05 VARIETA'

Conto alla rovescia per il programma di **Loretta Goggi**; ospiti settimanali Don Backy e Leopoldo Mastelloni: oggi Gino Bramieri. In settimana è atteso **Christopher Lambert.**

RAITRE TELEFILM 20,30

BRONK

Per liberare un complice, arrestato dopo aver incendiato un albergo, un gruppo di malviventi rapisce il figlio di un industriale: tocca a Bronk **(Jack Palance)** trovare il giovane prima di subire il ricatto.

RAIUNO 20,30 FILM

Christopher Reeve contro la moderna tecnologia dei cattivi di turno, come Robert Vaughn e Richard Pryor (che si redime), vince senza problemi. Il suo vero nemico, quello più duro, è il timido e mite Clark Kent.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina.** Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Dadaumpa.** Una storia del varietà televisivo

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 **Il calabrone verde.** *Pesca grossa.* Con Van Williams, Bruce Lee, Lloyd Gough, Wende Wagner. Regia di Les Martinson

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15-18 UNOPOMERIGGIO
14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Amazzonia in pericolo* di Adrian Cowell. *Alla ricerca del figlio perduto*
15 **Speciale Parlamento**
15,30 **Lunedì sport**
16 **Big!** Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni. *Antenati - Sandybell - Albertone.* Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di Oretta Lopane. Regia di Lucio Testa
17,35 **Parola e vita: le radici.** *L'avventura dei primi cristiani: Sulla via di Damasco.* Documentazione tratta dagli «Atti degli Apostoli» di Roberto Rossellini. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. In studio Melo Freni. Regia di Luca Lamonaca. 5ª puntata

18 **TG 1 - Flash**

18,05 Ieri, Goggi, domani. Con Loretta Goggi

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Superman III (1983). Film d'avventura. Regia di Richard Lester. Con Christopher Reeve, Richard Pryor, Annette O'Toole, Jackie Cooper, Marc McClure, Annie Ross, Pamela Stephenson. Prod.: Salkind Productions
777

22,35 **Telegiornale**

22,45 **Appuntamento al cinema**

22,50 **Speciale TG 1.** A cura di Enrico Mentana

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,40 **Polistena: Giro ciclistico della Calabria.** 8° Trofeo CEE. 6ª tappa. *Palmi-Polistena*

12 **DSE Meridiana.** *Genitori... un mestiere difficile, quasi impossibile... anzi bellissimo* di Giuseppe Fina

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
STEREO

15,30 **DSE S.O.S. 011-8819.** *Filo diretto con gli alunni della Scuola Media dell'obbligo*

16 **Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

17,45 **Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 **Vita da strega.** Telefilm. *Il disco volante.* Con Elisabeth Montgomery, Dick York

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8	**Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
8,30	**Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9	**L'Italia s'è desta.** Con Michele Mirabella
10	**Star bene... parola di medico.** Di Cristiana Del Melle. Cura e regia Roberto Capanna
11	**TG 2 - Flash**
11,05	**DSE Medio Evo - Ombra e luci.** 12ª puntata. *Bisanzio in Italia*
11,30	**Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
11,55	**Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,15	TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini
—	**Meteo 2**
13,30	**Mezzogiorno è...**
13,40	Quando si ama. *317ª puntata.* Serie tv
14,30	**TG 2 - ore quattordici e trenta**
14,35	**Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
15 STEREO	D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
16	**Lassie.** Telefilm. *Il piccolo Joey*
16,30	**Il gioco è servito: Farfadè.** Conduce Patrizia Pellegrino
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**Il piacere di... conoscere**
17,45	**Spaziolibero.** ASSARREDO - *Il mobile italiano leader nel mondo*
18,05	In diretta dal Fiera 3 di Milano **Come noi.** Di Gianni Vasino. Regia di Francesco Dama
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	Faber. L'investigatore. Telefilm. *S.O.S. di domenica.* Con Klaus Wennemann
19,30	**TG 2 - Oroscopo**
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	Capitol. *571ª puntata.* Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson
21,30	Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer cultura. Di A. Bagnasco, G. Montefoschi, F. Morandi. Conduce A. Bagnasco. A cura di A. Durante. Direttore di produzione D. Puissa. Regia Cesare Giannotti
22,20	**TG 2 - Flash**
22,30 STEREO	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Regia di Pino Leoni
23,30	**TG 2 - ore ventitré e trenta**
—	**Meteo 2**
24	Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Zeder** (1983). Film dell'orrore. Regia di Pupi Avati. Con Gabriele Lavia, Anne Canovas, Bob Tonelli, Paola Tanziani, Cesare Barbetti, Aldo Sassi. Prod. Ama film

19	**TG 3**
—	**Meteo 3**
19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**Sport Regione del lunedì**
20	**DSE Nuove frontiere della scienza.** 2ª serie. *Autismo infantile.* 1ª puntata. Programma di Claudia De Seta. Consulenza di Thomas Detre e Roberto Mayer
20,30	**Bronk.** Telefilm. *Il rapito.* Con Jack Palance, Dina Ousley. Regia di John Peyser
21,20	**Un giorno in Pretura** (X). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
22,05	**TG 3 - Sera**
22,15	**Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
23,45	**TG 3 - Notte**

RAIDUE 13,15 ATTUALITA'

TG 2 - DIOGENE

Caldeggiato da molti telespettatori, viene affrontato il problema delle assicurazioni automobilistiche: si parte da un servizio realizzato a Milano da Nunzio Galassi. E dopo la guida quotidiana ai misfatti, di **Antonio Lubrano** (foto), venerdì il dibattito con Mario Pastore.

RAIDUE SERIAL 13,40

Zona non vuole divorziare da Linc. Questi non si arrende e cerca di convincere Lorna mostrandole la richiesta di divorzio. Lei sembra convinta, ma una visita di Rebeka le fa nascere altri dubbi.

RAIDUE 15 MUSICA

D.O.C.

Rock e provocazione: **Gegè Telesforo** e **Monica Nannini** ospitano i CCCP, i Bobs e Matt Murphy; ma il piatto forte sono i Tuxedomoon, giovedì e venerdì, gruppo tra i più underground.

RAIDUE 18,45 TELEFILM

FABER. L'INVESTIGATORE

Klaus Wennemann (nella foto) è l'investigatore Faber. Durante una scampagnata con Susanne, Faber riesce a sventare una rapina in banca.

RAIDUE 20,30 SERIAL

Sloane e il principe Alì dopo tante ore drammatiche annunciano il loro fidanzamento. Kate invita il suo amico Burgess in casa Clegg. Ha un piano ben preciso: ingelosire Sam.

RAIDUE 21,30 RUBRICA

MIXER CULTURA

La coda alla mostra di Van Gogh è un pretesto per parlare di arte, gallerie, critica e critici: **Arnaldo Bagnasco** media l'incontro fra Achille Bonito Oliva e Vittorio Sgarbi. Intervengono Lucio Amelio, Marisa Volpi Orlandini, Philipe Daverio e Carlo Guarienti.

SERIAL 13,30

SENTIERI

H.B., dopo aver dichiarato a Reva e Josh di conoscere la loro relazione, viene colpito da infarto. A Barbados, intanto, Annabelle e Jim sono prigionieri della Piper, che minaccia di torturarli se non svelano il nascondiglio della famosa bambola.

FILM 20,30

CULO E CAMICIA

Due episodi. «Il televeggente» è la storia di un montatore televisivo che sogna di diventare cronista sportivo, ma balbetta... «Un uomo, un uomo... e evviva una donna» è sull'amore di due omosessuali, felici fino all'arrivo di una lei.

In alto Renato Pozzetto ed Enrico Montesano; a destra Daniela Poggi

QUIZ 18,45

IL GIOCO DELLE COPPIE

In palio per i due cacciatori (un uomo e una donna), che riescono a catturare una preda, c'è una crociera nel Mediterraneo: tocca a **Marco Predolin** scoprire le affinità amorose fra i concorrenti.

FILM 20,30

UNA RAGAZZA DA SEDURRE

Leslie Caron (nella foto con **Rock Hudson**) è una psicanalista affermata, non più giovane e un po' inaridita: il padre invita un affascinante avvocato a corteggiarla per addolcirla un po'. Ma il gioco presto diventa serio.

ATTUALITA' 22,40

IL CITTADINO E IL POTERE

Malati abbandonati nelle corsie, liste d'attesa dimenticate, cimici e scarafaggi come compagni di tanti degenti; risponde alle domande di **Giorgio Bocca** sui problemi della sanità, tra gli altri, il ministro **Carlo Donat-Cattin** (nella foto).

TMC 20,30 FILM

BUNKER

È il dramma di alcuni lavoratori intrappolati in un bunker sotterraneo durante lo sbarco in Normandia. Film inedito con **Peter Sellers** (foto).

02/21621

7-9	**Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
7,20	**Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti.** 8,20 **News**
9	**Arcibaldo.** Telefilm. *La malinconia del nonno*
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	**Dinne una per me** (1959). Film musicale. Con Debbie Reynolds, Bing Crosby
17,35	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18,05	**Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Telefilm
19,40	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	Culo e camicia (1981). Film commedia. Regia P. Festa Campanile. Con Renato Pozzetto, Enrico Montesano, Daniela Poggi
23	**Casa Vianello.** Telefilm. *Il pacco postale*
23,30	**Maurizio Costanzo show**
0,45	**Première.** I trailers della settimana
0,55	**Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

02/21621

8,30	**La grande vallata.** Telefilm. *Il terremoto*
9,15	**La giumenta verde** (1959). Film commedia. Con Sandra Milo, Bourvil, Francis Blanche
11	**Strega per amore.** *L'odio di un genio*
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** *L'appartamento*
12,30	**Vicini troppo vicini.** *Biscotti della nonna*
13	**Ciao ciao.** *Hello Spank - Mimì - Riff Raff.* Cartoni animati
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,30	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *L'ultimo dei dinosauri*
20,30	Una ragazza da sedurre (1965). Film commedia. Regia di Michael Gordon. Con Rock Hudson, Leslie Caron, Dick Shawn
22,40	Il cittadino e il potere. Con Giorgio Bocca
23,25	**Petrocelli.** Telefilm. *Un atto d'amore*
0,25	**Switch.** Telefilm. *Truffa dall'«aldilà»*
1,15	**Il Santo.** Telefilm. *Mercanti di uomini*

06/3384271

10,40	**Ai confini dell'Arizona.** *Cacciatori di taglie*
11,40	**Giungla di cemento.** Telenovela
12,30	**Get Smart.** Telefilm. *L'arco e il reattore*
13	**Oggi News - Sport News - Sportissimo**
14	**Natura amica.** *Il mondo delle scimmie.* 1°
14,30	**Il giudice.** Telefilm. *Tentato omicidio*
15	**Segni particolari: Genio.** Telefilm
15,30	**Clip clip.** Presentano Max De Tomassi e Monica Gambino
16	**Eric** (1975). Film drammatico. Regia James Goldstone. Con John Savage, Patricia Neal

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm. *La telescrivente fantasma.* Con Lee Majors

9,25 **Wonder Woman.** Telefilm. *Tutto è possibile.* Con Lynda Carter

10,20 **Kung Fu.** Telefilm. *La montagna dell'oro*

11,20 **Agenzia Rockford.** Telefilm. *Armi*

12,30 **Charlie's Angels.** Telefilm. *Intrappolata*

13,15 **Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman

13,45 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,15 **Casa Keaton.** *Studiare per lavorare*
14,45 **Chips.** Telefilm. *I bagliori*

16 **Bim Bum Bam.** *Candy Candy - The Real Ghostbusters - Che famiglia è questa family.* Cartoni animati

18 **Hazzard.** Telefilm. *I misteri di Hazzard*

19 **Simon & Simon.** Telefilm. *Ricordi di scuola*

20 Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm

20,30 Tokyo: Pugilato. Mike Tyson-Tony Tubbs. Campionato mondiale pesi massimi. 12 riprese
— Crazy for you (1985). Film commedia. Regia di Harold Becker. Con Matthew Modine, Madonna, Linda Fiorentino
— Alice's Restaurant (1969). Film commedia. Regia di Arthur Penn. Con Arlo Guthrie, Pat Quinn, James Broderick

ODEON 06/3454121

13 **Charlotte.** Cartoni animati

13,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. Con Vicki Lawrence, Ken Barry

14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di A. Valdes Iturralde

15 **Un uomo, due donne.** Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno

16-18,30 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,05 **Anna dai capelli rossi.** Cartoni animati
16,30 **Shazam.** Cartoni animati
17 **Transformers.** Cartoni animati
17,30 **G I Joe.** Cartoni animati
18 **Mask.** Cartoni animati

18,30-19 **Wayne and Schuster.** Telefilm

19,30 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. Con Don Adams, Henry Beckman

20 **Balki e Larry due «perfetti» americani.** Telefilm. *Buon compleanno, cugino!* Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker

20,30 Febbre d'estate (1987). Film commedia. Regia W. Webb. Con Leif Garrett, Katherine Kelly, Tom Eplin, Lange Will Bledsoe

22,30 **Kappaò questa non è Hollywood**

23,05-24 **Milano: Pallacanestro. IRGE-Tracer.** Campionato Serie A. Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici

17,50 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

18,05 **Adamo contro Eva.** Telenovela

18,50 **Gabriela.** Telenovela

19,30 **Lo specchio della vita** con Mario Pandolfo

20 **TMC News - Teste di gomma**

20,30 Bunker (1973). Film drammatico. Regia di Clive Rees. Con Peter Sellers, Charles Aznavour, Peter Vaughan

22,10 **Galileo.** Settimanale di scienza e tecnologia. *Le allergie alimentari*

23,10 **Notte News - TMC Sport**

23,55 **Morte in tv** (1982). Film giallo. Con Suzanne Pleshette, Barry Newman, R. Vaughn

Valerio Floriani è Andrea, uno studente amico di Licia

20

BALLIAMO E CANTIAMO CON LICIA

Al «Mambo» ci sono delle novità che non piacciono a Marrabbio: qualcuno ha deciso di fargli concorrenza.

20,30

BOXE: MONDIALE PESI MASSIMI

Tony Tubbs, 29 anni, di Cincinnati, professionista dal 1980, con un rispettabile record di ventitré vittorie su venticinque incontri, porta il suo assalto, problemi di peso permettendo, alla corona dei pesi massimi, saldamente detenuta da **Mike Tyson**. Per il campione si tratta del sesto match in poco più di un anno, ma le sue vittorie fanno sempre meno notizia.

Mike Tyson, 21 anni, campione del mondo dei pesi massimi, trentatré vittorie su trentatré incontri, 29 prima del limite

CRAZY FOR YOU

Suspense per l'orario d'inizio del film, che dipende dalla potenza dei pugni di Tyson. Il titolo della canzone di **Madonna** (che fa una breve apparizione) è lo spunto per la storia di un giovane (Matthew Modine) che vuole vincere il campionato di lotta dello Stato di Washington.

ALICE'S RESTAURANT

Ritmata come una ballata, si snoda la vicenda di Arlo **(Arlo Guthrie**, foto) cantante rock che non vuole partire per il Vietnam. Ironia e tenerezza in un film del sempre giovane Arthur Penn.

20,30

FEBBRE D'ESTATE

Dopo aver rifiutato lo stile di vita del padre, uomo di successo, Nick stringe amicizie pericolose e rischia di perdere l'amore di Jillian. Ma l'estate è lunga.

I RICCHI E POVERI, Franco Califano e I Cavernicoli a Via Asiago Tenda, Radiouno, con le canzoni di Sanremo

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 DSE **Cinque minuti insieme** (6°)
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Riparliamone con loro. Di S. Ciotti
8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport
— **GR 1 Sport Fuoricampo.** Di M. De Luca
8,30 GR 1 Speciale
9 Dino Cimagalli conduce **Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto.** Di S. Gigotti. Telefonare al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Genitori e figli.** Originale radiofonico di Ezio Levi e Renzo Nissim. Musiche originali di Ezio Levi. Regia di Beppe Navello. 16ª
11,30 **Le signore del palcoscenico**
12 **GR 1 flash**
12,03 Giancarlo Dettori con Orsetta De Rossi presenta **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
13 GR 1
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Rettore
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza. Di Lino Matti. Con L. Ragno. Realizz. di S. Fedele
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Viaggio attraverso l'Austria Felix — Dibattito — Dietro il sipario
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di Adriano Mazzoletti. «La memoria del jazz» di A. Clergeat
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 DSE **Monografie: viaggio attraverso il romanzo inglese del '700.** Testi di Rosanna Amadei e Viola Papetti. Regia di Mariella Serafini Giannotti
18,30 **Musica sera. Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Un drammaturgo nel labirinto» di Mario Prosperi (Replica)
20 **Cartacarbone.** Paolo Modugno incontra Fernanda Pivano. Di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Lunedì: Teatro.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Caggiano. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggiero Orlando. Partecipa Carlo Molfese. Realizz. di Paolo Cingolani e Daniela Sbarrini. **Oggi: Lucia e Paolo Poli**
Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 2

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Antonello Libonati. Ricerche di Daniela Bortignoni. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbo. Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** «Voglia di padre». 61ª p.
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta. A cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Accordo perfetto**
14,30 **Programmi regionali**
15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta **Il racconto dei Vangeli.** I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angeli. 15ª lettura
15,30 **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Di Franca Guerini. Con Ida Bonagura, Luisa Carrada, Anna De Laura, Andrea De Ritis, Letizia Di Fonzo, Enzo Lamioni, Magda Mazzei, Cecilia Narducci, Lucilla Paesani, Laura Ruggieri, Serena Rosella. Organizzazione di Annamaria Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mario Ugazzi
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Il canto jazz». Un programma di Luciano Federighi
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. A. Vivaldi: «Laudate pueri», Salmo 112 in la magg. per due sopr.i, coro, doppia orch. e cont. (Sol.i M. Marshall e F. Lott - English Chamber Orch. - John Alldis Choir dir. V. Negri) ♦ G. Gabrieli: Sonata Pian'e Forte (Org. J. Scott - Philip Jones Brass Ensemble)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Roberto Villetti. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). L. Cherubini: Quartetto n. 3 in re min. per archi (Quartetto Melos) ♦ C. Saint-Saëns: Concerto n. 2 in sol min. per pf. e orch. op. 22 (Sol. P. Rogé - Royal Philharmonic Orchestra dir. Ch. Dutoit) ♦ Ch. Ives: Central Park in the dark (Boston Symphony Orch. dir. S. Ozawa)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Ora D.** Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami, P. Lasi. Tel. n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). G. Fauré: Pelléas et Mélisande, suite per orch. op. 80 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ R. Strauss: Macbeth, poema sinfonico op. 23 (I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Doppiofondo.** Giornalino settimanale su tutto quanto solitamente non fa notizia. Programma di F. Marcoaldi. A cura di C. Toti
12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. La settimana a teatro con Aldo Nicastro e Vincenzo Grisostomi
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club: I. Strawinsky: Le sacre du printemps — Petruchka (Boston Symphony Orch. dir. P. Monteux (Rca GD86529) ♦ D. Scarlatti: Sonate per vl. ♦ A. Stradella: Sinfonie per vl. ♦ G. B. Viotti: Duetto per vl. solo (R. Bonucci, vl.; B. Canino, clav.) (Frequenz CAY 1)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Storia di uno strumento: l'organo. Con Luigi Celeghin
15,45 **Senzavideo.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di S. Patou-Patucchi. In redazione C. Maganuco, R. Panarese e P. Prato. Il critico musicale della settimana: Iain Chambers
17 DSE **Musica e musicisti: Liszt.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Consulenza e testi di Olga Visentini. Regia di Massimo D'Amore
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da L. Strappini. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite n. 2 op. 64b per orchestra (Orch. Sinf. di Washington dir. M. Rostropovich) ♦ F. Busoni: Duettino concertante (da Mozart) per 2 pff.i (Sol.i M. Campanella e L. De Fusco) ♦ F. Durante: Concerto in la magg. per archi «La Pazzia» (Accademia del '700 Italiano dir. C. Mauriello)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). J. Ch. Bach: Quintetto in re magg. per fl., oboe e archi op. 11 n. 6 (Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt) ♦ C. Monteverdi: De la bellezza le dovute lodi, balletto (English Baroque Soloists e Coro Monteverdi dir. J. E. Gardiner) ♦ C. Saint-Saëns: Concerto n. 3 in si min. per vl. e orch. op. 61 (Sol. I. Perlman - Orch. Sinf. di Parigi dir. D. Barenboim) ♦ J. C. Arriaga: Sinfonia in re min. (Orch. Filarm. Spagnola dir. R. Frühbeck de Burgos)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Dalla WFMT di Chicago.** Otto Concerti con l'Orchestra di Filadelfia. VIII Concerto - Direttore Riccardo Muti. Pianista Claudio Arrau. G. Rossini: Guglielmo Tell, sinfonia ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 3 in do min. per pf. e orch. op. 37 ♦ P. Hindemith: Sinfonia in mi bemolle
Nell'intervallo (ore 21,55 circa): Pagine da **Biliardo alle nove e mezzo** di Heinrich Böll. Lettura di Angiola Baggi. Un programma di Marina Mariani. Regia di Orietta Borgia
22,50 **Domande a Globbe** di Maurizio Ciampa. 3ª puntata: Domande sul dolore. Voci di C. Comaschi, R. Malaspina, L. Pagnani (Replica)
23,20 da Firenze - **Il jazz.** Presenta F. Bagatti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa e Rupert
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
21,30 **GR 1 in breve** / 22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **La vostra Hit**
19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. In studio G. Manfridi
20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torre
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Mauro Zambellini, Emiliano Licastro, Marco Boccitto, Fabrizio Stramacci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Confronti:** Per terra e per mare: viaggi e tempeste nel Mediterraneo. Programma di G. Rondino. A cura di Gioia Tosti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Umberto Tozzi - Edoardo Bennato - Pino Daniele - Yves Montand - Edith Piaf - Caetano Veloso - Toquinho - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Joao Gilberto - Duke Ellington - Benny Goodman - Woody Herman - Gil Evans - Glenn Miller - Mezz Mezzrow
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: J. Massenet**: Scènes Alsaciennes: Sous les Tilleus - Dimanche soir. **G. Charpentier**: Impressions d'Italie, serenade. **F. Liszt**: Prière aux anges gardiens n. 1 da «Année de pèlerinage». **O. di Lasso**: Due Canzoni. **G. Gabrieli**: Canzon per sonar quarti toni. **G. Rossini**: Guglielmo Tell, sinfonia. **F. Sor**: Introduzione e allegro op. 14

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: M. Corrette**: Concert Comique in do minore «Margoton». **D. Paradisi**: Sonata in la maggiore. **M. Uccellini**: Sonata in si bemolle maggiore per violino e continuo. **C. L. Daquin**: Noël IX. **J. Hotteterre**: Suite in sol minore per flauto e continuo op. 2 n. 4. **G. Sanz**: Danza populaires. **G. Ph. Telemann**: Concerto a quattro in la minore per flauto, oboe, violino e continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 6 per orchestra d'archi. **C. Cecere**: Concerto in la maggiore per mandolino e orchestra. **W. A. Mozart**: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 297b per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra

9/LA SPAGNA DI ISAAC ALBENIZ: «Malaguena» n. 3 op. 165 da «Suite Espana» — «Malaga» n. 10 da «Iberia» libro 4 ÷ «El corpus en Sevilla» n. 3 da «Iberia» libro 1 — «Jerenz» n. 11 da «Iberia» libro 4 - Pf. A. De Larrocha

9,30/FILOMUSICA: C. Buterne: Suite pastorale. **F. Geminiani**: Sonata in la maggiore n. 1 op. 5, per violoncello e continuo. **C. W. Gluck**: Minuetto dall'op. «Orfeo ed Euridice», per flauto e pianoforte (Trascr. J.-P. Rampal). **L. Spohr**: Doppio quartetto in mi minore op. 87. **G. Fauré**: «Poème d'un jour» op. 21. **R. Wagner**: «Coro nuziale» da «Lohengrin». **A. Roussel**: Sinfonia n. 4 in la maggiore

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE YURI ARONOVITCH: A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore. **A. Scriabin**: Il poema dell'estasi op. 54

11,55/LA FAVORITA: Dramma serio in quattro atti di Alphonse Boyer e Gustave Vaez. Musica di **Gaetano Donizetti**. Alfonso XI, re di Castiglia: G. Bacquier; Leonora di Gusman: F. Cossotto; Fernando: L. Pavarotti; Baldassarre: N. Ghiaurov; Don Gasparo: P. De Palma; Ines: I. Cotrubas - Orch. e Coro del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynge

14,45/COMPOSITORI CONTEMPORANEI ITALIANI: BRUNO BETTINELLI: Quartetto per archi — Sinfonia n. 5

▶ **15,30/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai
I CONCERTI DI TORINO: Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Emil Tchakarov, pianista Alexis Weissenberg. **W. A. Mozart**: Notturno in re maggiore K. 286, per quattro orchestre. **F. Chopin**: Concerto n. 1 in minore op. 11, per pianoforte e orchestra. **R. Strauss**: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 13 febbraio 1987)

▶ **17,05/LA SCUOLA ROMANA: G. P. da Palestrina**: Peccantem me quotidie, mottetto a cinque voci. **V. Ugolini**: Beata es Virgo Maria. **G. Allegri**: Miserere per due cori e nove voci

▶ **17,30/FILOMUSICA: J. C. Bach**: Sinfonia in re maggiore op. 18 n. 4 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Koch. **C. A. Donati**: Sonata n. 7 in sol maggiore per violino, violoncello e cembalo - J. Schröder, vl.; C. Coin, vc.; P. Williams, cembalo. **W. A. Mozart**: Il flauto magico: «Ach, ich fühls, aria di Pamina» - Sopr. I. Cotrubas - Orch. «New Philharmonia» dir. J. Pritchard. **G. Verdi**: Ernani: «Oh, de' verd'anni miei» - Bar. S. Milnes - Orch. «London Philharmonic» dir. S. Varviso. **V. D'Indy**: Helvetia, tre Pezzi op. 17 per pianoforte (Valzer) - Pf. C. Joly. **J. C. Arriaga**: Quartetto n. 2 in la maggiore per archi - Quartetto di Ginevra. **C. Ives**: Three Places in New England Orchestra Set n. 1 («A New England Symphony») - Orch. Sinf. di Boston dir. M. Tilson-Thomas

19/LA SETTIMANA DI BÉLA BARTÓK: I cervi fatati, cantata profana per soli, coro misto e orchestra — Concerto n. 2 per violino e orchestra

▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: LYLY LASKINE E OSIAN ELLIS: J.-B. Krumpholtz**: Concerto n. 6 per arpa e orchestra - Arpa L. Laskine - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J.-F. Paillard. **W. Mathias**: Concerto op. 50, per arpa e orchestra - Arpa O. Ellis - Orch. «London Symphony» dir. D. Atherton

▶ **20,50/CANTO GREGORIANO: Anonimo**: Sanctus e Agnus Dei. **Anonimi**: Tre Canti Gregoriani. **Anonimo**: Ave, Maris Stella

▶ **21,05/LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Marcia, Polonese, e Scozzese per fiati e percussioni — Sei Danze Villerecce, per due violini e contrabbasso — Musik zu einem ritterballett

▶ **21,30/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG** (Vienna 1874 - Los Angeles 1951): Kol Nidre, op. 39, per voce recitante, coro misto e orchestra — Ode a Napoleone, op. 41, per voce recitante, archi e pianoforte — Concerto op. 42, per pianoforte e orohestra — Preludio alla Genesi, suite op. 44

▶ **22,30/I GRANDI INTEPRETI: MAUREEN FORRESTER: H. Purcell**: Sound fame - Continuo M. Isepp — Three Songs. **G. F. Haendel**: Rodelinda: «Dove sei amato bene» - Orch. della Radio di Vienna dir. B. Priestman. **D. Scarlatti**: Salve Regina - Org. e cembalo E. Heiller - Orch. da Camera «I Solisti di Vienna» dir. A. Heiller

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. P. da Palestrina**: Due Pezzi strumentali - Compl. «Musica Antiqua» dir. R. Clemencic. **T. A. Arne**: Ouverture n. 1 in mi minore - Orch. della Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **B. Britten**: Hymn to the Virgin, per coro a cappella - Coro del «St. John's College» di Cambridge dir. G. Guest. **A. Dvorak**: Quattro Pezzi romantici op. 75, per violino e pianoforte - J. Suk, vl.; A. Holecek, pf. **E. Chausson**: Animé, dalla Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20 - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. R. Denzler

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Wie der Schnabl gewachsn is (Whg.). **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée mit Südtiroler Komponisten. **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15** Operettenmelodien. **16,30** Schulfunk für die Grundschule. «Der Zaunkönig und das Goldhähnchen» - Das Kinderbuch. «Hanno malt sich einen Drachen» - 5. Folge. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Blasmusik. **18,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** «Schatten der Vergangenheit». Kriminalhörspiel von Dennis Oakes. **21** Der klingende Opernführer. L. van Beethoven - Fidelio. II Teil. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj - pričevanja o ljudeh in društvih. **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: **(9)** Recept dneva. **(9,20)** Horoskop. **(9,40)** Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (1. del). **(11,30)** V svetu mladih. **(12)** Skok v preteklost. **13,20** Gospodarski tednik. **13,50** Glasbene skice. **14,10** Otroški kotiček: Glasbeni vrtiljak. **14,30** Povejmo glasbo: Spomin na Woodyja. **15** Roman v nadaljevanjih: Lev Nikolajevič Tolstoj: «Vojna in mir». 14. del. **15,15-17** PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (2. del). **(15,30)** Mi mladi. **(16)** Pridi v našo skupino! **(16,30)** Rubrika o knjigah. **17,10** Mi in glasba. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Povejmo glasbo: Top lestvica. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 16 RAGAZZI

BIG!

In programma, tra l'altro, il nuovo cartone animato *Albertone* prodotto dalla Filmation, imperniato sulle comiche avventure di un gruppo di amici con a capo Albertone. Il cartone è presentato da **Bill Cosby**. (Foto: la conduttrice **Daniela Goggi**).

RAIUNO 20,30 ATTUALITA'

IL CASO

Continua la storia della famiglia Rizzoli. **Enzo Biagi** intervista, oltre ad **Angelo junior** (foto), anche alcuni personaggi che furono vicini ad Angelo senior. Tra questi, **Federico Fellini, Indro Montanelli, Leo Benvenuti, Miriam Bruce, Gaetano Afeltra**.

RAIUNO 21,45 FILM

CITTÀ VIOLENTA

A New Orleans il killer Jeff Heston (**Charles Bronson**, in alto) esce di prigione ed elimina uno dei suoi avversari che gli ha portato via la donna. Questa, però, è la vera nemica di Jeff, tanto che si allea con un boss della malavita per ricattarlo. Film di **Sergio Sollima** con **Telly Savalas** (a fianco).

RAITRE NATURA 17,45

Come fanno a procurarsi l'acqua dolce gli animali e le piante dell'Isola di Hormuz, al largo della costa meridionale dell'Iran? Il segreto di quest'«isola di sale» (l'acqua per gli abitanti arriva con una nave cisterna) è svelato dai due documentaristi. Continua il nostro concorso **(a p. 68).**

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35	**Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30	**Collegamento GR 2**
8-9-9,30	**TG 1 - Mattina**
9,35	**Dadaumpa.** Una storia del varietà televisivo
10,30	**TG 1 - Mattina**
10,40	**Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne
11,30	**Il calabrone verde.** Telefilm. *Assicurazioni insicure*. Regia di Seymour-Robbie
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
13,30	**Telegiornale**
13,55	Eurovisione. Norvegia: Oppdal. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2ª manche
15-18	**UNOPOMERIGGIO**
15	**Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta
15,30	**TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord.** A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano
16	Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Antenati - Sandybell - Albertone*. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di Oretta Lopane. Regia di Lucio Testa
17,35	**Spaziolibero.** Centro Studi e Iniziative Ecologiche Kronos 1991. *Salviamo il Po*
17,55	**Oggi al Parlamento**
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo*. Presenta Loretta Goggi. Regia di Gianni Brezza
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	Il caso di Enzo Biagi. A cura di Franco Iseppi e Franco Porcarelli
21,45	Città violenta (1970). Film drammatico. Regia di Sergio Sollima. Con Charles Bronson, Telly Savalas, Jill Ireland, Umberto Orsini, Michel Constantin, Ray Sanders. Prod.: Unidis/Fono Roma/Universal France. 1° tempo
22,40	**Telegiornale**
22,50	Città violenta. Film. 2° tempo
24	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	**DSE La medicina conquistata.** 7ª puntata. *Il malato e il suo medico*
0,45	**Budapest: Pattinaggio artistico.** Campionato del mondo

RAITRE 06/36864890

9,30	**Televideo.** Pagine dimostrative
12	**DSE Meridiana.** «L'uomo e il suo ambiente». Curato e diretto da L. Cattaneo
14	**Rai Regione.** Telegiornali regionali
14,30	**Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
15,30	**DSE S.O.S. 011/8819.** *Filo diretto*
16	**Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli
17,30	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
17,45	Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
18,30	**Vita da strega.** Telefilm. *Il portafortuna*
19	**TG 3**
—	**Meteo 3**
19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**20 anni prima - Schegge.** A cura di E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani, M. Melani
20	**DSE Handicap: la ricreazione è finita.**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali

8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome

9 **L'Italia s'è desta.** Con Michele Mirabella

10 **Star bene in società!** Questione di stile. Un programma di Guido Tosi

10,50 **TG 2 - Flash**

10,55 Eurovisione. Oppdal. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1ª manche

11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

13,40 Quando si ama. *318ª puntata.* Serie tv

14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**

14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino

15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini

16 **Lassie.** Telefilm. *Il cucciolo sperduto*

16,30 **Il gioco è servito.** Conduce P. Pellegrino

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 Il piacere di... star bene. Medicina 33. Di Luciano Onder

18 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Faber. L'investigatore.** Telefilm. *Il poeta della stazione.* Con Klaus Wennemann

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Western - Frontiera senza confini. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (IX). Joe Kidd (1972). Film. Regia di John Sturges. Con Clint Eastwood, Robert Duvall, John Saxon, Don Stroud, Stella Garcia, James Wainwright. Prod.: Malpaso Company

777

22 Alfred Hitchcock presenta **L'ultima parte**

22,20 **TG 2 - Flash**

22,30 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Regia di Pino Leoni

23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**

— **Meteo 2**

24 **Appuntamento al cinema**

0,05 Cinema di notte: il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. L'uomo del Sud (1945). Film drammatico. Regia Jean Renoir. Con Betty Field, Zachary Scott, J. Carrol Baish, Beula Bondi, Percy Kilbride, Blanche Yurka. Prod.: Jean Renoir

Di A. Amoroso. Musiche F. Zauli. Regia S. Bugnatelli. 10ª ed ultima puntata. *La legislazione italiana e approccio straniero*

20,30 **Film più...** A cura di Simona Gusberti. In studio Vittorio Emiliani conduce un dibattito sul mestiere del maestro dopo la proiezione del Diario di un maestro (1972). Film drammatico. Regia Vittorio De Seta. Con Bruno Cirino, Massimo Bonini, Luciano Del Croce, Romano Di Mascio, Giorgio Mennuni. Prod.: Rai. 1° tempo

21,40 **TG 3 - Sera**

21,45 **Diario di un maestro.** Film. 2° tempo. **...più protagonisti di storie vere.** Collaborano Fabio Isman e Daniele Mastrogiacomo con servizi di Claudio Bondi. Regia di Antonio Menna

23,35 **L'altro spettacolo.** Un programma ideato e condotto da Gianni Minà. Con la collaborazione di M. C. Pennetta. A cura A. Minasi. Regia di Maurizio Fusco

0,35 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 10,55 SPORT

SCI: COPPA DEL MONDO

Da Oppdal, in Norvegia, la prima manche dello slalom speciale maschile. La seconda, su Raiuno, alle 13,55. Nella foto, **Pirmin Zurbriggen**.

RAIDUE SERIAL 13,40

Quando si ama

Curtis è seccato dall'ingerenza di Gwyneth nella sua vita privata e, per ripicca, telefona ad Ava invitandola a pranzo. Fra i due c'è una forte attrazione fisica, ma Ava teme di innamorarsi e non vuol soffrire. Così dice addio all'allibito Curtis.

RAIDUE SALUTE 17,05

MEDICINA 33

Quattro i servizi coordinati da **Luciano Onder** in questa rubrica del pomeriggio. Diagnosi e prevenzione dei tumori ai polmoni; i traumi dell'occhio; la chirurgia plastica al naso; gli ultimi effimeri ritrovati per prevenire l'invecchiamento della pelle.

RAIDUE 20,30 FILM

JOE KIDD

Nel Nuovo Messico i coloni statunitensi si sono appropriati con la violenza delle terre degli indigeni messicani. Uno di questi, Luis Chama, si oppone con una banda allo strapotere bianco. Contro di lui sono lo sceriffo della contea e i proprietari terrieri. Ma a risolvere la sanguinosa lotta viene chiamato Joe Kidd (**Clint Eastwood**, foto). Western del '72 di **John Sturges**.

RAIDUE 0,05 FILM

L'UOMO DEL SUD

È la storia di un tranquillo pioniere e della sua famiglia che trasformano un terreno desertico in campi fertili. Ma l'odio del vicino rischia di rendere vani i loro sforzi. Film di **Jean Renoir** del '45.

RAITRE 20,30 FILM

DIARIO DI UN MAESTRO

Per il ciclo *Film più...* un lavoro di Vittorio De Seta del '72 protagonista lo scomparso **Bruno Cirino** (foto). È un maestro che prende coscienza dei problemi dei suoi alunni che vivono in una borgata. Segue il dibattito coordinato da **Vittorio Emiliani**.

SERIAL 13,30

India annuncia a Lujack e Beth il suo imminente matrimonio con Phillip, il quale ha accettato purché duri esattamente sessanta giorni. Intanto John telefona a Tony di portare la bambola alla caverna, altrimenti ucciderà Annabelle e Jim.

 SERIAL

***Ricardo Montalban e Stephanie Beacham* (Colby). *Poi Karen Cellini e Wayne Northrop* (Dynasty). *A sinistra, Jack Scalia* (Dallas)**

20,30

DALLAS

Compare un volto nuovo, quello dell'attore italo-irlandese **Jack Scalia**, 38 anni, occhi azzurri e fisico atletico: è Nicolas Pierce, galante finanziere dal passato ambiguo e oscuro.

21,30

DYNASTY

A «La Mirage», scoppia un terribile incendio in cui Claudia perde la vita, mentre Amanda (interpretata dalla nuova attrice **Karen Cellini**) viene salvata dall'ex autista dei Carrington.

22,30

I COLBY

Sable, dopo aver fatto arrestare Jason, si ostina a farlo condannare sotto la falsa accusa di omicidio, nonostante l'opposizione dei figli. Sola, chiede aiuto a Zach Powers, inutilmente.

 QUIZ 18,15

C'EST LA VIE

Gioco quotidiano condotto da **Umberto Smaila**, basato su sondaggi d'opinione condotti in tutta Italia i cui risultati offrono lo spunto alle domande che vengono poste ai concorrenti.

Umberto Smaila

FILM 20,30

NÉ ONORE NÉ GLORIA

Rievocazione romanzata dell'inizio della lotta per l'indipendenza dell'Algeria. Dopo la disfatta di Dien Bien Phu, le truppe francesi vengono dislocate in Algeria per piegare la rivolta algerina.

 02/21621

7-9 / 7,20	**Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon / **Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti.** 8,20 **News**
9	**Arcibaldo.** Telefilm. *Il piccolo ateo*
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	**Canto d'amore** (1947). Film biografico. Con Katharine Hepburn, Paul Henreid
17,35	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18,05	**Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Telefilm
19,40	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	Dallas. Telefilm. *Grande amore*
21,30	Dynasty. Telefilm. *La vittoria*
22,30	I Colby. Telefilm. *Ombre minacciose*
23,30	**Maurizio Costanzo show**
0,45	**Première.** I trailers della settimana
0,55	**Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

 02/21621

8,30	**La grande vallata.** *Un caso di assassinio*
9,15	**Il capitano della Legione** (1957). Film comico. Regia di Jean Boyer. Con Fernandel
11	**Strega per amore.** Telefilm
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** *Armi e bagagli*
13	**Ciao ciao.** *Hello Spank - Occhi di gatto - Riff Raff.* Cartoni animati
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,30	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,15	C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *La terza età*
20,30	Né onore né gloria (1966). Film di guerra. Regia di Mark Robson. Con Anthony Quinn, Alain Delon, Claudia Cardinale
23	**Italia misteriosa.** A cura di Giorgio Medail. *Fratelli dall'infinito.* Servizi di Elena Caputo
23,45	**Petrocelli.** Telefilm. *Specchio sul muro*
0,45	**Switch - Il Santo.** Telefilm

 06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
10,40	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
11,40	**Giungla di cemento.** Telenovela
12,30	**Get Smart.** Telefilm. *Fase due*
13	**Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14	**Natura amica.** *Il mondo delle scimmie.* 2ª
14,30	**Il giudice.** Telefilm. *Divorzio e alimenti*
15	**Quartieri alti.** Telefilm. *Crisi in famiglia*
15,30	**Clip clip**
16	**Dr. Max** (1974). Film dramm. Regia James Goldstone. Con Lee J. Cobb, Janet Ward

02/21621

8,30	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
9,25	**Wonder Woman.** *Menti aliene.* 1ª parte
10,20	**Kung Fu.** Telefilm. *Fratello di sangue*
11,20	**Agenzia Rockford.** Telefilm. *Il colpevole*
12,20	**Charlie's Angels.** *Angeli in vacanza*
13,15	**Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman
13,45	**Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,15	**Casa Keaton.** *Un week-end andato in fumo*
14,45	**Chips.** Telefilm. *La gara dei complessi*
16	Bim Bum Bam. *Candy Candy - Denni - Sui monti con Annette.* Cartoni animati
18	**Hazzard.** *Il ritorno di Hughie Hogg*
19	**Simon & Simon.** *Furto al museo navale*
20	**Piccola bianca Sibert - Maple Town**
20,30	I ragazzi della 3ª C. Telefilm. *Gli esami di maturità.* Con Fabrizio Bracconeri, Fabio Ferrari, Renato Cestiè, Sharon Gusberti
21,30	**Candid camera show.** Conduce Gerry Scotti con la partecipazione di Nanni Loy
22,30	Witness («Il testimone», 1985). Film drammatico in lingua originale. Regia di Peter Weir. Con Harrison Ford, Kelly McGillis
0,40	**Jonah** (1980). Film commedia. Regia di Robert Young. Con Paul Simon, Blair Bloom

ODEON 06/3454121

13	**Ghostbusters.** Cartoni animati
13,30	**La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. Con Vicki Lawrence, Ken Barry
14	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di A. Valdes Iturralde
15	**Un uomo, due donne.** Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
16-18,30	**Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,05	**Anna dai capelli rossi.** Cartoni animati
16,30	**Shazam.** Cartoni animati
17	**Transformers.** Cartoni animati
17,30	**G I Joe.** Cartoni animati
18	**Mask.** Cartoni animati
18,30-19	**Wayne and Schuster.** Telefilm
19,30	**Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. Con Don Adams, Henry Beckman
20	**Balki e Larry due «perfetti» americani.** Telefilm. *Attenzione! Bambino in arrivo*
20,30	Lotta per la vita (1986). Film drammatico. Regia di Elliot Silverstein. Con Jerry Lewis, Patty Duke, Jaclyn Bernstein, Morgan Freeman, Gerard Parkers
22,30-24	**Villaggio Party.** Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata, condotto da Paolo Villaggio

17,50	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,05	**Adamo contro Eva.** Telenovela
18,50	**Gabriela.** Telenovela
19,30	**Lo specchio della vita** con Mario Pandolfo
20	**TMC News - Teste di gomma**
20,30	Budapest: Pattinaggio artistico. Campionati mondiali. Corto coppie
22,15	**Piazza Affari.** Settimanale di economia
22,45	**Scontri Incontri.** Settimanale politico
23,10	**Notte News - TMC Sport**
23,55	**I ribelli del porto** (1940). Film biografico. Regia H. King. Con Alice Faye, Fred McMurray

CARTONI 16

BIM BUM BAM

Fra i cartoni di oggi, un nuovo episodio di *Candy Candy*, la coraggiosa fanciulla che, rimasta orfana, viene adottata da una ricca famiglia, dove non tutti gradiscono la sua presenza.

TELEFILM 20,30

I RAGAZZI DELLA 3ª C

Finisce il secondo ciclo delle «avventure» scolastiche della 3ª C. Si conclude naturalmente con l'esame di maturità, momento di pausa e ansia per gli studenti. Sui banchi c'è anche il commendator Zampetti che prenderà la maturità insieme alla figlia Sharon.

ODEON FILM 20,30

LOTTA PER LA VITA

Il comico **Jerry Lewis** (nella foto con **Jaclyn Bernstein**) è questa volta protagonista di un film drammatico. La figlia adottiva dei coniugi Abrams, una coppia di medici, viene colpita da una grave forma di epilessia. Il film documenta le ansie e le speranze prima della guarigione.

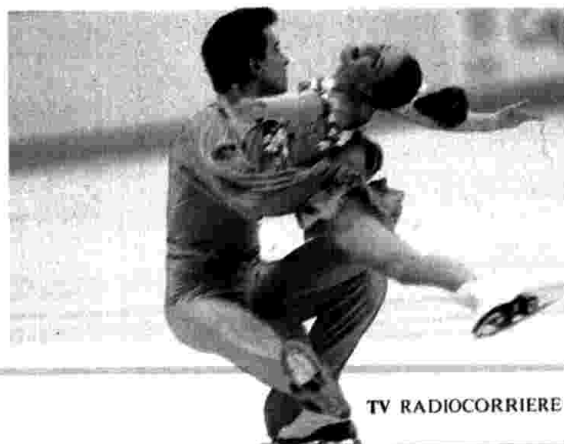
FILM 22,30

versione originale

Un bambino della comunità degli Hamish, testimone di un brutale delitto, aiuta un capitano **(Harrison Ford)** a scoprire il colpevole e a mettere in luce la corruzione tra gli agenti. È il film che ha dato fama internazionale al regista e al cinema australiano. Oscar per il soggetto.

SPORT 20,30

PATTINAGGIO ARTISTICO

Si aprono a Budapest i mondiali di pattinaggio artistico, con rivincite o conferme dopo le Olimpiadi. Nella foto, la coppia Gordaeeva-Grinkov.

RICCARDO MUTI dirige* L'Olandese volante *di Richard Wagner in diretta dalla Scala. Oggi Radiotre

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 DSE **Cinque minuti insieme.** Di Sergio Fois (7ª)
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi

7 GR 1

7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
9 Dino Cimagalli conduce **Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Genitori e figli.** Regia di Beppe Navello. 17ª
11,30 **Le signore del palcoscenico**
12 **GR 1 flash**
12,03 Giancarlo Dettori con Orsetta De Rossi presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Franco Califano, i Ricchi e Poveri e la partecipazione dei Cavernicoli. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Leo e Fred Chiosso. A cura di Maria Carneglia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Scrittori in guerra — Mode di dire — Quella lucida emozione
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di A. Mazzoletti. «Caldo è bello» di G. Lombardi
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Spaziolibero. I programmi dell'Accesso.** Società Italiana di Medicina e Psicoterapia: «Il medico e la psicoterapia»
18,30 **Musica sera: Concerto di musica e poesia.** Programma di Bruno Cagli (Replica)

19 GR 1 Sera

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Derive» di F. Berardi e D. Scarpati
20 **Pangloss.** Interviene Gaio Fratini. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Conduce in studio Marcello Casco. Partecipano Silvana Gaudio e Corrado Lojacono. Realizzazione di Arturo Morfino
Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Mario Picchi

7,30 GR 2 Radiomattino

8 DSE **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 **Villa dei Melograni.** «Voglia di padre». 62ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis
10 **Speciale GR 2 Sport** di Alberto Bicchielli
10,32 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di Massimiliano Fasan e Stefano Graziosi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Accordo perfetto**
14,30 **Programmi regionali**
15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta **Il racconto dei Vangeli.** 16ª lettura
15,30 **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Di Franca Guerini
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Gerardo Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **Conversazioni quaresimali** del GR 2. A cura di Mons. Fernando Charrier, Presidente della Commissione Episcopale Problemi Sociali e Lavoro
19,58 **Fari accesi.** Al microfono Mario Ugazzi
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio**

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. W. A. Mozart: Quintetto in mi bem. magg. per cr. e archi K. 407 (Cr. H. Baumann e Quartetto Esterhazy) ♦ G. Rossini: Tancredi, sinfonia (London Symphony Orch. dir. C. Abbado)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Roberto Villetti. Tel. n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si min. «Incompiuta» D. 759 (I Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber) ♦ A. Dvorak: Quintetto in la magg. per pf. e archi op. 81 (Pf. S. Richter - Quartetto Borodin)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 **Ora D.** Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami, P. Lasi. Tel. n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). J. S. Bach: Concerto in mi magg. per vl. e orch. d'archi BWV 1042 (Sol. e dir. Y. Menuhin - Bach Festival Orch.) ♦ M. Ravel: Sonata per vl. e pf. (S. Accardo, vl.; B. Canino, pf.)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Le competenze del cuore.** Racconti dell'altro se stesso proposti da Rina Gagliardi
12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme ad Enzo Dara con Anna Dalponte — Fra capestri e corone in musica con Giorgio Gualerzi

13,45 Giornale Radio Tre

14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club: AA.VV.: Concerti per tr. (Sol. M. André - Wörttembergischer Kammerorchester dir. J. Faerber) (Emi CDC 7 49573-2) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in re min. per vl. — Concerto in la min. per pf. (T. Zehetmair, vl.; C. Katsaris, pf. - Franz Liszt Chamber Orchestra dir. J. Rolla (Teldec B.43061 ZK)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Storia di uno strumento: l'organo. Con Luigi Celeghin
15,45 **Senzavideo.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di S. Patou-Patucchi. In redazione C. Maganuco, R. Panarese e P. Prato. Il critico musicale della settimana: Iain Chambers
17 DSE **Ascoltiamo insieme** il «Don Giovanni» di W. A. Mozart. Un programma di Giulio Cesare Castello. 4ª puntata
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Lucia Strappini. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bem. magg. per vl., v.la, e orch. K. 364 (I. Stern, vl.; P. Zukerman, v.la - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta) ♦ G. F. Haendel: Splende l'alba in oriente, cantata n. 5 per voce e orch. (Contr. H. Watts - English Chamber Orch. dir. R. Leppard) ♦ S. Barber: Adagio per archi (National Philharmonic Orch. dir. M. Gould)

18,45 Giornale Radio Tre

19 **Terza pagina** (II parte). C. Nielsen: Helios, ouverture op. 17 (Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy) ♦ N. Paganini: Sonata in do magg. per vl. e chit. (L. Bianchi, vl.; M. Preda, chit.)
19,55 **Una Stagione alla Scala.** In collegamento diretto: **Der fliegende Holländer.** Opera romantica in tre atti. Testo e musica di Richard Wagner. Dalando: Robert Lloyd; Senta: Deborah Polaski; Erik: Eberhard Buechner; Mary: Monica Tagliasacci; Il pilota di Dalando: Robert Gambill; L'Olandese: James Morris. Direttore Riccardo Muti. Orchestra e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. Mº del Coro Giulio Bertola
Negli intervalli (ore 20,55 circa):

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno e **Cronache e commenti** a cura di P. Donati e M. Mianiti
(ore 22,20 circa): **Cronache e commenti** a cura di P. Donati e M. Mianiti
23,20 da Firenze - **Il jazz.** Presenta F. Bagatti

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig**
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
21,30 **GR 1 in breve** / 22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue** / **19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio G. Manfridi
20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torre
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit 2**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Licastro, Marco Boccitto, Fabrizio Stramacci, Mauro Zambellini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere:** Emigrazione oggi. Programma di Giorgio Ferrari e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE **Musica leggera**

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Genesis - Umberto Tozzi - Renato Zero - Ian Hunter - Premiata Forneria Marconi - Adriano Celentano
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE **Auditorium**

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: P. I. Ciaikowsky**: Il lago dei cigni, scena moderato-valse. **C. Debussy**: Little Shepherd-Cake Walk da «Children's corner». **C. W. Gluck**: Orfeo ed Euridice, danza degli spiriti beati. **J. Dowland**: Captain's Digorie Piper Galliard. **J. Offenbach**: La belle Hélène, ouverture. **J. Sibelius**: Valzer triste op. 41. **F. M. Veracini**: Passacaglia per chitarra (trascr. Caglieri). **V. Bellini**: Norma, sinfonia
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. F. Haendel**: Sonata in sol maggiore per violino e continuo op. 1 n. 3. **A. Parcham**: Solo in sol maggiore per flauto diritto e continuo. **J. Pepusch**: Trio in sol minore per due flauti e cembalo. **P. F. Caroubel**: Cinque Danze. **J. S. Bach**: Concerto Brandeburghese n. 3 in sol maggiore. **W. Lawes**: Suite in sol maggiore per due violini, viola e organo n. 2
8/CONCERTO DI APERTURA: C. Cui: «Orientale» da «Caleidoscopio» op. 50, per violino e pianoforte. **P. I. Ciaikowski**: Nove Pezzi caratteristici da «Diciotto Pezzi caratteristici» op. 72 da 1 a 9. **A. Dvorak**: Quintetto n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97, per archi
▶ **9,05/DUE CONCERTI PER TROMBONE: G. C. Wagensell**: Concerto per trombone e orchestra. **N. Rimsky-Korsakov**: Concerto per trombone e banda
9,30/FILOMUSICA: J. Mattheson: Sonata IV in sol minore per tre flauti diritti. **F. Chopin**: Preludio n. 4 op. 28. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 1, per archi. **J. S. Bach**: «Amore traditore», cantata profana BWV 203. **I. Strawinsky**: «Le Chant du rossignol», musiche estratte dal 2 e 3 atto dell'opera. **A. Casella**: Suite in do maggiore op. 13
11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA SERGIO PERTICAROLI: R. Schumann: Allegro in si minore op. 8. **L. van Beethoven**: Sonata in la maggiore op. 101. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: «Variations serieuses» in re minore op. 54. **F. Liszt**: «Mephisto-Walzer» (secondo episodio «Der Tanz in der Dorfschenke» da «Due Episodi del Faust di Lenau»)
11,55/DIRIGE L'AUTORE: L. Berio: «Magnificat» per due soprani, coro, due pianoforti e strumenti (1949)
12,10/LE «SUITES FRANCESI» DI BACH (V): Suite francese n. 5 in sol maggiore BWV 816 - Clav. H. Dreyfuss
12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CELIBIDACHE: Schubert - Webern: Sei Danze tedesche op. postuma (D. 970) - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **P. Hindemith**: «Metamorfosi sinfoniche» su temi di Carl Maria von Weber - Orch. Sinf. della Radio di Colonia. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Filarm. di Londra
14/CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA NINO ANTONELLINI: C. G. di Venosa (1560-1613): «In secundo notturno» tre responsori a sei voci per il Venerdì Santo. **L. Cherubini**: «Credo» a otto voci a cappella
14,45/A CONFRONTO: JASCHA HEIFETZ E RUGGIERO RICCI: W. Kroll: «Banjo and Fiddle» - J. Heifetz, vl.; E. Bay, pf. — Stesso brano - R. Ricci, vl.; E. Lush, pf. **C. Saint-Saëns**: «Havanaise» op. 83 per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz - Orch. Sinf. RCA dir. W. Steinberg — Stesso brano - Sol. R. Ricci - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. P. Cao. **P. de Sarasate**: «Zingaresca» op. 20 n. 1 per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz - Orch. Sinf. RCA dir. W. Steinberg — Stesso brano - Sol. R. Ricci - Orch. Sinf. di Londra dir. P. Gamba
▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** COMPLESSO KOLNER KAMMERORCHESTER: **J. S. Bach**: Concerto Brandeburghese n. 2 in fa maggiore BWV 1047 - Dir. H. Muller-Bruhl. QUARTETTO «COLLEGIUM AUREUM»: **W. A. Mozart**: Quartetto in do maggiore K. 465, per archi «Dissonanze». TROMBA MAURICE ANDRÉE: **J. N. Hummel**: Concerto in mi bemolle per tromba - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. BARITONO: BERNARD KRUYSEN E PIANISTA NOEL LEE: **R. Schumann**: Fünf Heitere Gesänge op. 125. DIRETTORE ERICH KLEIBER: **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Sinf. «Concertgebouw» di Amsterdam
▶ **17,30/FILOMUSICA: F. Couperin**: Concerto n. 9 in mi maggiore «Ritratto dell'amore» da «Le Goute Réunis» - T. Brandis, vl.; A. Nicolet, fl.; M. Sax, fag.; J. Ulsamer e L. Strehl, v.le da gamba; C. Jacottet, cembalo. **A. Gabrieli**: Ricercare arioso - Ricercare septimi toni - Canzona I «La Spiritata» - Org. R. Saorgin. **V. Bellini**: La Sonnambula: «Ah, non credea mirarti» - Sopr. M. Bolgan - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Muller. **C. M. von Weber**: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 74, per clarinetto e orchestra - Sol. G. De Peyer - Orch. London Symphony dir. C. Davis. **J. Strauss Jr.**: Tausend und eine Nach op. 346, valzer — Kaiserwalzer op. 437 - Orch. Filarm. di Vienna dir. W. Boskowsky
19/LA SETTIMANA DI BÉLA BARTÓK: Contrasti per violino, clarinetto e pianoforte — Due Immagini op. 10 — Concerto n. 1 per violino e orchestra (op. postuma)
▶ **20/ARCHIVIO DEL DISCO: C. Franck**: Sinfonia in re minore - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. W. Mengelberg (incisione 1941)
▶ **20,35/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin**: Due Pezzi per cembalo Ordre IV — Quattro Pezzi per cembalo Ordre III
▶ **20,55/IL POEMA SINFONICO: L. Perosi**: Dal «Giudizio Universale», poema sinfonico vocale
▶ **21,30/ALESSANDRO SCARLATTI:** Passio Domini Nostri Jesu Christi secundum Johannem - Ten. L. Devos - Compl. «Musica Polyphonica» dir. L. Devos
▶ **22,30/PHILIPS JONES BRASS ENSEMBLE: E. Grieg**: Marcia funebre. **R. Strauss**: Fanfare, da «Festmusik der Stadt Wien». **S. Gunther**: Sinfonia per ottoni e percussioni
▶ **23-24/A NOTTE ALTA: L. Mozart**: Musikalische Schlittenfahrt. **C. M. von Weber**: Introduzione, tema e variazioni in si bemolle maggiore, per clarinetto e archi. **L. Spohr**: Variazioni op. 36 sull'aria «Je suis encore dans mon printemps». **H. Berlioz**: Rêverie et caprice op. 8. **A. Scriabin**: Sonata n. 2 in sol diesis minore «Sonata fantasia» op. 19

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Schulfunk für die Grundschule (Whg.). **10,05** Am runden Tisch. **11** Tirol isch lei oans (Whg.). Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen (Aufnahme vom März 1984 in St. Andrä). **16,30** Der Kinderfunk. Bettina Hürlimann: «Barry». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI - Radio-Revue. **18** Kammermusik. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. «Der Brixner Bischof Kardinal Nikolaus Cusanus und das Hexenwesen. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik. «Es grünt so grün...». **21** Die Welt der Frau. **21,30** Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Nediški zvon (ponovitev). **8,45-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: (**9**) Telovadba za vsak dan. (**9,20**) Kramljanje o modi. (**9,40**) Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (1. del). (**11,30**) Od trte do vina. (**12,15**) Analiza enogastronomske ponudbe naše dežele. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Govorimo o glasbi. **15** Roman v nadaljevanjih: Lev N. Tolstoj: «Vojna in mir». 15. del. **15,15-17** TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (2. del). (**16**) Gastronomska kultura skozi tisočletja. (**16,30**) Analiza enogastronomske ponudbe naše dežele. (**16,45**) Postni govori. **17,10** Mi in glasba. **18** Feri Lainšček: «Podnajemnik». Radijska kriminalka. **18,40** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

14,55 SPORT

CALCIO: ITALIA-FRANCIA UNDER 21

In diretta da San Benedetto del Tronto la gara di ritorno valida per i quarti di finale del Campionato europeo. Tra i nostri punti di forza: **Paolo Maldini, Ruggiero Rizzitelli** ed **Enrico Cucchi** (nella foto).

RAIUNO 18,05 VARIETA'

Il programma ha avuto oltre tre milioni di spettatori in media. Tra i momenti più commoventi dello spettacolo **Pupella Maggio** quando ha recitato *Natale in casa Cupiello* di Eduardo De Filippo.

Ultimissimi giorni per lo show di ricordi e canzoni condotto da Loretta Goggi (qui con il regista Gianni Brezza)

20,30 VARIETA'

SERATA AVVENTURA

Luciano Rispoli (foto) presenta in diretta filmati su straordinarie avventure di volo: **Reinhold Messner** sorvola l'Everest a bordo di un monoplano a motore; deltaplani si lanciano dal Kilimangiaro; la Pattuglia acrobatica italiana «Frecce tricolori» compie spericolate evoluzioni. E poi, in studio, ospiti illustri.

SPORT 16

FUORICAMPO

Commentata da **Fulvio Stinchelli**, in diretta da Budapest, la «danza originale», gara valida per i Campionati mondiali di pattinaggio su ghiaccio. Nella foto, l'olimpionica **Katharina Witt.**

06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 Dadaumpa. Una storia del varietà televisivo

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 Il calabrone verde. Telefilm. *Mangia, bevi e muori.* Regia di Murray Golden. Produzione: 20th Century Fox

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO
14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Amazzonia in pericolo* di Adrian Cowell. *Tra guerra e civilizzazione*
14,55 San Benedetto del Tronto: Calcio. Italia - Francia. Under 21
16,45 **Big!** Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Sandybell - Albertone.* Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di Oretta Lopane. Regia di Lucio Testa
17,55 **Oggi al Parlamento**

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Serata avventura. Un itinerario per immagini, testimonianze e musica. Cunduce in studio Luciano Rispoli. A cura di Dante Fasciolo. Regia di Walter Licastro

22,30 Telegiornale

22,40 Appuntamento al cinema

22,45 Mercoledì sport. Telecronache dall'Italia e dall'estero
— **Bologna: Pallacanestro.** Finale Coppa Italia
— **Budapest: Pattinaggio artistico.** Campionato del mondo

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

9,50 Eurovisione. Austria: Saalbach. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Discesa femminile

11,15 Televideo. Pagine dimostrative

12 ■ **DSE Meridiana.** *Giochiamo con la scienza.* Ideato e diretto da Anna Sessa. Conduce in studio M. T. di Furia

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 STEREO **Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 ■ **DSE S.O.S. 011/8819.** *Filo diretto con gli alunni della Scuola Media dell'obbligo*

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. Telefilm. *L'uomo dell'anno*

19 TG 3
— **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

8	**Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
8,30	**Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9	**L'Italia s'è desta.** Con Michele Mirabella
10	**Star bene con gli altri.** Di Adriana Bruno
11	**TG 2 - Flash**
11,05	**DSE** Artisti allo specchio. **Emilio Greco.** Di M. Carbone e E. Magri. Intervento critico di Fortunato Bellonzi. Regia M. Carbone
11,30	**Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
11,55	**Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,15	**TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
—	**Meteo 2**
13,30	**Mezzogiorno è...**
13,40	Quando si ama. *319ª puntata.* Serie tv
14,30	**TG 2 - ore quattordici e trenta**
14,35	**Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
15 STEREO	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
16	**Lassie.** Telefilm. *Basta un amico*
16,30	**Il gioco è servito: Farfadè**
16,55	**Dal Parlamento**
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**Il piacere di... abitare.** Di P. Luciani
17,45	**Spaziolibero.** Centro Nazionale Sportivo Libertas. *Pattinaggio, sport, salute*
18,05	**Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Faber. L'investigatore.** Telefilm. *Una borsa piena di soldi.* Con Klaus Wennemann
19,30	**TG 2 - Oroscopo**
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30 777	*Le donne, i cavalier, l'arme, gli amori... al cinema per passione ed avventura* (V). Operazione sottoveste (1959). Film comico. Regia di Blake Edwards. Con Cary Grant, Tony Curtis, Dina Merrill, Gene Evans, Arthur O'Connell, Richard Sargent. Prod.: Universal International
22,20	**TG 2 - Flash**
22,30 STEREO	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Regia di Pino Leoni
23,30	**TG 2 - ore ventitré e trenta**
—	**Meteo 2**
24	Cinema di notte. Il diavolo del volante (1973). Film drammatico. Regia Lamont Johnson. Con Jeff Bridges, Valerie Perrine, Geraldine Fitzgerald, Ned Beatty, Gary Busey. Prod.: Joe Wizan - Rojo Production

19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**20 anni prima - Schegge**
20	**DSE Nuove frontiere della scienza.** 2ª serie. *Autismo infantile.* Di C. De Seta. 2°
20,30	Paris Texas (1984). Film drammatico. Regia Wim Wenders. Con Nastassja Kinski, Harry Dean Stanton, Dean Stockwell, Aurore Clément, Hunter Carson. 1° tempo
21,40	**TG 3 - Sera**
21,45	Paris Texas. Film. 2° tempo
22,55	**Samarcanda.** *Il punto d'incontro.* Settimanale del TG 3. A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia di Pina Santolini Ermirio
23,55	**TG 3 - Notte**
0,05 STEREO	Dal Teatro Olimpico di Roma. **I Quartetti di Beethoven eseguiti dal Quartetto Cleveland.** 2° concerto. *Quartetto in fa min. op. 95 - Quartetto in mi bem. magg. op. 74 - Quartetto in do magg. op. 59 n. 3.* A cura di Lucia De Laurentis. Regia di Tullia Ferrero

RAIDUE 13,40 SERIAL

Quando si ama

Gwyneth è sempre più aspra verso sua figlia Trisha perché non vuole che continui a difendere Steve, su cui pesa la denuncia per violenza carnale fatta dal padre di Cecilia. Ma Trisha ama Steve, sa che è innocente e questo le basta per tener testa a sua madre.

RAIDUE 20,30 FILM

OPERAZIONE SOTTOVESTE

Durante la guerra tra Stati Uniti e Giappone il comandante del malandato sommergibile «Sea Tiger» si imbatte in un giovane ufficiale esperto nell'arte di arrangiarsi. Grazie a lui il sommergibile, tinto di rosa, può prendere parte alle operazioni belliche, anche se è stato imbarcato, «causa forza maggiore», un gruppo di ufficiali donne.

Cary Grant e Tony Curtis sono i protagonisti del film commedia di Blake Edwards, del '59

RAITRE 20,30 FILM

PARIS, TEXAS

Un film di WIM WENDERS

Film tutto «americano» del tedesco Wim Wenders. Trevis ha quasi rinunciato alla vita. Dopo quattro anni «riscopre» il figlio Hunter, adottato da suo fratello. Rinasce così il desiderio di ritrovare la moglie e parte con Hunter nel tentativo di riunire la famiglia.

RAIDUE 24 FILM

IL DIAVOLO DEL VOLANTE

«L'ultimo eroe americano» (questo il titolo originale) è **Jeff Bridges**, nei panni di uno spericolato pilota di auto da corsa. Per far uscire il padre di prigione si fa ingaggiare da una scuderia ufficiale, diventando un beniamino del pubblico.

SERIAL

13,30

SENTIERI

Reva confessa al marito che il bambino che aspetta è suo. La gioia di tale assicurazione spinge H.B. a sottoporsi all'intervento che può salvargli la vita. Dramma a Barbados: in una lotta con Tony, John muore e la Piper, in preda al delirio, scivola nelle sabbie mobili.

FILM

15

BANDIERA GIALLA

L'armeno Kolack, giunto clandestinamente a New Orleans, viene ucciso da tre banditi. L'autopsia rivela che era affetto da peste. Scatta così una duplice caccia della polizia agli assassini e ai probabili contagiati. Film del '50 di **Elia Kazan** con **Richard Widmark** (foto).

FILM

20,30

SPERIAMO CHE SIA FEMMINA

In una casa di campagna vive una contessa insieme alla figlia minore. Un po' alla volta arrivano, ospiti da lei, la figlia maggiore incinta, la sorella, l'ultima amante del marito. Ognuna di loro ha una storia travagliata con gli uomini. È proprio l'attesa del nascituro («speriamo che sia femmina», dicono tutte) riporta la serenità nel gruppo di donne.

Liv Ullmann con Mario Monicelli, regista del film nell'85. A fianco l'altra protagonista, Catherine Deneuve

COSTUME

22,45

I GIGANTI DELLA MODA

Elsa Martinelli ed **Enrico Vanzina** (foto) fanno «visita» alle sorelle **Fendi**, nel loro show-room a Palazzo Ruspoli in Roma.

QUIZ

20,30

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

«E volo in mezzo a tutto questo cielo», canta **Iva Zanicchi** nella sigla di chiusura del programma a premi che conduce da due anni con le vallette **Anna Maria Frosio, Grace Rusconi** ed **Eleonora Ventriglia** (foto). I concorrenti sono 11 per puntata, provenienti da tutta Italia.

02/21621

7-9	**Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
7,20	**Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti.** 8,20 **News**
9	**Arcibaldo.** Telefilm. *I diritti civili*
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	Bandiera gialla (1950). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Richard Widmark
17,05	**Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
17,35	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18,05	**Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Telefilm
19,40	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	Speriamo che sia femmina (1985). Film commedia. Regia M. Monicelli. Con Liv Ullmann, Catherine Deneuve, Stefania Sandrelli
22,45	I giganti della moda. A cura di Enrico Vanzina. *Fendi*
23,15	**Maurizio Costanzo show**
0,30	**Première.** I trailers della settimana
0,40	**Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

02/21621

8,30	**La grande vallata.** *Epidemia al ranch*
9,15	**I dritti** (1957). Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Valeria Moriconi, Corrado Pani, Paolo Panelli
11	**Strega per amore.** Telefim
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** *A un piano dal piano*
13	**Ciao ciao.** *Hello Spank - Mimi - Riff Raff.* Cartoni animati
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,30	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *Un teschio nel deserto*
20,30	O.K. il prezzo è giusto. Gioco a premi. Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
22,35	**Italia domanda.** Conduce Gianni Letta
23,35	**Petrocelli.** *Quattro amici per la pelle*
0,30	**Switch - Il Santo.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
10,40	**Ai confini dell'Arizona.** *Contare qualcosa*
11,40	**Giungla di cemento.** Telenovela
12,30	**Get Smart.** Telefilm. *Un paio di stampelle*
13	**Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14	**Natura amica.** *Il mondo delle scimmie*. 3ª
14,30	**Il giudice.** Telefilm. *Sport e corruzione*
15	**Segni particolari: Genio.** Telefilm
15,30	**Clip clip.** Notizie, immagini, video clips, mode e modi dei nostri tempi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

9,25 **Wonder Woman.** *Menti aliene.* 2ª parte

10,20 **Kung Fu.** Telefilm. *L'uomo che taceva*

11,20 **Agenzia Rockford.** Telefilm. *Il giurato*

12,20 **Charlie's Angels.** Telefilm. *Un brutto affare*

13,15 **Arnold.** Telefilm. Con Conraid Bain

13,45 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,15 **Casa Keaton.** *Matricola universitaria*
14,45 **Chips.** Telefilm. *Un antifurto sicuro*

16 **Bim Bum Bam.** *Candy Candy - The Real Ghostbusters - Che famiglia è questa family.* Cartoni animati

18 **Hazzard.** Telefilm. *Reporter d'assalto*

19 **Simon & Simon.** Telefilm. *Sparito nel nulla*

20 **Balliamo e cantiamo con Licia.** Telefilm

20,30 Supercar Telefilm. *Legna che scotta*

21,30 A-Team. Telefilm. *Strettamente riservato ai soci.* Con George Peppard

22,30 **Ciak... si gira.** Settimanale di cinema

23,30 Achtung banditi (1951). Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Andrea Checchi, Gina Lollobrigida, Vittorio Duse

1,25 **La strana coppia.** Telefilm. *Per un amico questo e altro.* Con Tony Randall

ODEON 06/3454121

13 **Ghostbusters.** Cartoni animati

13,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. Con Vicki Lawrence, Ken Barry

14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di A. Valdes Iturralde

15 **Un uomo, due donne.** Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno

16-18,30 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,05 **Anna dai capelli rossi.** Cartoni animati
16,30 **Shazam.** Cartoni animati
17 **Transformers.** Cartoni animati
17,30 **G I Joe.** Cartoni animati
18 **Mask.** Cartoni animati

18,30-19 **Wayne and Schuster.** Telefilm

19,30 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. Con Don Adams, Henry Beckman

20 **Balki e Larry due «perfetti» americani.** Telefilm. *Mens sana in corpore sano.* Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker

20,30 **La ruota della fortuna.** Gioco a premi presentato da Casti, Michèle e Raffaella. Regia di Franco Bianca

21,30-24 Vita col padre (1947). Film commedia. Regia di Michael Curtiz. Con Elizabeth Taylor, William Powell, Edmund Gwenn, Zasu Pitts, Irene Dunne

16 **Budapest: Pattinaggio artistico.** Campionati mondiali. Danza originale

17,50 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

18,05 **Adamo contro Eva.** Telenovela

18,50 **Gabriela.** Telenovela

19,30 **Lo specchio della vita** con Mario Pandolfo

20 **TMC News - Teste di gomma**

20,30 Londra: Calcio. Inghilterra-Olanda

22,40 **Notte News**

23 **TMC Sport.** Nel corso della trasmisssione: **Budapest: Pattinaggio artistico.** Campionati mondiali. Libero coppie

20,30

SUPERCAR

Una segheria aumenta il proprio fatturato nel giro di pochi mesi, grazie alla collaborazione della figlia del proprietario. Ma Michael (**David Hasselhoff**, foto) scopre che c'è sotto un'attività illegale.

TELEFILM

21,30

A-TEAM

Grazie alla megalomania di Sberla, i quattro agenti dell'A-Team scoprono che fra i soci di un club esclusivo si nasconde un malfattore. (Foto: **Dwight Schultz**, uno dei quattro).

23,30

ACHTUNG BANDITI

Sul finire della guerra di liberazione, a Genova un gruppo di partigiani ha l'incarico di prelevare armi da una fabbrica. L'operazione è resa disperata dall'arrivo delle truppe tedesche. Diretto da **Carlo Lizzani**, nel '51, con **Gina Lollobrigida** (foto) e **Andrea Checchi**.

ODEON

21,30

VITA COL PADRE

Una donna dolce e apparentemente remissiva è sposata con un banchiere burbero e autoritario, al quale però riesce a far fare tutto ciò che vuole. Una quindicenne **Liz Taylor** affianca il «burbero» **William Powell**.

TMC TELE MONTECARLO SPORT

20,30

CALCIO: INGHILTERRA OLANDA

In diretta da Londra, un'amichevole che anticipa di tre mesi lo scontro per gli Europei. Di fronte due scuole di calcio: l'Inghilterra veloce e offensivista contro l'Olanda dal gioco «a tutto campo». Da una parte **Gary Lineker**, dall'altra **Ruud Gullit**.

Ruud Gullit, Pallone d'oro 1987

A RAISTEREOUNO tutti i giorni tre appuntamenti per il GR 1 QUIZ. Le domande riguardano i GR delle 15,30, 16,30, 17,30

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 DSE **Cinque minuti insieme.** Di Sergio Fois (8ª)
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 GR 1
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Genitori e figli.** Regia di Beppe Navello. 18ª
11,30 **Le signore del palcoscenico.** Scritto da Nunzia Penelope. Con Rodolfo Baldini e Daniela De Giorgi. Regia di L. Francisci
12 **GR 1 flash**
12,03 Giancarlo Dettori con Orsetta De Rossi presenta **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
13 GR 1
13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
14,57 **GR 1 business**
15 Il Pool sportivo presenta da San Benedetto del Tronto l'incontro di calcio **Italia-Francia Under 21.** (Qualificazione Campionato europeo). Radiocronista Sandro Ciotti. Dalla tribuna stampa Ezio Luzzi
17 **GR 1 flash**
17,03 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri
17,30 **Radiouno jazz '88.** Di Adriano Mazzoletti. «Parker in privato e dal vivo». Di R. Capasso. Regia di V. Corzani
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Barbara Giuranna: Apina rapita dai Nani della Montagna, piccola suite per orch. e recit. — Da «Mayerling»: Interludio e Valzer
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Diretta Audiobox». Conduce S. Messina
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. A cura di Paolo Leone Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Mercoledì: Folklore.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Caggiano. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggiero Orlando. Partecipano Carlo Molfese e Gino Peguri. Realizzazione di Paolo Cingolani e Daniela Sbarrini Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,54 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 DSE **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione Maria Pia Tosti Croce. Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** «Voglia di padre». 63ª p.
9,10 **Taglio di Terza**
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,32 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Accordo perfetto**
14,30 **Programmi regionali**
15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta **Il racconto dei Vangeli.** I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angeli. 17ª lettura
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Di Franca Guerini
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Mercoledì Sport**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque** a cura di L. Liguori
20,45 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da D. Prefumo. J. P. Sweelinck: Fantasia in eco n. 11, per org. (Sol. T. Koopman) ♦ J. B. Lully: Trois Pièces de Symphonie, dalla tragedia lirica «Amadis» (English Chamber Orch. dir. R. Leppard) ♦ F. Liszt: Die junge Nonne, trascr. per pf. dal Lied di Schubert op. 43 n. 1 (Sol. L. Berman)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Roberto Villetti. Tel. n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). M. Giuliani: Concerto in fa magg. per chit. e orch. op. 70 (Sol. A. Romero - English Chamber Orch. dir. R. Leppard) ♦ A. Borodin: Quartetto n. 2 in re magg. per archi (Quartetto Fitzwilliam) ♦ H. Berlioz: Il corsaro, ouverture op. 21 (Orch. Sinf. della Radio Televisione dell'URSS dir. G. Rojdestvensky)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Ora D.** Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami, P. Lasi. Tel. n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). R. Schumann: Due Novellette op. 21, per pf. (Sol. S. Richter) ♦ E. Lalo: Concerto in re min. per vc. e orch. (Sol. Yo Yo Ma - Orchestre National de France dir. L. Maazel)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177
12 Da Perugia: **Folkoncerto.** America e musica. Un programma di Armando Bertozzi e Mimma Donati, a cura di Rita Dottorini
12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione P. Capirci, A. Caroli e R. Giuliani. Una settimana insieme ad Enzo Dara con Anna Dalponte — Gli ottanta anni di Karajan con Michele Suozzo
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club: L. van Beethoven: Concerti per pf. nn. 3 e 4 (E. Ax pf. - Royal Philharmonic Orch. dir. A. Previn) (Rca RD85930) ♦ D. Sciostakovic: Quartetti nn. 5 e 15 (Borodin String Quartet) (Emi CDC 7 49270-2)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Storia di uno strumento: l'organo. Con Luigi Celeghin
15,45 **Senzavideo.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di S. Patou-Patucchi. In redazione C. Maganuco, R. Panarese e P. Prato. Il critico musicale della settimana: Iain Chambers
17 DSE Educazione e società. **Raccolta di fiabe italiane nell'Ottocento.** Un programma di Elio Pecora. Fiabe della Liguria
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Lucia Strappini. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: A. Dvorak: Serenata in mi magg. per archi op. 22 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ L. Janacek: Mladi, suite per sestetto di strum. a fiato «Gioventù» (Sol.i della Orpheus Chamber Orch.) ♦ G. Verdi: Nabucco, sinfonia (Orch. Sinf. di Londra, dir. C. Abbado)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). A. Marcello: Concerto in do min. per chit. e orch. (Sol. J. Williams - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. K. Sillito) ♦ J. Brahms: Quattro Lieder op. 32 per bar. e pf. (D. Fischer-Dieskau, bar.; H. Holl, pf.) ♦ F. Schubert: Quintetto in la magg. «La trota» (Strum.i dal Quartetto Amadeus e R. Zepperitz, cb.; E. Gilels, pf.) ♦ A. Reicha: Sonata in si bem. magg. per fag. e pf. (R. Santi, fag.; A. Bacchelli, pf.)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Frank Shipwai. Soprano Alide Maria Salvetta. A. Dvorak: Karneval, ouverture op. 92 ♦ N. Castiglioni: Mottetto per sopr. e orch. (1ª esecuzione assoluta) ♦ C. Debussy: Jeux, poème dansé — Trois Nocturnes. Orch. Sinf. e Coro femminile di Milano della Rai. Maestro del Coro Marco Balderi
22,05 Pagine da **Tifone** di Joseph Conrad. Lettore Gianni Esposito. Un programma di Marina Mariani
22,25 **Georg Philipp Telemann.** Ouverture in do magg. «Wassermusik» (Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel)
22,50 **1848 un popolo per la libertà.** 2ª parte. A cura di Franco Della Peruta. Regia di Gianni Buscaglia
23,20 da Firenze - **Il jazz.** Presenta F. Bagatti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

16,50 **Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa e Rupert
— **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio G. Manfridi
20,45-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Felice Liperi, Gian Carlo Susanna, Emiliano Licastro
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali di Tito Schipa jr. e Corrado Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - **12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: **Recital**: Premiata Forneria Marconi - Raffaella Carrà - Marvin Gaye - Donovan - Crosby and Nash - Gli Angel
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: L. van Beethoven**: Romanza n. 2 in fa maggiore per violino e orchestra. **M. Glinka**: Kamarinskaya. **R. Schumann**: Phantasiestücke per clarinetto e pianoforte. **O. Respighi**: Feste Romane, Circenses - Il Giubileo. **G. Donizetti**: Sonata in do minore per flauto e pianoforte. **H. Wolf**: Serenata italiana in sol maggiore
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Tartini**: Concerto in la maggiore per violoncello e archi. **W. Babell**: Concerto a sette in re maggiore per flauto, archi e continuo. **G. B. Granata**: Sonata per chitarra, violino e basso continuo. **A. Vivaldi**: Concerto in fa maggiore per viola d'amore e orchestra op. 25 n. 1. **J. D. Zelenka**: Capriccio in re maggiore n. 1 per due oboi, due corni, fagotto, due violini, violoncello, contrabbasso e cembalo
8/CONCERTO DI APERTURA: C. M. von Weber: «Oberon», ouverture - Chicago Symphony Orchesta dir. D. Barenboim. **F. Schubert**: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Chicago Symphony Orchestra dir. C. M. Giulini
9,10/PER VIOLA DA GAMBA: M. Marais: Trentadue Variazioni su un'antica sarabanda «Folies d'Espagne» - J. Savall, v.la da gamba; A. Gallett, clav.; H. Smith, tiorba
9,30/FILOMUSICA: A. Catalani: Loreley: «Danza delle ondine» - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge. **G. Donizetti**: Quartetto n. 2 in la maggiore, per archi - Quartetto Amati. **V. Bellini**: Sonata per organo - Sol. G. Parodi. **A. Ponchielli**: «Paolo e Virginia», duo - Elementi Syrinx. **G. Verdi**: «Stornello», per voce e pianoforte: «Tu dici che non m'ami...anch'io non t'amo» - K. Takacs, msopr.; S. Falvai, pf. **G. Paisiello**: Socrate immaginario: «Luci vaghe, care stelle», aria di don Tommaso (rev. G. F. Malipiero) - Bar. R. Gonzales - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. De Masi. **A. Boito**: Mefistofele: «Ecco il mondo» - Bs. T. Pasero - Dir. M. Marzollo. **F. Cilea**: Suite piccola - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Maione. **G. Rossini**: Balletto dall'op. «Otello» - Orch. Nationale de l'Opera de Montecarlo dir. A. De Almeida
11/IL QUARTETTO: J. Brahms: Quartetto in do minore op. 51, per archi - Quartetto «Amadeus»: N. Brainin e S. Nissel, vl.i; P. Schidlof, v.la; M. Lovett, vc.
11,30/«INTAVOLATURE»: G. M. Radino (XVI sec.): «Il primo libro di intavolature di balli d'arpicordo» (1592) - Clav. M. De Robertis
11,55/PER ORGANO E ORCHESTRA: F. Paër (1771 - 1839): Concerto in re maggiore per organo e orchestra - Sol. L. F. Tagliavini - Orch. da Camera di Milano dir. T. Gotti
12,30/LA VOCALITÀ DEL NOVECENTO ITALIANO: I POETI DI ILDEBRANDO PIZZETTI: D'ANNUNZIO, PAPINI, PETRARCA, LEOPARDI, SALVATORE DI GIACOMO, MANLIO DANZI E SAFFO (TRAD. DI MANARA VALGIMIGLI): «Cade la sera» (1942-43, dall'Alcyone di d'Annunzio) - Coro Filarm. di Praga dir. J. Vaselka — «I Pastori» (1908, D'Annunzio) — «La passeggiata» (1915, Papini) — «Oscuro è il ciel» (1932-33 Leopardi, da Saffo) — «Tre sonetti del Petrarca» - A. Martino, sopr.; G. Favaretto, pf. — «Angelina» (1916-18, Salvatore di Giacomo) — «In questa notte oscura» (1944, Manlio Danzi) - L. Marimpietri, sopr.; G. Favaretto, pf. — Due Composizioni per coro a sei voci sole su testi di Saffo, (1961): a) Il giardino di Afrodite, b) Piena sorgeva la luna, versione italiana di Manara Valgimigli - Coro da Camera della Rai dir. N. Antonellini
13,25/«RAPSODIE»: S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema russo per due pianoforti - Duo pff. M. Ponti - R. Leonardy. **A. Dvorak**: Rapsodia slava in re maggiore op. 45 n. 1 - Orch. Filarm. della Cecoslovacchia dir. K. Sejna
14/IL LIED IN BEETHOVEN: L. van Beethoven: Resignation — Abendlied unterm gestirnten Himmel — Ruf vom Berge — Selbstgerspräch — Der Wachtelschlag — Seufzer eines Ungeliebten und Gegeliebe - P. Schreieer, ten.; W. Olbertz, pf.
14,30/UN DISCO PER VOI: ACE OF DIAMONDS SDD 508: F. Schubert: Ottetto in fa maggiore op. 166 - Nuovo Ottetto di Vienna
▶ **15,30/ESCLARMONDE:** Opera romantica in quattro atti, un prologo ed un episodio di Alfred Blau e di Louis De Gramont. Musica di **Jules Massenet**: Esclarmonde: J. Sutherland; Parseis: H. Tourangeau; Roland: G. Aragall; Phorcas: C. Grant; Vescovo: L. Quilico; Eneas: R. Davies; Cleomer: R. Lloyd; Inviato saraceno: I. Caley; Araldo Bizantino: G. Clark - Orch. National Philharmonic e Cori «John Alldis Choir» - «Finchley Children's Music Group» dir. R. Bonynge - M° del Coro J. Alldis e J. Andrews
▶ **18,15/JOHANNES BRAHMS:** Sonata n. 3 in fa minore op. 5, per pianoforte - Sol. R. Lupu
19/LA SETTIMANA DI BÉLA BARTÓK: Rapsodia n. 2 per violino e orchestra - Sol. I. Stern - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein — Otto Canti popolari ungheresi - T. Csaibok, sopr.; E. Tusa, pf. — Concerto per orchestra - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez
▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GIUSEPPE SINOPOLI: G. Mahler**: Sinfonia n. 9 in re maggiore - Orch. Sinf. di Torino della Rai
▶ **21,30/«LA GRANDE ECURIE ET LA CHAMBRE DU ROY»: J.-J. Mouret**: Symphonie de chasse. **M.-A. Charpentier**: Concerto a quattro. **L. Mozart**: Sinfonia pastorale in la minore «Alpenhornsymphonie» - Dir. J. C. Malgoire
▶ **22/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI MAX REGER:** Sei Burlesken op. 58, per pianoforte a quattro mani — Deutsche Tanze op. 10, per pianoforte a quattro mani — Cinque Pièces pittoresque op. 34, per pianoforte a quattro mani - Duo pff. K. e M. Schluter
▶ **22,35/IL DISCO IN VETRINA: I. Strawinsky**: Sinfonia di salmi, per coro e orchestra - Orch. «London Symphony» e Coro «The English Bach Festival» dir. L. Bernstein
▶ **23-24/A NOTTE ALTA: T. Albinoni**: Concerto a cinque in la minore op. 5 n. 5. **L. Boccherini**: Allegretto dal Quintetto in mi minore per chitarra e archi. **G. Fauré**: Preludio dall'op. «Penelope». **R. Schumann**: Nachtlied op. 96 n. 1. **G. Donizetti**: Sonata in re maggiore per pianoforte a quattro mani. **S. Rachmaninov**: Adagio, dalla Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Englisch wie man's heute spricht. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Zu guater Stund' a Liadl - «Steirische Kinder-u. Jugendchöre». **9,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Lang, lang ist's her. **11** Schlager-Party. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule Naturwissenschaften. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Wir entdecken Komponisten. **18,40** Lebenshilfe aus Erfahrung. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertverastaltungen des Sanders Bozen. M. Mumelter, Violine - S. Mauser, Klavier. W. A. Mozart: Sonate für Klavier und Violine G-dur KV 379. P. Hindemith: Violinsonate op. 11 Nr. 2. F. Schubert: Sonatine in D-dur D. 384. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** «Rožice te Čaninaue» (ponovitev). **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: **(9)** Recept dneva. **(9,20)** Pravni nasveti. **(9,40)** Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (1. del). **(11,30)** Zdravnik in pacient. **(12)** Namesto molka - besedo njej! **(12,40)** Nekaj besed o medu. **13,20** Zborovska glasba: Tržaški oktet. **13,40** Povejmo glasbo: Živ-žav. **14,10** Od Milj do Devina. **14,40** Povejmo glasbo: Drugačen glas. **15** Roman v nadaljevanjih: Lev Nikolajevič Tolstoj: «Vojna in mir». 16. del. **15,15-17** SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (2. del). **(16)** Namesto molka - besedo njej! (Ponovitev). **(16,30)** Moda skozi čas. **17,10** Mi in glasba. **18** Literarne podobe: Denis Poniž: Srce poezije Simona Gregorčiča. **18,25** Povejmo glasbo: Ko pogledam v nebo. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

GIOVEDÌ 24 MARZO

Santi: Flavio, Attilio
○ SOLE: sorge alle 6.24; tramonta alle 18,47

14,15 NATURA

IL MONDO DI QUARK

Nella puntata della serie *Amazzonia in pericolo* sulla distruzione del mirabile ecosistema naturale della regione un autorevole ambientalista brasiliano ci accompagna in un viaggio allucinante nella deforestazione in atto (foto).

20,30 FILM

TOBY TYLER

Due inquadrature del film di Walt Disney (1960). Protagonista è il piccolo Kevin Corcoran, nato nel 1949

Toby ha dodici anni e, affascinato dal mondo del circo, fugge dalla casa degli zii per unirsi alla carovana. Dopo qualche difficoltà fa amicizia con uomini e animali, dal direttore del circo a uno scimpanzè che diventa il suo inseparabile compagno. Poi Toby deve sostituire un domatore ed ha successo.

RAIUNO 22,15 ATTUALITA' TRIBUNA POLITICA

Il Partito Comunista Italiano è al centro dell'incontro stampa di questa sera, nono appuntamento del ciclo.

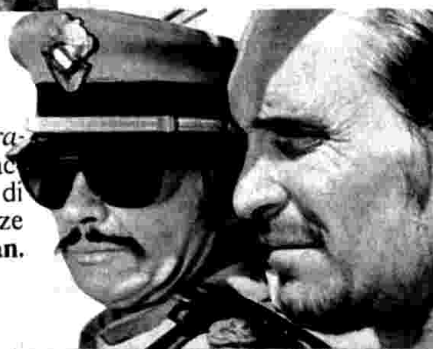
RAIUNO 22,55 DOCUMENTI

21,25 FILM

10 SECONDI PER FUGGIRE

Un industriale sconta un'ingiusta pena in un carcere messicano per colpa del nonno e del socio. La ricca moglie incarica di liberarlo un avventuriero. Con **Charles Bronson** e **Robert Duvall** (foto).

STORIE DI CINEMA E DI EMIGRANTI

Partendo dalla vicenda di *Cristo fra i muratori*, preso di mira dalla Commissione Mac Carthy, si rievoca l'emigrazione in Italia di registi e attori americani. Nella foto, le nozze di **Tyrone Power** e **Linda Christian**.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Dadaumpa.** Una storia del varietà televisivo

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 **Il calabrone verde.** Telefilm. *Un incantatore meraviglioso.* Regia A. Reisner. 1ª parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**
14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Amazzonia in pericolo* di Adrian Cowell. *Le ceneri della foresta*
15 **Primissima.** A cura di Gianni Raviele
15,30 **Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta
16 **Big!** Il pomeriggio - ragazzi con giochi e cartoni: *Antenati - Sandybell - Albertone.* Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di Oretta Lopane. Regia di Lucio Testa
17,35 **Spaziolibero.** LIPU. Lega Italiana Protezione Uccelli. *Il giardino naturalistico*
17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Ieri, Goggi, domani.** Con Loretta Goggi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 777 Al cinema in famiglia: Appuntamento con Walt Disney. Toby Tyler («Toby Tyler, or Ten Weeks with a Circus», 1960). Film d'avventura. Regia di Charles Barton. Con Kevin Corcoran, Henry Calvin, Gene Sheldon, Bob Sweeney, Richard Easthman, James Drury. Prod.: Walt Disney

22,05 **Telegiornale**

22,15 Tribuna politica. Diretta da Albino Longhi. *Incontro stampa PCI*

22,55 Storie di cinema e di emigranti. Di Gianfranco Mingozzi. *Destini incrociati.* 3ª puntata

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Budapest: Pattinaggio artistico.** Campionato del mondo

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

12 **DSE Meridiana.** Appuntamento col cinema in casa. Uomini, sentimenti, avventure: **Molti sogni per le strade** di Mario Camerini (Italia)

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 STEREO **Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819.** *Filo diretto*

16 **Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

17,45 **Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 **Vita da strega.** *Il corteggiatore di Gladys*

19 **TG 3**
— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima - Schegge**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Prima edizione**

8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome

9 **L'Italia s'è desta.** Regia di Giovanni Ribet

10 **Star bene con se stessi.** Regia A. Ciotti

11 **TG 2 - Flash**

11,05 **DSE Panorama internazionale.** *Un mostro incompreso: il polpo.* 2ª parte

11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo**

11,55 **Mezzogiorno è...**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**

— **Meteo 2**

13,25 Eurovisione. Austria: Saalbach. Sci alpino: Coppa del mondo. Supergigante maschile

14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**

14,35 **Oggi sport. Speciale coppa del mondo di sci alpino.** A cura di Gianni Vasino

15 STEREO **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**

16 **Lassie.** Telefilm. *La vittoria di Chuk*

16,30 **Il gioco è servito: Farfadè**

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Il piacere di... vivere.** Di Bruno Modugno

18 **Il brivido dell'imprevisto.** *Ci vediamo*

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 Faber. L'investigatore. Telefilm. *Il traditore*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Il terribile Joe Moran (1984). Film per la tv. Sceneggiatura di Frank Cucci. Con James Cagney, Art Carney, Ellen Barkin, Peter Gallangher. Regia Joseph Sargent

22,20 **TG 2 - Flash**

22,30 STEREO **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Regia di Pino Leoni

23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**

— **Meteo 2**

23,45 Milano: Pallacanestro. Tracer-Aris Salonicco

0,25 **Appuntamento al cinema**

0,30 Cinema di notte. **Lo scrigno orientale** (1948). Film giallo. Regia William Beaudine. Con Roland Winters, Mantan Moreland, Deannie Best, John Alvin, Victor Sen Young. Prod.: J. S. Burkett per la Monogram

20 **DSE Nuove frontiere della scienza.** 2ª serie. *Autismo infantile.* 3ª puntata. Di Claudia De Seta

20,30 **Scenario.** Di Andrea Barbato. Con Franco Rinaldini e Luigi Bartoccioni, Fernando Cancedda, Alfonso Madeo, Giancarlo Monterisi e Fausto Spegni. Realizzazione Almuth Brandes. In studio Andrea Barbato

21,25 C'è paura e paura (II). 10 secondi per fuggire («Breakout», 1974). Film drammatico. Regia di Tom Gries. Con Charles Bronson, Robert Duvall, Jill Ireland, John Huston, Randy Quaid, Sheree North. 1° tempo

22,10 **TG 3 - Sera**

22,15 **10 secondi per fuggire.** Film. 2° tempo

23 **Appuntamento al cinema**

23,05 A proposito di star. Foto d'album della vecchia Hollywood raccolte e impaginate da Carlo Tuzii. Delegato Rai Biancamaria Pontillo. Regia di Carlo Tuzii. 4°. *Ritratti*

24 **TG 3 - Notte**

RAIDUE **SPORT** 13,25

SCI: COPPA DEL MONDO

In diretta da Saalbach, in Austria, seconda delle quattro giornate di gare valide per la Coppa del Mondo: in programma il super gigante maschile. Telecronista Alfredo Pigna.

RAIDUE 18,45 **TELEFILM**

FABER. L'INVESTIGATORE

Faber è sulle tracce di un certo Kallus, i cui loschi traffici sono coperti da Schultz, un poliziotto corrotto. Questi aggredisce Faber e uccide Kallus, incolpando l'investigatore, privo di sensi.

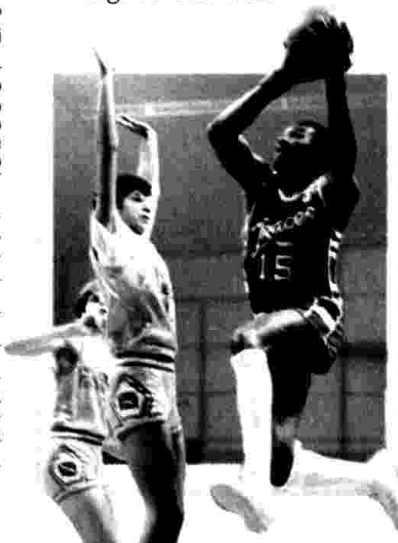
RAIDUE 20,30 **TV MOVIE**

IL TERRIBILE JOE MORAN

Un ex campione di boxe (**James Cagney**, foto) è sul viale del tramonto: era una tigre sul ring, ora è su una sedia a rotelle. Un giorno arriva una sua giovane nipote che, per aiutare il suo ragazzo nei guai, gli chiede una grossa somma. Ciò nonostante nasce tra nonno e nipote un forte sentimento di affetto.

RAIDUE 23,45 **SPORT**

BASKET: TRACER-ARIS

Ultima giornata del girone finale della Coppa dei Campioni. Nella partita di andata, a Salonicco, la Tracer (nella foto, **Bob McAdoo**) venne sconfitta dai greci con un grosso margine: 120 a 95.

RAITRE 23,05 **CINEMA**

A PROPOSITO DI STAR

Nascita, trionfo e tramonto di tre dive famose, che si raccontano in recenti interviste, integrate da brani dei loro film di successo: **Joan Fontaine**, fragile e romantica in *Rebecca, la prima moglie*; **Alice Faye**, biondissima e sentimentale (*Tutte le sere alle otto*), e **Gene Tierney**, bellezza esotica in *Il cielo può attendere.*

Joan Fontaine si rivelò nel 1940 in Rebecca accanto a Laurence Olivier, sotto la guida di Alfred Hitchcock. Il suo vero nome è Joan De Beauvoir De Havilland. Sua sorella è Olivia De Havilland

GIOVEDÌ 24 MARZO

SERIAL

13,30

A Barbados, Tony, Annabelle, Jim, Claire e Fletcher assistono impotenti alla morte della signora Piper, caduta nelle sabbie mobili nel tentativo di afferrare la bambola. Victoria invita i cinque amici a casa sua, promettendo di svelare la verità.

FILM

15

Debbie Reynolds (nata a El Paso nel 1932) protagonista del film

IL GIOCO DELL'AMORE

Commedia ambientata in un ranch dove una famiglia vive felice. Ma un vicino cerca di rovinare il capofamiglia dicendo che è in debito col fisco. Per fortuna alcune vecchie carte provano il contrario.

QUIZ

20,30

Il flautista Severino Gazzelloni con il suo flauto d'oro. È nato a Roccasecca (Frosinone) nel 1919

L'ospite del programma settimanale di giochi condotto da **Mike Bongiorno** è questa sera **Severino Gazzelloni.** Tra i numerosi quiz in onda sulle tv private *Telemike* resta il più seguito: l'ascolto supera, in media, i cinque milioni di spettatori.

22,20

INFANZIA TRADITA

Un'indagine di Filippo D'Acquarone sulla dilagante piaga della violenza contro i bambini. Il programma presenta vicende dolorose e raccapriccianti di ragazzi abbandonati, picchiati, violentati, costretti a prostituirsi o a spacciare la droga.

FILM

20,30

IL SOLITARIO DI RIO GRANDE

Gregory Peck (foto) è Clay, un cowboy che vuole vendicarsi del complice che l'ha mandato in prigione. Questi assolda tre killer che rapiscono la figlia della vedova che ospita Clay. Ma lui riesce a batterli.

02/21621

- **7-9** **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon 7,20 **Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti.** 8,20 **News**
- **9** **Arcibaldo.** Telefilm. *Il nervosismo*
- **9,30** **General Hospital.** Teleromanzo
- **10,30** **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- **11,15** **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- **12** **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- **12,40** **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- **14,30** **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 Il gioco dell'amore (1959). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas
- **17,05** **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
- **17,35** **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- **18,05** **Webster.** Telefilm. *Lascia fare alla diva*
- **18,40** **I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Telefilm
- **19,40** **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno
- **23,15** **Maurizio Costanzo show**
- **0,30** **Première.** I trailers della settimana
- **0,40** **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

02/21621

- **8,15** **La grande vallata.** *Il morso del lupo*
- **9** **Le avventure di Arsenio Lupin** (1957). Film d'avventura. Con Robert Lamoureux
- **11** **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
- **12,30** **Vicini troppo vicini.** *Una bocca a due piazze*
- **13** **Ciao ciao.** *Hello Spank - Occhi di gatto - Riff Raff.* Cartoni animati
- **14,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- **15,30** **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- **16,30** **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- **17,15** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- **18,15** **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- **18,45** **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- **19,30** **Quincy.** Telefilm. *Duplice omicidio*
- 20,30 Il solitario di Rio Grande (1971). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con Gregory Peck, Pat Quinn, Jeff Corey
- 22,20 Speciale News: Infanzia tradita
- **23,05** **Golf: Skins Game.** 2ª parte. Conduce Mario Camicia
- **0,05** **Cinema & Co.** Replica
- **0,35** **Switch.** Telefilm. *Un investigatore privato*
- **1,25** **Il Santo.** Telefilm. *Dove sono i soldi*

06/3304271

- **7,30 e 8** **CBS Evening News**
- **10,40** **Ai confini dell'Arizona.** *È ora di vivere*
- **11,40** **Giungla di cemento.** Telenovela
- **12,30** **Get Smart.** Telefilm. *Groovy Guru*
- **13** **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- **14** **Natura amica.** *Il mondo delle scimmie.* 4ª
- **14,30** **Il giudice.** Telefilm. *Un figlio senza padre*
- **15** **Quartieri alti.** Telefilm. *L'appuntamento*
- **15,30** **Clip clip**
- **16** **Donne allo specchio** (1979). Film drammatico. Con Loretta Swift, Robert Vaughn

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

9,25 **Wonder Woman.** *Trasformazione vulcano*

10,20 **Kung Fu.** Telefilm. *Il re della montagna*

11,20 **Agenzia Rockford.** *Il ritorno dell'ombra*

12,20 **Charlie's Angels.** *Angeli a Las Vegas*

13,15 **Arnold.** Telefilm. *Una cena galeotta*

13,45 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,15 **Casa Keaton.** *Il mio migliore amico*
14,45 **Chips.** Telefilm. *L'incendio*

16 Bim Bum Bam. *Candy Candy - Denni - Sui monti con Annette.* Cartoni animati

18 **Hazzard.** Telefilm. *La fuggiasca*

19 **Simon & Simon.** Telefilm. *La medium*

20 **Piccola bianca Sibert - Maple Town**

20,30 Amarsi un po'... (1984). Film commedia. Regia di Carlo Vanzina. Con Claudio Amendola, Tahnee Welch, Virna Lisi

22,20 Jonathan dimensione avventura. Conduce Ambrogio Fogar

23,20 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm. *Testimone incorruttibile*

0,20 **Un ragazzo tutto americano** (1973). Film drammatico. Regia di Charles Eastman. Con Jon Voight, E. J. Peaker

ODEON 06/3454121

13 **Ghostbusters.** Cartoni animati

13,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. Con Vicki Lawrence, Ken Barry

14 **Un uomo, due donne.** Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno

16-18,30 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,05 **Anna dai capelli rossi.** Cartoni animati
16,30 **Shazam.** Cartoni animati
17 **Transformers.** Cartoni animati
17,30 **G I Joe.** Cartoni animati
18 **Mask.** Cartoni animati

18,30-19 **Wayne and Schuster.** Telefilm

19,30 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. Con Don Adams, Henry Beckman

20 **Balki e Larry due «perfetti» americani.** Telefilm. *Un trofeo meritato.* Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker

20,30 Texas addio (1966). Film western. Regia di Ferdinando Baldi. Con Franco Nero, José Suarez, Livio Lorenzon, Luigi Pistilli, Antonella Murgia, Elisa Montes

22,30 **Odeon sport: Calcio**

23,30-24 **Réclame.** 27ª puntata. *Pubblicità e spettacolo.* Ideato e prodotto da Silvia Sandon

17,50 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

18,05 **Adamo contro Eva.** Telenovela

18,50 **Gabriela.** Telenovela

19,30 **Lo specchio della vita** con Mario Pandolfo

20 **TMC News - Teste di gomma**

20,30 **Budapest: Pattinaggio artistico.** Campionati mondiali. Danza libera

22,15 **Pianeta neve.** Settimanale condotto da Bruno Gattai e Paolo De Chiesa

22,50 **Notte News - TMC Sport**

23,35 La scimmia sulla spalla (1982). Film drammatico. Regia di Ken Cameron. Con Noni Hazelhurst, Colin Friels

 CARTONI

16

DENNI

Denni, un simpatico monello, è la versione in cartone animato del fumetto *Dennis the Menace* creato da **Hank Ketcham**.

FILM

20,30

Un incidente stradale fa conoscere il meccanico Marco, romano di Testaccio, e Cristiana, principessina in incognito. I due si rivedono e s'innamorano, ma quando lei gli rivela d'essere una nobile, cominciano i guai: i suoi genitori si oppongono e Marco è a disagio. Ma l'amore trionfa.

Claudio Amendola e Tahnee Welch (figli d'arte: lui di Ferruccio, lei di Raquel) in una scena della commedia di Carlo Vanzina

 DOCUMENTARIO

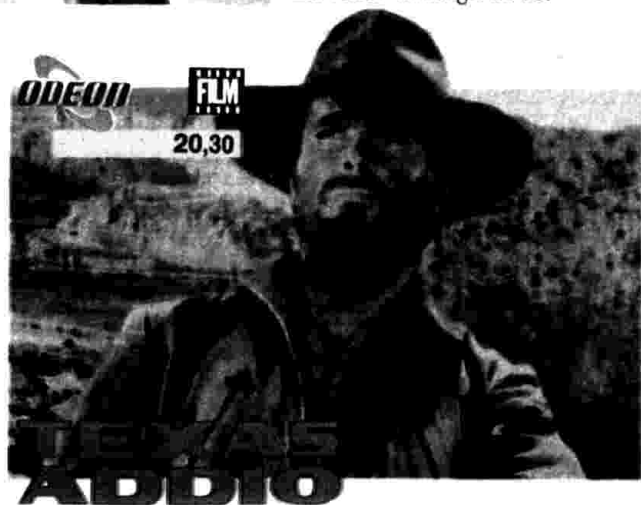
22,20

JONATHAN

L'argomento della puntata è l'alpinismo. Dopo aver ricordato **Reinhold Messner**, l'italiano che ha scalato per primo le quattordici vette più alte del mondo, si parla di un gruppo di alpinisti polacchi tra cui **Jerzy Kukuczka** (foto) che ha vinto tutti gli 8000.

23,35

LA SCIMMIA SULLA SPALLA

Di produzione australiana, questo film racconta le vicende di una donna trentenne, con una figlia, che dopo il divorzio decide di vivere in modo spregiudicato. Ma poi si lega a un uomo e scopre che è un eroinomane.

Un ex sceriffo vuole vendicarsi dell'uccisione del padre. Riesce nell'impresa ma il fratello ci rimette la vita. È un western all'italiana interpretato da **Franco Nero** (foto) e firmato da **Ferdinando Baldi**.

GIOVEDÌ 24 MARZO

***JOE HENDERSON** e il suo quartetto in diretta dal Music Inn di Roma per la **Serata jazz** di Radiouno con Adriano Mazzoletti*

RADIO 1

6 GR 1 e Radiouno presentano un programma speciale: **Non stop sull'AIDS,** a cura di Ennio Ceccarini e Luca Giurato con la collaborazione di Alberto Severi, Gianni Bisiach e Luciano Lombardi. In diretta dalle 6 alle 16 il GR 1 e Radiouno portano ai microfoni gli esperti, i medici, i politici, gli ascoltatori per un **Rapporto sull'AIDS.** Cosa si deve fare? Restano confermate tutte le normali edizioni del GR 1: 6, 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

16 **Il Paginone.** Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '88.** Di Adriano Mazzoletti. «Gli strumenti inconsueti del jazz moderno» di V. Corzani

17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,08 **Musica per voi**

18,30 **Microsolco che passione!** A cura di Flaminia Rinonapoli

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Teatri d'ascolto a cura di Carlo Infante. «Diffamazioni di Gustavo Frigerio»

20 **«Habitat» e «Megabit» rispondono.** Programma di Carla Ghelli

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Partecipano Giampiero Cane e Mauro Vestri. Collaborano Maurizio Favot e Gerlando Gatto. Regia di Arturo Morfino
Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

6 **I giorni.** Con Franco Piccinelli
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Mario Picchi

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe

8,05 **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa dei Melograni.** «Voglia di padre». 64ª p.

9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

10,32 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di Massimiliano Fasan e Stefano Graziosi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Accordo perfetto**

14,30 **Programmi regionali**

15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta **Il racconto dei Vangeli.** I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angeli. 18ª lettura

15,30 **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma in diretta di Franca Guerini. Con Ida Bonagura, Luisa Carrada, Anna De Laura, Andrea De Ritis, Letizia Di Fonzo, Enzo Lamioni, Magda Mazzei, Cecilia Narducci, Lucilla Paesani, Laura Ruggieri, Serena Rosella. Organizzazione di Annamaria Rossi

16,30-17,30: **GR 2 Notizie**

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica da camera. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Gerardo Vignoli. Organizz. di Noemi Vincenzi. Regia di Marco Spada

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti ed i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti

20,10 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mario Ugazzi. Regia di Antonella Condorelli

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini

21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Un programma di intrattenimento in diretta. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. D. Buxtehude: Fanfara e Coro in si bem. magg. per tre tr.e, org. e timp. (H. Laubin, W. Laubin, B. Laubin tr.e; S. Preston, org.; N. Schmitt, timp.) ♦ D. Scarlatti: Sei Sonate: la bem. magg. L. 186 - fa min. L. 118 - fa min. L. 189 - la magg. L. 494 - si min. L. 33 - mi magg. L. 224 (Pf. V. Horowitz)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Roberto Villetti. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). P. I. Ciaikowski: Manfred, poema sinfonico in si min. op. 58 (Philharmonia Orch. dir. R. Muti) ♦ A. Scriabin: Sonata n. 4 in fa diesis magg. per pf. op. 30 (Sol. V. Sofronitzki)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Intervista sull'Europa a cura di Gino Bianco

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami, P. Lasi. Telefonare al n. (06) 3612241

11 **Concerto del mattino** (III parte). L. Cherubini: Quartetto n. 4 in mi magg. per archi (Quartetto Melos) ♦ L. van Beethoven: Fidelio, ouverture op. 72 (NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini)

11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 **America coast to coast.** Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco

12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme ad Enzo Dara con Anna Dalponte — La forma dell'aria con Piero Mioli

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club: F. J. Haydn: Sonate (R. Burnett, fortepiano) (Amon RA CD SAR 5) ♦ H. Schütz: Oratorio di Natale ♦ M. Praetorius: Mottetti (E. Kirkby, sopr.; N. Rogers, ten.; D. Thomas, bs. - Taverner Consort dir. A. Parrott) (Emi CDC 7 47633-2)

14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti

15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Storia di uno strumento: l'organo. Con Luigi Celeghin

15,45 **Senzavideo.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Iain Chambers

17 **Il monitore lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini

17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Lucia Strappini. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa magg. op. 93 (Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Bernstein) ♦ J. F. Fasch: Concerto in do magg. per 2 vl.i, v.la, fag. e cont. (Strumentisti del Quartetto Tatrai e L. Hara, fag.; C. Vegavari, clav.) ♦ I. Strawinsky: Tre movimenti da «Petrouchka» per pf. (Sol. M. Pollini)

18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '88. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Terza pagina** (II parte). E. Grieg: Peer Gynt, suite n. 1 per orch. op. 46 (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ J. Strauss: Morgenblätter, valzer op. 279 (Orch. Filarm. di Vienna dir. W. Boskovsky) ♦ B. Bartók: Concerto n. 2 per vl. e orch. (Sol. I. Perlman - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Previn)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Undici Concerti con l'Orchestra dei Giovani della Comunità Europea - E.C.Y.O.** VII Concerto: Direttore Matthias Bamert. G. Ligeti: Lontano (1ª esecuzione) — Lontano (2ª esecuzione) — Le grand macabre, scene e interludi (P. Mackay, sopr.; O. Frederícks, msopr.; J. Pike, ten.; D. Weller, bar.) (Reg. eff. il 13-4-1985 al Teatro La Fenice di Venezia)

22,05 **I signori Burbke e Hare.** Racconto di Marcel Schwob. Con Iginio Bonazzi, Eligio Irato. Regia di Michele Ghislieri

22,20 **Johannes Brahms.** Rapsodia per contr., coro maschile e orch. op. 53 (Sol. B. Fassbaender - Orch. Filarm. Ceca e Coro Filarm. di Praga dir. G. Sinopoli - M° del Coro L. Matl)

22,50 **Caro Anouilh** di Ugo Ronfani. 2ª parte. Con Nicoletta Bertorelli, Paolo Bonacelli, Marcello Cortese, Carlo Enrici. Regia di Sergio Ariotti

23,20 da Firenze - **Il jazz.** Presenta F. Bagatti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

STEREO UNO

16 **Stereobig**
16,30 **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade 2**
19,26 **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio G. Manfridi
20,45-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Donatella Milani e Andrea Torre
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

rai stereonotte

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Gian Carlo Susanna, Emiliano Licastro, Fabrizio Stramacci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Chi dice Italia:** Che donna sei? Programma di Marina Cepeda Fuentes. A cura di Mariano D'Amico
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Gino Paoli - Barbra Streisand - Hengel Gualdi - Gianni Morandi - Artie Shaw - Louis Armstrong-Ella Fitzgerald - Al Stewart
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: R. Glière**: Il papavero rosso, danza dei marinai russi. **J. Jenkins**: Pavana. **L. Cherubini**: Fantasia per organo. **H. Alfven**: Rapsodia svedese. **M. Ravel**: Da «Miroirs»: Una barque sur l'océan - Alborada del gracioso. **F. Kreisler** (Trascr. M. Freccia): Liebesleid — Capriccio viennese — Tamburino cinese

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: Ch. Forster**: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e archi. **Anonimo del XVIII secolo**: Tre Composizioni per chitarra. **G. Torelli**: Concerto grosso in re minore per violino, archi e continuo op. 8 n. 7. **M. Corrette**: Concerto in do maggiore per ghironda e orchestra. **J. Stanley**: A Trumpet voluntary. **J.-M. Leclair**: Concerto per violino, archi e continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: Z. Kodaly: Adagio per violoncello e pianoforte. **B. Bartók**: Sonata per pianoforte. **I. Strawinsky**: Ottetto per strumenti a fiato. **P. Hindemith**: Quartetto n. 3 op. 22, per archi

9,05/IL PIANOFORTE DI MAX BRUCH: Concerto per due pianoforti e orchestra op. 88a

9,30/FILOMUSICA: W. Byrd: Due «In Nomine» per quattro viole. **M. Reger**: Introduction and Passacaglia in re minore. **F. J. Haydn**: Quintetto per fiati (trascr. Lorin Kesztles dal trio n. 4 in fa maggiore per pianoforte, violino e violoncello). **F. Liszt**: «Inno a Maria Vergine», per coro, arpa e organo. **A. Bruckner**: Salmo 150° per soprano, coro e orchestra. **L. Boccherini**: Sinfonia. **G. Mahler**: Adagio dalla X Sinfonia

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DUO PIANISTICO INGRID HAEBLER - LUDWIG HOFFMANN: **W. A. Mozart**: Sonata in sol maggiore per pianoforte a quattro mani K. 357. SOPRANO SHEILA ARMSTRONG: **H. Berlioz**: Zaïde («Ma ville, ma belle ville») — L'île inconnue, da «Nuit d'été» op. 7) - London Symphony Orchestra dir. C. Davis. QUARTETTO DI TOKIO: **B. Bartók**: Quartetto n. 2 per archi. DIRETTORE KIRILL KONDRASHIN: **V. Kalinnikov**: Sinfonia n. 1 in sol minore - Orch. Sinf. Filarm. di Mosca

12,30/I CORALI DI LIPSIA: J. S. Bach: Corali dell'autografo di Lipsia - Org. H. Walcha

13,05/KARL BÖHM INTERPRETA R. WAGNER: La Walkiria: Cavalcata delle Walkirie — Incantesimo del fuoco — Preludio dall'atto II; Il crepuscolo degli dei: L'alba — Viaggio di Sigfrido sul Reno — Preludio dell'atto II — Marcia funebre; Sigfrido: Preludio atto III — Interludio tra la 2ª e la 3ª Scena del III atto; L'oro del Reno: Discesa di Wotan presso i Nibelunghi — Tempesta — Ingresso degli Dei nel Walhalla - Orch. del Festival di Bayreuth

▶ **14/DA «LO SCHIAVO DI SUA MOGLIE» DI FRANCESCO PROVENZALE:** «Che speri o mio core», aria di Timante — «Lasciatemi morire» — «Quante di queste donne»

14,15/COMPOSITORI DEL '900: FRANCIS POULENC (Parigi 1889 - 1963): Les animaux modèles, suite dal balletto — Suite Française d'après Claude Gervaise (XVI siècle) — Gloria, per soprano, coro e orchestra

15,15/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: D. Cimarosa: Cinque Sonate. **G. M. Rutini**: Sonata in forma di Rondò, dai «Dodici Divertimenti» op. XVIII

▶ **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC:** COMPACT DISC ORFEO C 002811: **H. Schütz**: Oratorio della Natività per soli, coro e orchestra - R. Yakar, msopr.; H. Hopfner, ten.; H. Stamm, bs. - Orch. della Residenza e Coro di Monaco dir. H. R. Zöbeley. DISCO COMPACT CALIG 50835: **L. van Beethoven**: Serenata in re maggiore per trio d'archi - Trio d'archi di Vienna. DISCO COMPACT LE CHANT DU MONDE 278 815: **N. Rimski-Korsakov**: Concerto per trombone e orchestra di strumenti a fiato - Sol. V. Batachev - Orch. del Ministero della Difesa dell'URSS dir. N. Nazarov — Variazioni sul tema di una melodia di Glinka «He quoi, belle jeune fille», per oboe e orchestra a fiati - Ob. E. Lakhoviezki - Orch. del Ministero della Difesa dell'URSS dir. Y. Pitirimov. DISCO COMPACT CHANDOS 8473: **B. Britten**: Quattro Interludi marini op. 33a da Peter Grimes - Orch. Sinf. di Ulster dir. V. Handley

▶ **17,30/FILOMUSICA: A. Salieri**: Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra. **L. van Beethoven**: Sonata n. 1 in re maggiore per violino e pianoforte op. 12. **C. Saint-Saëns**: Henry VII: «Qui done commande». **W. A. Mozart**: Da «Il Ratto dal serraglio»: «Marten aller Arten». **R. Schumann**: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra

19/LA SETTIMANA DI BÉLA BARTÓK: Il principe di legno, balletto op. 13 — Sei Duetti per violini — Sonata per due pianoforti e percussione

▶ **20/LA BAJADERA**: Selezione dall'operetta. Musica di **Emmerich Kálmán**

▶ **20,25/IL «COLLEGIUM AUREUM»: J.-M. Leclair**: Concerto n. 2 in re maggiore op. 7, per violino, orchestra d'archi e continuo. **F. J. Haydn**: Salve Regina in sol minore, per soli, coro e orchestra. **J. S. Bach**: Suite n. 4 in re maggiore

▶ **21,30/MUSICA A PROGRAMMA: C. Debussy**: Le Roi Lear, musiche di scena per il dramma di Shakespeare. **G. Fauré**: Masques et Bergamasques, suite op. 112 dalle musiche di scena per un lavoro di Fauchois. **J. Sibelius**: Quattro Composizioni da «Kuolema»

▶ **22,05/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI:** Sonata n. 2 in re minore op. 50

▶ **22,30/RECITAL DEL BASSO RUGGERO RAIMONDI: W. A. Mozart**: Don Giovanni: «Fin ch'han del vino» - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. E. Tchakarov. **H. Berlioz**: La Damnation de Faust: «Devant la maison» - Orch. e Coro del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. E. Tchakarov - M° del Coro J. Laforge. **G. Verdi**: Simon Boccanegra: «Il lacerato spirito» - Orch. e Coro della RCA dir. G. Gavazzeni. **Ch. Gounod**: Faust: «Vous qui faites l'endormie» - «Le veau d'or» - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. A. Gatto. **M. Mussorgski**: Boris Godunov: Morte di Boris - Orch. e Coro del Teatro dell'Opera di Parigi dir. E. Tchakarov - M° del Coro J. Laforge

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. Cherubini - F. Mendelssohn-Bartholdy - M. Balakirev - P. de Sarasate - H. Villa-Lobos - A. Honegger**

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Saludos amigos! «Honduras». **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. (**11,35**) Lebenshilfe aus Erfahrung (Whg.). **12,30** Mittagsmagazin. **13,15-13,40** Jodeln, singen, spielen! **16,30** Der Notenschlüssel. Dieter Traupe: «Der Schlager». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. **18** Chormusik. **18,40** Dichterstimmen aus Tirol. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Südtiroler Laienspielbühnen im Hörfunk «Die Falle». Kriminalstück von Robert Thomas in einer Aufführung der Volkstanzgruppe Aldein. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Od Milj do Devina (ponovitev). **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: (**9**) Telovadba za vsak dan. (**9,20**) Estetika. (**9,40**) Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (1. del). (**12**) Ameriški portreti in srečanja. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Na goriškem valu. **15** Roman v nadaljevanjih: Lev Nikolajevič Tolstoj: «Vojna in mir». 17. del. **15,15-17** ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del). (**15,30**) Problemi sodobne družbe. Piše dr. France Bučar. (**15,45**) Glasbeni telefon. Vodi Boris Devetak. **17,10** Mi in glasba: Primorska poje. **18** Četrtkova srečanja: Tigrova duša - spomini na Alberta Rejca. **18,30** Povejmo glasbo: Naši toni. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

VENERDÌ 25 MARZO

Annunciazione. Santi: Umberto
O **SOLE: sorge alle 6,22; tramonta alle 18,48**

RAIUNO 15 DSE

L'AQUILONE

Claudio Angelini e **Fiamma Betti** (foto) sono i conduttori del nuovo settimanale culturale del Dipartimento Scuola Educazione, realizzato con il *TG 1* e il *GR 2*, e replicato la domenica sera su Raidue.

«Dopo il 25 marzo», dice la Goggi, «me ne vado in barca a vela con Gianni Brezza. Poi si vedrà...»

RAIUNO 20,30 MUSICA

Dal Teatro Sistina di Roma, **Ornella Vanoni** in diretta. Scenografia di Arnaldo Pomodoro, abiti di Gianni Versace, una manciata di canzoni nuove (*Una notte in Italia, Roccia*) e i soliti classici (*Domani è un altro giorno, Mi sono innamorata di te, L'appuntamento*).

RAIUNO 16 RAGAZZI

BIG!

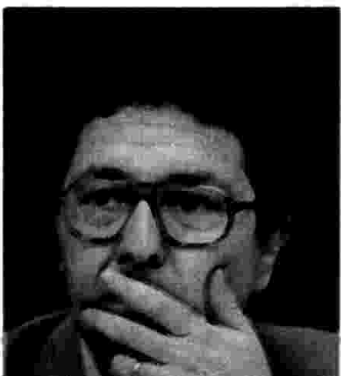
Ospiti fissi del venerdì **I Pandemonium** (foto), che partecipano al *Siparietto musicale* con **Pippo Franco**. I cartoni di **Walt Disney** sono ispirati al tema «I cattivi» con Gambadilegno e Paperino in testa.

RAIUNO 18,05 VARIETA'

Si conclude, con la puntata n. 118, il programma di **Loretta Goggi**. Tra i circa 800 ospiti: Salvatore Accardo, Monica Guerritore, Alberto Sordi, Ben Gazzara e Arnoldo Foà.

RAIUNO 22,10 INCHIESTA

PALAZZI

Il «palazzo dei soldi»: la sede della Cassa di Risparmio delle Provincie Lombarde. Ne scopriremo i segreti in compagnia di Piero Ottone che intervista l'avv. **Roberto Marzotto** (foto), presidente della Cariplo. Vedremo dall'interno come funziona una banca e l'influenza sulla vita nazionale.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Dadaumpa.** Una storia del varietà televisivo

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 **Il calabrone verde.** Telefilm

11,50 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

11,55 Eurovisione. Austria: Saalbach. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2ª manche

12,45 **Pronto... è la Rai?**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**
14,15 STEREO In diretta dallo Studio Fiera 1 di Milano. **Discoring.** Hit-Parade della settimana. Di Antonello Caprino con la collaborazione di Andrea Olcese. Presenta Kay Sandvik. Con Patrizia Zani. Regia di R. Montingelli
15 DSE L'Aquilone. *Settimanale di arte, lettere, scienza, spettacolo.* Cura e regia di Alberto Pellegrinetti. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti
16 Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Tutto «Topolino» e «Paperino» di Walt Disney.* Regia di Lucio Testa
17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 Ieri, Goggi, domani. Con Loretta Goggi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 STEREO In diretta dal Teatro Sistina di Roma. Ornella Vanoni in concerto. Regia teatrale di Velia Mantegazza. Impianto scenografico di Arnaldo Pomodoro. Costumi di Gianni Versace. Coordinamento artistico di Sergio Bardotti. Programma a cura di Giovanni Antonucci. Regia tv Francisco Boserman

22 **Telegiornale**

22,10 Piero Ottone presenta Palazzi (Dietro la facciata). A cura di Grazia Zanda. Collaborazione di Paolo Pioggia. Inviato a palazzo: Gigi Marzullo. Regia da studio di Paolo Petrucci. 4ª puntata. *Il palazzo dei soldi*

23 Eurovisione. **Madrid: Pugilato.** Bryan Mitchel-Rivera. Titolo mondiale pesi supergallo

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **DSE La medicina conquistata.** Medici, malati e malattie nella società dell'Ottocento di Alberto Chiantaretto e Renzo Villa. Consulenza storica, ricerche e testi di Renzo Villa. 8ª puntata. *Le riflessioni*

0,45 **Budapest: Pattinaggio artistico.** Campionato del mondo

RAITRE 06/36864890

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

12-14 **DSE Meridiana**
12 **Il bambino prossimo venturo.** A cura di Claudia De Seta e Sandro Lai
13 **Ambiente vivo.** Curato e diretto da Licia Cattaneo

14 **Rai Regione.** Telegiornali regionali

14,30 STEREO **Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819.** *Filo diretto*

16 **Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Torino: Ippica. Corsa Tris**

17,45 **Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 **Vita da strega.** Telefilm. *Regalo di nozze*

19 **TG 3**
— **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

06/36864890

8	**Prima edizione**
8,30	**Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9	**L'Italia s'è desta.** Un programma condotto da Michele Mirabella. A cura di Ettore Desideri. Regia di Giovanni Ribet. 1ª parte
9,25	Eurovisione. Austria: Saalbach. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Slalom gigante maschile 1ª manche
10,30	**L'Italia s'è desta.** 2ª parte
11	**TG 2 - Flash**
11,05	**DSE Follow me.** Corso lingua inglese. 11ª
11,30	**Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
11,55	**Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,15	**TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
—	**Meteo 2**
13,30	**Mezzogiorno è...**
13,40	Quando si ama. *320ª puntata.* Serie tv
14,30	**TG 2 - ore quattordici e trenta**
14,35	**Oggi sport. Speciale Coppa del mondo di sci alpino.** A cura di Gianni Vasino
15 STEREO	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
16	**Lassie.** Telefilm. *Un ragazzo da salvare*
16,30	**Il gioco è servito: Farfadè**
16,55	**Dal Parlamento**
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**Il piacere di... essere più sani più belli.** Di Rosanna Lambertucci
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Faber. L'investigatore.** Telefilm. *Un gioco pericoloso.* Con Klaus Wennemann
19,30	**TG 2 - Oroscopo**
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
—	**Meteo 2** - Neve
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30 777	Conto su di te! Un programma pensato e giocato da Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Scritto da Jocelyn, Laura Fischetto, Antonio Gerotto. Regia Antonio Gerotto
21,50	A. Hitchcock presenta **Infermiere di notte**
22,20	**TG 2 - Flash**
22,30 STEREO	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Regia di Pino Leoni
23,30	**TG 2 - ore ventitré e trenta**
—	**Meteo 2**
24	Cinema di notte. **L'arte di amare** (1965). Film commedia. Regia Norman Jewison. Con James Garner, Dick Van Dyke, Elke Sommer, Angie Dickinson, Ethel Merman, Carl Reiner, Pierre Olaf. Prod.: R. Hunter

19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**20 anni prima - Schegge**
20	**DSE Block-Notes** e **GR 3** presentano I giovani incontrano l'Europa. A cura di Mario Pinzauti. Regia di V. Zaganelli. 3ª
20,30	Corrado Augias con Donatella Raffai risponde a Telefono giallo. Un'idea di Lio Beghin. Consulenza di Michele Coiro, Guido Guidi, Fernando Masone. Ricostruzioni filmate di Giampaolo Tescari. A cura di Paola Fattori. Regia di Adriana Borgonovo. N. 1. *Le cento facce del caso Pecorelli.* 1ª
22	**TG 3 - Sera**
22,05	Telefono giallo. 2ª parte
23,15	**Pubblimania** di Romano Frassa e Enrico Ghezzi a cura di Franco Attenni e Valentina Agostinis. Videografica Molotov Brothers. Videoscena di Nam June Paik con I Krisma e Lucrezia Lante della Rovere. Regia di Michele Avantario. 7ª puntata
0,05	**TG 3 - Notte**

SCI: COPPA DEL MONDO

Ultime fasi della Coppa del mondo. Oggi slalom gigante maschile da Saalbach. In gara anche **Alberto Tomba** (al centro nella foto, tra Nilsson e Mader). La seconda manche alle 11,55 su Raiuno.

13,40

Quando si ama

Linc e Lorna, dopo un ennesimo litigio, tornano insieme. Zona non sospetta di nulla e confessa a Rebeka di aspettare un bambino da suo figlio Linc. Mamma Rebeka è sbalordita e incredula, accusa la ragazza d'ipocrisia.

RAIDUE 20,30 QUIZ

La fretta e l'angoscia hanno tradito molti concorrenti. Oggi ci provano Teresa Giorgio e Luigi Gangiano, nella foto con **Jocelyn.**

20. DSE

I GIOVANI INCONTRANO L'EUROPA

Un'inchiesta sui giovani tedeschi e un incontro con il cantautore Liedermacher Krawczyk (foto), profugo dall'Est. In questa puntata anche un'intervista con il ministro dell'Interno Fanfani.

RAITRE 20,30 ATTUALITA'

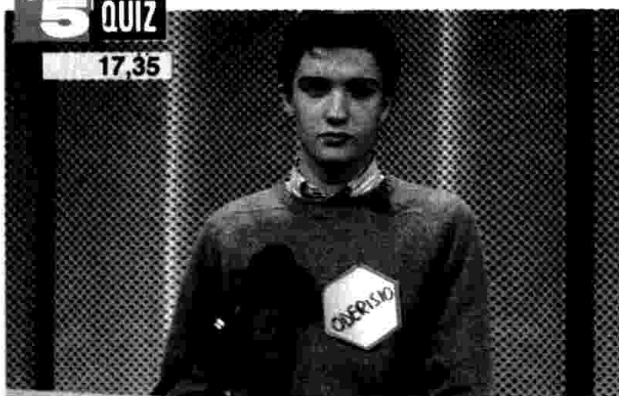
Corrado Augias e **Donatella Raffai** (foto) conducono anche questa seconda edizione di *Telefono giallo.* Dieci puntate in diretta (il pubblico può telefonare al numero 06/8262) per dieci delitti insoluti. Si comincia con il caso di Mino Pecorelli (a destra), direttore della rivista *O.P.*, un personaggio in bilico tra idealismo, ricatti e servizi segreti, ucciso misteriosamente.

VENERDÌ 25 MARZO

SERIAL 13,30

SENTIERI

Phillip dice a Ross che sposerà India e vuol diventare vice presidente della Spaulding. Mindy rivela a Roxie che Reva aspetta un bambino da Josh. La baronessa Alexandra è a Barbados ma quando vede MacDowell sviene.

QUIZ 17,35

DOPPIO SLALOM

Corrado Tedeschi, conduttore del quiz per ragazzi, ospita come sfidante il diciassettenne **Oderisio** (foto), uno studente che frequenta il secondo anno del liceo classico al Tito Livio di Milano.

FILM 20,30

QUA LA MANO

Un film in due episodi con due popolari attori comici. Nel primo, **Enrico Montesano** è un vetturino romano che cerca in tutti i modi di avere un incontro con il Papa (**Philippe Leroy**). Nel secondo, **Adriano Celentano** è un prete di campagna appassionato ballerino. Superando le diffidenze della gente e le sanzioni del vescovo vincerà una gara di ballo in tv.

Adriano Celentano nel film di Pasquale Festa Campanile. Accanto, Enrico Montesano attualmente impegnato in teatro nella commedia musicale **Se il tempo fosse un gambero**

FILM 20,30

LA CROCIERA DEL TERRORE

Il film di Stone anticipa di qualche anno il filone catastrofico. Un transatlantico prende fuoco in pieno oceano. Panico, drammi, morte e salvataggio finale. Tra gli interpreti **Dorothy Malone** (foto).

SPORT 20,30

PATTINAGGIO ARTISTICO

Ai mondiali di Budapest di scena gli uomini. Tra i favoriti l'«oro» di Calgary, **Brian Boitano** *(foto)*

02/21621

7-9	**Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
7,20	**Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti.** 8,20 **News**
9	**Arcibaldo.** *La nascita del bambino.* 1ª p.
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Riviecclo
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	**Il dominatore di Chicago** (1958). Film dramm. Con Robert Taylor, Cyd Charisse
17,05	**Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
17,35	Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
18,05	**Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Telefilm
19,40	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	Qua la mano (1980). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Adriano Celentano, Enrico Montesano
23	**I misteri della notte.** A cura di Giorgio Medail. *Sidney*
23,45	**Maurizio Costanzo show**
1	**Première.** I trailers della settimana
1,10	**Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

02/21621

8,30	**La grande vallata.** Telefilm
9,15	**Un ladro in paradiso** (1951). Film commedia. Regia di Domenico Paolella, Giuseppe Amato. Con Nino Taranto, Geppa
11	**Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Hello Spank - Mimi - Riff Raff.* Cartoni animati
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,30	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *Una questione razziale*
20,30	La crociera del terrore (1960). Film drammatico. Regia di Andrew L. Stone. Con Robert Stack, Dorothy Malone
22,20	**Big Bang.** Conduce Jas Gawronski
23,20	**Il cittadino e il potere.** Replica
0,05	**Switch.** Telefilm. *Ragazza in fondo al lago*
0,55	**Il Santo - Adam 12.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
10,40	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
11,40	**Giungla di cemento.** Telenovela
12,30	**Get Smart.** Telefilm. *Scarpe pericolose*
13	**Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14	**Natura amica.** Documentario
14,30	**Il giudice.** Telefilm. Con Bob Shield
15	**Segni particolari: Genio.** Telefilm
15,30	**Clip clip**
16	**Budapest: Pattinaggio artistico.** Campionati mondiali. Corto donne

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
9,25	**Wonder Woman.** *Lavaggio del cervello*
10,20	**Kung Fu.** Telefilm. *La mantide religiosa*
11,20	**Agenzia Rockford.** Telefilm. *Il sicario*
12,20	**Charlie's Angels.** *Terrore al primo reparto*
13,15	**Arnold.** Telefilm. *Il fidanzato geloso*
13,45	**Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,15	**Casa Keaton.** Telefilm. *Un lavoro alla tv*
14,45	**Chips.** Telefilm. *Esercitazione tattica*
16	**Bim Bum Bam.** *Candy Candy - The Real Ghostbusters - Che famiglia è questa family*
18	**Hazzard.** Telefilm. *La cassaforte*
19	Simon & Simon. Telefilm
20	**Balliamo e cantiamo con Licia.** Telefilm. *Un'impresa di nome Licia.* Con Cristina D'Avena, Luciano De Marini
20,30	Corda tesa (1984). Film poliziesco. Regia di Richard Tuggle. Con Clint Eastwood, Geneviève Bujold, Dan Hedaya
22,45	La notte brava del soldato Jonathan (1971). Film drammatico. Regia di Don Siegel. Con Clint Eastwood, Geraldine Page
0,45	**Con le spalle al muro** (1968). Film poliziesco. Regia di Brian G. Hutton. Con David McCallum, Stella Stevens, Telly Savalas

ODEON 06/3454121

13	**Ghostbusters.** Cartoni animati
13,30	**La mamma è sempre la mamma.** Telefilm
14	**Un uomo, due donne.** Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
16-18,30	**Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,05	**Anna dai capelli rossi.** Cartoni animati
16,30	**Shazam.** Cartoni animati
17	**Transformers.** Cartoni animati
17,30	**G I Joe.** Cartoni animati
18	**Mask.** Cartoni animati
18,30-19	**Wayne and Schuster.** Telefilm
19,30	**Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. Con Henry Beckman, Don Adams
20	**Balki e Larry due «perfetti» americani.** Telefilm. *Che guaio salvare la vita ad un altro*
20,30	I cacciatori del tempo (1986). Film fantascienza. Regia Michael Schultz. Con William Devane, Lauren Hutton, Klaus Kinski
22,30	**Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
23,30-24	**Skinews.** Rubrica di attualità ed informazione sugli sport invernali condotta da Floriana Bertelli

17,50	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,05	**Adamo contro Eva.** Telenovela
18,50	**Gabriela.** Telenovela
19,30	**Lo specchio della vita** con Mario Pandolfo
20	**TMC News - Teste di gomma**
20,30	Budapest: Pattinaggio artistico. Campionati mondiali. Libero uomini
22	Jonathan Butler Special
23	**Notte News**
23,20	**TMC Sport**
23,45	**Le ultime ore prima del mattino** (1975). Film poliziesco. Regia di Joseph Hardy. Con Ed Lauter, Rhonda Fleming

SERIAL 19

SIMON & SIMON

Jameson Parker e **Gerald McRaney** (foto) indagano sulla scomparsa della sorella gemella di Maggie (**Lisa Eilbacher**, già vista in *Ufficiale e gentiluomo*). I fratelli Simon scacceranno gli incubi di Maggie, poi assicurano il lieto fine.

FILM 20,30

CORDA TESA

Clint Eastwood (foto) è un giustiziere solitario che indaga su una serie di assassinii commessi nell'ambiente della prostituzione. L'omicida è molto abile e semina indizi che sembrano accusare lo stesso investigatore. Anche la figlia del poliziotto e una sua collega rischiano di cadere nelle mani del mostro.

FILM 22,45

LA NOTTE BRAVA DEL SOLDATO JONATHAN

Ancora **Clint Eastwood** il protagonista. Durante la guerra di secessione Jonathan, un caporale nordista ferito viene assistito e curato in un collegio femminile.

MUSICA 22

JONATHAN BUTLER SPECIAL

Jonathan Butler, 27 anni, sudafricano, già collaboratore di Al Jarreau, si rivelò lo scorso anno con un doppio album. Chitarrista jazz, s'è scoperto cantante e compositore.

FILM 20,30

I CACCIATORI DEL TEMPO

Una pistola Magnum in una foto di un secolo fa è la partenza del film (prima visione tv), tema caro agli scrittori di fantascienza, i viaggi attraverso il tempo. Fughe e inseguimenti in varie epoche, prima di un duello finale da cui dipenderà il destino della storia.

Il protagonista Klaus Kinski

ONDAVERDE CIELO (Radiouno) con il comandante Carlo Bianchini affronta i problemi della sicurezza per passeggeri ed equipaggio

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme** (9ª)
6,45 **Ieri al Parlamento**

7 GR 1

7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Bollettino della neve
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Genitori e figli.** Regia di Beppe Navello. 19ª
11,30 **Le signore del palcoscenico**
12 **GR 1 flash**
12,03 Giancarlo Dettori con Orsetta De Rossi presenta **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 34 41 42

13 GR 1

13,20 **Ondaverdeweek-end.** Di D. Paravati
13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Conduce Sergio Telmon. Tel. al n. (06) 34 41 42/3/4
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. I gatti di Nino Savarese — Librodiscoteca — Freud a teatro
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '88.** Di Adriano Mazzoletti. «Vite in blues» di F. Bordon
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
18,30 **Compositori allo specchio.** Programma di Paolo Fenoglio. Realizz. Giuseppe Molino
19 **GR 1 Sera**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori**
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Diretta Audiobox». Conduce S. Messina
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Raistereouno. **Oggi:** In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. **22° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88.** Direttore Gyorgy Gyorivanyj-Rath. Violinista Sergej Stadler. B. Bartok: Concerto n. 2, per violino e orch. ♦ J. Brahms: Quartetto con pianoforte in sol minore op. 25 (orchestraz. Arnold Schoënberg). Orch. Sinf. di Torino della Rai. Direttore artistico Mario Messinis. Conduce Enzo Restagno. Interviste e commenti di Alberto Sinigaglia
Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 36 11 844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Mario Picchi
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Un poeta, un attore**
8,05 **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
8,48 **Villa dei Melograni.** «Voglia di padre». 65ª p.
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro.** Regia Mauro De Cillis
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,32 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di M. Fasan S. Graziosi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Accordo perfetto**
14,30 **Programmi regionali**
15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta **Il racconto dei Vangeli.** I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angeli. 19ª lettura
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Di Franca Guerini
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. Regia Marco Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Conversazioni quaresimali** del GR 2
20,05 **Fari accesi.** Al microfono Mario Ugazzi
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Ultimissime da New York»
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
— Bollettino della neve
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. G. Rossini: Duetto Tirolese tra Don Profondo e Corinna, dall'opera «Il viaggio a Reims» (C. Gasdia, sopr.; R. Raimondi, bs. - Chamber Orch. of Europe dir. C. Abbado) — Grande Concertato, II atto dall'opera «Le comte Ory» (Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. V. Gui) ♦ F. Chopin: Mazurka in do diesis min. per pf. op. 30 n. 4 (Sol. V. Horowitz)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Roberto Villetti. Tel. n. (06) 36122 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Concerto in sol magg. per vl. e orch. K. 216 (Sol. G. Kremer - I Wiener Philharmoniker dir. N. Harnoncourt) — Concerto in la magg. per vl. e orch. K. 219 (Sol. e dir. U. Ughi - Orch. da Camera di Santa Cecilia) — Rondò da concerto in si bem. magg. per vl. e orch. K. 269 (Sol. e dir. D. Oistrach - I Berliner Philharmoniker) ♦ E. Satie: «La chapelier», melodia per voce e pf. (J. Norman, sopr.; D. Baldwin, pf.)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Ora D.** Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami, P. Lasi. Tel. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). L. van Beethoven: Sonata in fa magg. per pf. op. 10 n. 2 (Sol. W. Backhaus) ♦ G. F. Haendel: Concerto grosso in mi min. op. 6 n. 3 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown) ♦ A. Berg: Sonata per pf. op. 1 (Sol. A. Brendel)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni
12 da Torino: **Appuntamento con la scienza** di Piero Bianucci, a cura di Graziella Riviera. «Einstein e le onde gravitazionali». Partecipa Vittorio De Alfaro
12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme ad Enzo Dara con Anna Dalponte — L'opera in disco con Giuseppe Rossi e Daniele Spini
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club: G. Carissimi: Cantate e Duetti (Concerto Vocale dir. R. Jacobs) (Harmonia Mundi HMC 901262) ♦ A. Vivaldi: Concerti per vl. (Sol.i M. Fornaciari, B. Mussemeli e K. Sasaki - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) (Erato ECD 75368)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Storia di uno strumento: l'organo. Con Luigi Celeghin
15,45 **Senzavideo.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di S. Patou-Patucchi. In redazione C. Maganuco, R. Panarese e P. Prato. Il critico musicale della settimana: Iain Chambers
17 **L'arte in questione.** Rubrica di arte visiva contemporanea a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Massimo Carboni
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Lucia Strappini. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: R. Schumann: Concerto in la min. per vc. e orch. op. 129 (Sol. M. Rostropovich - Orch. Filarm. di Mosca dir. S. Samossud) ♦ A. Campra: «Tancredi», suite (La Grande Ecurie et la Chambre du Roi dir. J.-C. Malgoire) ♦ K. Goldmark: Sakuntala, ouverture per orch. op. 13 (Orch. Filarm. di Budapest dir. A. Korodi)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). F. J. Haydn: Sonata n. 36 in do diesis min. per pf. (Sol. W. Akl) ♦ C. Debussy: L'Enfant prodigue, cantata per sopr., ten., bar. e orch. (J. Norman, sopr.; J. Carreras, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar. - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. G. Bertini) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la min. op. 56 «Scozzese» (Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 da Torino - **La Musica.** Rassegna di musicologia condotta da Paolo Gallarati
21,30 **Tribuna Internazionale dei Compositori 1987,** indetta dall'UNESCO. J. Weir: Several Concertos, per fl., vl. e pf. (Lontano Ensemble dir. O. de la Martinez) ♦ J. Casken: To fields we do not know per coro (BBC Singers dir. J. Poole) (Opere presentate dalla BBC)
22,10 **La parola e la maschera.** I turbamenti dell'anima da Von Kleist a Bergman. Primo ammonimento di A. Strindberg. Regia di Giuseppe Venetucci
22,40 **Libri novità**
22,50 **Jazz concerto.** A cura di Pasquale Santoli
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig**
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Sport - Mondo Motori.** Di A. Verri
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88** (Vedi Radiouno)
22,49-**23,59** **Stereounojazz.** Di Gianfranco Salvatore
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI STEREO DUE FM
MUSICA E NOTIZIE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio G. Manfridi
20,45-**23,59** **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torre
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Hit Parade** / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte** / 23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

rai stereonotte

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Gian Carlo Susanna, Marco Boccitto, Mauro Zambellini, Felice Liperi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** Bioetica: Tra morale e scienza. Programma di Cristina Cilli. A cura di Michele Palazzeti e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: **Recital**: Sylvester - Bob Marley - Kingston Trio - Gilbert Bécaud - John Denver - Le Orme
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: J. Sibelius**: Finlandia op. 26. **F. Tarrega**: Introduzione e variazioni sul tema del «Carnevale di Venezia». **E. Lalo**: Rapsodie Norvegienne. **F. Chopin**: Notturno in fa diesis minore n. 14 op. 48 n. 2. **G. Puccini**: Madama Butterfly: Coro a bocca chiusa, atto 2°. **J. Pachelbel**: Suite in si bemolle maggiore per fiati (trascrizione Barboteu). **I. Albeniz**: Mallorca op. 202

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore per arpa e orchestra. **N. Chedeville**: Sonata in mi minore per flauto e continuo op. 7 n. 11 «Le cadet». **S. de Murcia**: Tre Composizioni per chitarra. **J.-B. Loeillet**: Sonata in mi minore a tre (trascriz. Petit). **D. Buxetehude**: Sonata in fa maggiore per quattro viole e continuo. **A. Vivaldi**: Concerto n. 4 in sol maggiore per flauto, archi e continuo op. X

8/CONCERTO DI APERTURA: R. Strauss: Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte op. 18. **R. Schumann**: Trio n. 1 in re minore op. 63

9,05/MUSICA DI BALLETTO: T. Ambroise: «Hamlet», musica per il balletto tratto dal 4 atto dell'opera

9,30/FILOMUSICA: M. Glinka: Notturno per arpa. **A. Rubinstein**: Sonata n. 2 in sol maggiore per violoncello e pianoforte op. 39. **S. Prokofiev**: «Zdaravika» «Chant de Joie» op. 85, cantata per coro e orchestra. **E. Grieg**: Marcia trionfale dalle musiche di scena «Sigurd Jorsalfar» op. 56. **M. Balakirev**: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra

11/BARENBOIM DIRIGE: C. Franck: Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. di Parigi

11,40/I SOLISTI: VIOLINISTI IGOR E DAVID OISTRAKH: L. Spohr: Sonata in re maggiore op. 150, per due violini. **W. A. Mozart**: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 364, per violino, viola e orchestra - Orch. Filarm. di Berlino dir. D. Oistrakh

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKEVITCH: N. Rimsky-Korsakov: Shéhérazade, suite op. 35. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia» - «London Symphony Orchestra»

13,50/PER GRUPPI STRUMENTALI: F. Turini (1589 - 1656): Trio-sonata - La Noue Davenport, fl. diritto; S. Gruskin, ten.; J. Davidoff, v.la da gamba; E. Smith, clav. **P. Wejwanowsky**: Sonata per tromba, trombone, violino, archi e continuo - A. Scherbaum, tr.; F. Janda, trombone - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO SCHÖNBERG: «Otto Lieder» op. 6, per voce e pianoforte (1903-05) — «Friede auf Erden» op. 13, per coro (1907, Mayer) — Due Lieder op. 14, per voce e pianoforte (1907) — «Das Buch der hangenden Garten» op. 15, per una voce acuta e pianoforte su quindici poesie di Stephen George (1908 - 1909)

15,05/SU MOTIVI DELLA «CARMEN»: F. Busoni: Sonatina n. 6 «Super Carmen». **P. de Sarasate**: «Fantasia su motivi dell'op. Carmen», per violino e orchestra

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KYRIL KONDRASCIN, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA BYRON JANIS: P. I. Ciaikowski**: Suite n. 3 in sol maggiore op. 55, per orchestra. **S. Rachmaninov**: Concerto n. 1 in fa diesis minore op. 1, per pianoforte - Orch. Filarm. di Mosca. **A. Scriabin**: Sinfonia n. 3 in do minore op. 43 «Le Divin Poéme» - Orch. «Concertgebouw» di Amsterdam

▶ **17,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel**: Firework Music, suite. **F. M. Veracini**: Sonata in sol maggiore per flauto a becco e continuo. **G. Verdi**: Don Carlos: «Ella giammai m'amò». **G. Donizetti**: Anna Bolena: «Al dolce guidami castel natio». **F. Liszt**: Ballata in si minore. **L. Delibes**: La Source, suite dal balletto

19/LA SETTIMANA DI BÈLA BARTÓK: Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra — Suite op. 14, per pianoforte — Divertimento per orchestra d'archi

▶ **20/DUETTI DA OPERE: R. Strauss**: Arabella: «Sie wolln mich heiraten». **J. Massenet**: Manon: «Oui! Je fus cruelle et coupable». **G. Verdi**: La forza del destino: «Le minacce, i fieri accenti». **G. Donizetti**: La figlia del Reggimento: «Apparvi alla luce sul campo». **W. A. Mozart**: Il ratto dal serraglio: «Vivat Bacchus, Bacchus liebe». **G. Rossini**: Il barbiere di Siviglia: «Dunque io son»

▶ **20,50/GLI STRUMENTI: IL CORNO DI BASSETTO: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Konzertstück op. 113, per corno di bassetto e clarinetto con pianoforte

▶ **21/MUSICA ANTIQUA: Anonimo provenzale**: La pastouro e lou segnour. **C. Monteverdi**: Della bellezza le dovute lodi. **R. Morton**: N'airage jamais mieul que j'Ay. **A. Zacharias da Terano**: «Rosetta», composizione per organo. **A. Brümel**: Tre Composizioni

▶ **21,30/RITRATTO D'AUTORE: DOMENICO CIMAROSA** (Aversa 1749 - Venezia 1801): Concerto in do maggiore per oboe e orchestra d'archi — Il matrimonio segreto: «Udite tutti udite» — Quattro Sonate dal III vol. (rev. Felice Boghen) — Sinfonia concertante in sol minore, per due flauti e orchestra

▶ **22,20/CONCERTINO: A. Dvorak**: Tempo di valzer, dalla Serenata in mi maggiore op. 22, per orchestra d'archi. **L. van Beethoven** (Rev. H. Münch-Hollard e G. Henle): Sette Variazioni sull'aria «Bei Mannern Welche Liebe Fuhlen» dal «Flauto Magico» di W. A. Mozart. **M. Ravel**: Pavane pour un infante defunte (Trascr. per chit. di J. Bream). **E. Wolf-Ferrari**: Concertino in la maggiore, per oboe, orchestra d'archi e due corni: «Idillio»

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: P. Locatelli**: Concerto n. 12 op. 12, per archi. **J. Petz**: Trio-Sonata in re minore, per due flauti e continuo. **L. van Beethoven**: Adagio, dalla Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60. **C. Saint-Saëns**: Souvenir d'Italia op. 80. **M. Castelnuovo-Tedesco**: La Guarda Cuyadadosa, capriccio. **A. Casella**: Minuetto, da «Scarlattina» divertimento op. 44

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Follow Through. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Fröhlich unterwegs. **9,30** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,05** Morgensendung für die Frau. **10,35** Aus unserem Gästebuch. **11** Aufg'spielt und g'sungen. «Spottlieder aus Niederösterreich». **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15** Musik für Bläser. **16,30** Für unsere Kleinen. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. **18** Erzählungen. F. Wedekind: «Bella». **18,20** Last's es sauber klingen. **18,40** Naturschutz im Siedlungsraum. «Schutz und Pflege von alten Steinmauern». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. W. A. Mozart: Requiem in d-moll KV 626 für Soli, Chor und Orchester vollendet von Franz Xaver Süssmayr. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porpčila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE. vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Na goriškem valu (ponovitev). **9-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: **(9,05)** Recept dneva. **(9,20)** Zdravniški nasveti. **(9,40)** Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (1. del). **(11,30)** Izkustvo film (I.). **(12)** Izkustvo film (II.). **13,20** Zborovska glasba: Tržaški oktet. **13,40** Povejmo glasbo: LP tedna. **14,10** Otroški kotiček: Rišite z nami! Pripravlja Milan Pasarit. **14,30** Povejmo glasbo: Okoli po svetu. **15** Lev Nikolajevič Tolstoj: «Vojna in mir». 18. del. **15,15-17** PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (2. del). **(15,30)** «Krivi preroki». **(16)** Glasbene diagonale. **(16,45)** Postni govori. **17,10** Mi in glasba. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Povejmo glasbo: Revival za danes. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 9,55 SPORT

SCI: COPPA DEL MONDO

Alberto Tomba (foto), vincitore quest'anno della Coppa del mondo di slalom speciale, è il protagonista a Saalbach, in Austria, dell'ultima gara della stagione di slalom. La seconda manche la vediamo alle 12,55 su Raitre.

RAIUNO 12,30 MEDICINA

Parlano di nuove terapie immunologiche i professori: **Lorenzo Bonomo**, clinico medico di Roma, **Manlio Ferrarini**, oncologo di Torino, e **Giovanni Danieli**, clinico medico di Ancona. Presenta **Annalisa Manduca** (foto).

RAIUNO 17 RAGAZZI

IL SABATO DELLO ZECCHINO

Per *Caccia al primato* si esibiscono sei piccoli cantanti. **Topo Gigio** e **Rosy**, creazioni di **Maria Perego,** interpretano *Il topo con gli stivali* dalla fiaba di **Perrault**. Conducono **Gianfranco Agus** e **Ave Ninchi** (foto).

RAIUNO 18,20 VARIETA'

BUONA FORTUNA

Da **Elisabetta Gardini** si presenta il pittore **Aligi Sassu** e, come super ospite, **Nino Benvenuti**. Nella foto il portafortuna Cornucopio **(Francesco Scali)**, le due superfans Carlotta e Salomè **(Enrica Rosso** e **Maria Toesca)** ed il comico **Enzo Capuano**.

RAIUNO 20,30 VARIETA'

EUROPA EUROPA

Quarto appuntamento con **Elisabetta Gardini**, **Fabrizio Frizzi** ed **Alessandra Martines** (foto). Nel corso della puntata collegamento con la televisione irlandese, la RTE, inviato speciale **Sandro Paternostro.** Ospite in studio **Patsy Kensit** in veste sia di cantante che di attrice; parlerà infatti della sua partecipazione al film *Don Bosco.* Dal Senegal un gruppo di 18 persone, il **Bou Garabou Ballet.**

RAIUNO 06/36864890

8,30 **DSE Bambini e diritti in Europa.** Di Ruth Reimertshofer. 1ª. *Comunità europea ed educazione interculturale*

9 **DSE Aujourd'hui en France.** 24ª trasm.

9,30 **Tutti in pista nel 6° Continente**

9,55 Eurovisione. Saalbach. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1ª m.

11 **Il mercato del sabato.** Di L. Rivelli. 1ª parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Il mercato del sabato.** 2ª parte

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1

14,30 **Vedrai.** Settegiorni tv

14,45 **Sabato sport**
— Intervisione-Eurovisione. Budapest. **Pattinaggio artistico: Campionato del mondo**
— **Saalbach: Sci alpino. Coppa del mondo.** Sintesi
— **Aukland (Nuova Zelanda): Cross Country**
— **Sintesi partita di pallavolo di play off**

16,30 **Speciale Parlamento**

17 Il sabato dello Zecchino. Regia T. Nieddu

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica** commentato da Padre R. Cantalamessa

18,15 **Estrazioni del Lotto**

18,20 Dal Teatro Delle Vittorie in Roma Buona fortuna. Di M. Guardì e F. Fantone - C. Tani. Conduce Elisabetta Gardini. Regia L. Bonori. 8ª

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Dal Teatro delle Vittorie in Roma la Rai in collaborazione con il Parlamento Europeo, con la Commissione delle Comunità Europee e con il Consiglio d'Europa presenta Europa Europa. Spettacolo di Michele Guardì condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Alessandra Martines. In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Testi di Calabrese, Di Tondo, Guardì, Vighi. Scene G. Castelli. Costumi C. Colabucci. Orchestra dir. P. Pintucci. Coreografie D. Wayne. Direttore della fotografia C. Bartoloni. Direttore di produzione F. Galvan. Produttore esecutivo A. Alivernini. Regia Luigi Bonori. 4ª trasmissione. 1ª parte

22,20 **Telegiornale**

22,30 **Europa Europa.** 4ª trasmissione. 2ª parte

23,15 Sabato club. **Marocco** (1930). Film drammatico. Regia J. von Sternberg. Con Gary Cooper, Marlene Dietrich. 1° tempo

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 Sabato club. **Marocco.** Film. 2° tempo

RAITRE 06/36864890

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,45 **Vedrai.** Settegiornitv

12 **Magazine 3.** Di Massimo De Marchis

12,55 Eurovisione. Austria: Saalbach. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. 2ª manche

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **L'idiota** (1946). Film drammatico. Regia di Georges Lampin. Con Gérard Philipe, Edwige Feuillière, Lucien Coedel

16,10 **Sport 3**
— **Firenze: Nuoto. Campionati italiani assoluti Indoor**

17,30 **TG 3 - Derby**

17,35 **Hellzapoppin.** *Un salto dietro le quinte*

18,25 **Italia delle Regioni**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Week-end.** Con Giovanna Maldotti
8,30 **Meatballs & Spaghetti-Barbapapà**
9 **DSE 1947: la scelta democratica italiana.** Di Mario Finamore
9,30 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
10 **Silas.** Telefilm. *Il cacciatore di volpi*
10,25 Matinée al cinema. Gino Cervi: Il segreto della semplicità. A cura di N. Ivaldi e C. Genolini (XXV) **Il cambio della guardia** (1963). Film commedia. Regia G. Bianchi. Con Gino Cervi, Fernandel, Frank Fernandel, M. Sannoner. Prod.: APO Film. 1° tempo
11,10 **TG 2 - Flash**
11,15 **Il cambio della guardia.** Film. 2° tempo
12,15 **Sereno variabile.** Per viaggiare informati. Di O. Bevilacqua e L. Costantini. Con M. G. Elmi. Regia M. Conforti. 1ª parte
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Sport - Tutto campionati**
— **Meteo 2**
13,30 **Estrazioni del Lotto**
13,35 **Sereno variabile.** 2ª parte
14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
14,35 **Sereno variabile.** 3ª parte
15,15 **Start.** Di Paolo Meucci. Regia di M. Frittelli
15,45 Rosa & Chic. Fotogrammi di cronaca, amore e società. Regia di Giancarlo Soldi
16,45 **Vedrai.** Settegiornitv
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **DSE Block Notes.** Appuntamenti di cultura didattica. A cura A. Proietti. *Breve storia della moneta.* 1ª. Regia U. Cavaterra
17,35 **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 **Faber. L'investigatore.** Telefilm
19,30 **TG 2 - Oroscopo**
19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 Sotto tiro (1983). Film drammatico. Regia Roger Spottiswoode. Con Nick Nolte, Gene Hackman, Joanna Cassidy, Jean-Louis Trintignant, Wally Nicita. Prod.: J. Taplin
777
22,35 **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
22,40 I giorni e la storia. Di Arrigo Petacco con Daniela Ghezzi. A cura di Sergio De Santis
23,30 **TG 2 - Sportsette**
— **Crotone: Pugilato.** Belcastro-De Santctis. Titolo italiano pesi gallo
— **Laigueglia: Ciclismo. Trofeo Laigueglia**
— **Siracusa: Pallamano.** Ortigia-Cividin Trieste
— **Pole Position**
— **Novara: Hockey su pista. Coppa Campioni.** Novara-Barcellona

— **Meteo 3**
19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45 **Videoclip**
19,50 **Verdeazzurro.** *Uomo e dintorni.* Settimanale sull'ambiente di Ennio Mastrostefano
20,30 Domani si gioca. Un programma ideato e condotto da Gianni Minà. Con la collaborazione di G. Ricci. Regia M. Fusco
21,30 Il comico senza sorriso. A cura di Vieri Razzini, Carlo Brancaleoni. **Il cameraman** (1928). Film. Regia di Edward Sedgwick. Con Buster Keaton, Marceline Day
— **Film By Samuel Beckett** (1965). Cortometraggio. Regia A. Schneider. Con B. Keaton
23,10 **TG 3 - Sera**
23,25 **Appuntamento al cinema**
23,30 Fuori orario. Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. A cura di Alberica Archinto. Con Linda Brunetta e David Riondino. Regia di Alessandro Furlan. 4ª puntata

ROSA & CHIC

«Il nostro vuol essere», ha detto **Paolo Meucci** (autore del programma), «un mosaico divertente e interessante, senza presentatori e guide, con ironia e un pizzico di frivolezza». Nella foto, una immagine della sigla.

SOTTO TIRO

Il dramma del Nicaragua, i giorni più aspri della rivoluzione sandinista vissuti da tre giornalisti americani: Alex (**Gene Hackman**), il più anziano, cronista televisivo; Russel (**Nick Nolte**), intraprendente fotoreporter e Claire (**Joanna Cassidy**), che prima è la donna di Alex, poi l'amante di Russel. I loro sentimenti, le loro idee sullo sfondo di una grande tragedia.

***Nick Nolte, 48 anni; tra i suoi film più famosi:* I mastini di Dallas, 48 ore, Agenzia omicidi *e lo sceneggiato televisivo* Rich Man, Poor Man**

I GIORNI E LA STORIA

Lo scoppio della seconda guerra mondiale nel 1939 ha segnato la fine di un mondo. Ma tutti gli anni Trenta hanno rappresentato un'epoca ormai tinta di nostalgia. Di quel periodo si traccia in studio un panorama complessivo.

DOMANI SI GIOCA

L'amichevole della prossima settimana tra Italia e Jugoslavia offre l'occasione per fare il punto sugli uomini di Azeglio Vicini in vista del campionato europeo. Chi sono i giovani nel mirino del commissario tecnico?

FUORI ORARIO

Gag, tanti ospiti, spezzoni di film, sceneggiati famosi condensati in dieci minuti, lettura delle prime edizioni dei quotidiani e qualche sorpresa: il tutto con **David Riondino** e **Linda Brunetta** (foto).

10,30

CANTANDO CANTANDO

Gino Rivieccio ospita **Bruno Martino** e ricorda gli avvenimenti del 1973. Intervengono I Robot: **Little Tony**, **Rosanna Fratello**, **Bobby Solo** (foto) e l'imitatore **Gigi Vigliani.**

14

THRILLING

Tre episodi: **Nino Manfredi** (foto) ha manie di persecuzione, **Walter Chiari** si finge un eroe dei fumetti e **Alberto Sordi** (foto) cliente per una notte di una strana locanda.

Accanto Raffaella Carrà, sopra i due «vallettoni» Antonio Ramundo e Roberto Pazzi.

20,30

RAFFAELLA CARRÀ SHOW

Ospiti di **Raffaella Carrà** il vincitore di Sanremo **Massimo Ranieri**; direttamente dall'America **Linda Gray**, la popolare Sue Ellen di *Dallas* e la banda dei Marines. La parentesi comica è, come al solito, affidata a **Lello Arena** e ad **Alfredo Papa**. Nel corso del programma collegamento con **Corrado Tedeschi** da Amalfi.

15,30

SONO COLPEVOLE

Un giovane autista di piazza, di carattere piuttosto ribelle, si mette nei guai e rischia di essere arrestato. L'incontro con una brava ragazza (**Claire Trevor**, foto) lo salverà.

20,30

RITRATTO IN NERO

Una «conturbante» **Lana Turner** (nella foto con **Anthony Quinn**) spinge l'amante ad uccidere Cabot, il marito. Scoperti dal segretario della vittima, che spedisce loro lettere anonime, decidono di sopprimere anche lui. I due amanti verranno però smascherati dalla figlia di Cabot.

02/21621

7-10	**Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
7,20	**Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti**
8,20	**News.** 9 **Rubriche**
10	**Arcibaldo.** *La nascita del bambino.* 2ª p.
10,30	Cantando cantando. Gioco musicale condotto da Gino Rivieccio
11,30	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12,40	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	**I Jefferson.** Telefilm. Con Bill Cosby
14	Thrilling (1965). Film commedia. Regia di Ettore Scola, Gian Luigi Polidoro, Carlo Lizzani. Con Nino Manfredi, Alberto Sordi
16	**Appassionatamente** (1954). Film drammatico. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Amedeo Nazzari, Myriam Bru
18,15	**Webster.** Telefilm. *Giochi popolari*
18,45	**Love Boat.** Telefilm. *La predizione.* Con Gavin MacLeod, Ted Lange
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	Raffaella Carrà show. Conduce Raffaella Carrà. Con Lello Arena, Alfredo Papa
23,15	**Parliamo tanto di televisione.** Di Maurizio Costanzo e Alberto Silvestri
0,15	**Fifty fifty.** Telefilm. *Bigodini e ricatti*
1,15	**Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

02/21621

8,30	**La grande vallata.** Telefilm. *Gli irlandesi*
9,15	**Gli allegri veterani** (1960). Film commedia. Regia di Gilles Grangier. Con Jean Gabin, Pierre Fresnay, Noël-Noël
11	**Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** Cartoni animati
14,30	**Detective per amore.** *Non piangere Lan*
15,30	Sono colpevole (1939). Film drammatico. Regia di Frank Tuttle. Con Claire Trevor, George Raft, Dick Foran
17,15	**Yellow Rose.** *Quando è in gioco la vita*
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
19,30	**Dovere di cronaca.** Con Guglielmo Zucconi, Giorgio Bocca, Jas Gawronski, Indro Montanelli e Gianni Brera
20,30	Ritratto in nero (1960). Film drammatico. Regia di Michael Gordon. Con Lana Turner, Anthony Quinn, Sandra Dee
22,40	**Cinema & Co.** Rotocalco di cinema
23,10	**Parlamento in.** Con Rita Dalla Chiesa
0,10	**Dovere di cronaca.** Replica
1,10	**Switch - Il Santo.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
9,55	**Saalbach: Sci. Coppa del mondo.** Slalom maschile. 1ª manche
11	**Snack.** Cartoni animati
11,30	**Batman.** Telefilm
12	**Galileo.** *Le allergie alimentari.* Replica
12,55	**Sci.** Coppa del mondo. 2ª manche
13,30	**Oggi News**
13,55	**Teste di gomma**
14	**Sportissimo**
14,15	**Sport Show.** Rotocalco sportivo a cura di Luigi Colombo, con la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

9,30 **Wonder Woman.** Telefilm. *Furto di atleti*

10,30 **Kung Fu.** Telefilm. *L'ultimo guerriero*

11,30 **Agenzia Rockford.** *L'altra campana*

12,30 **Charlie's Angels.** Telefilm. *Ballando al buio*

13,30 **Sabato sport**
13,31 **Calcio sport.** Conduce Roberto Bettega
14,15 **Americanball.** Conduce Paola Perego

15 **Chips.** Telefilm. *Minaccia di guerra*

16 **Bim Bum Bam.** *Candy Candy - Denni - Sui monti con Annette.* Cartoni animati

18 **Musica è.** A cura di Maurizio Seymandi

19 **Simon & Simon.** Telefilm

20 Piccola bianca Sibert - **Maple Town**

20,30 Spaghetti a mezzanotte (1981). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Lino Banfi, Teo Teocoli, Barbara Bouchet

22,15 **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson

23 **La grande boxe.** Conduce Rino Tommasi

23,45 **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich

0,45 **Grazie a Dio è venerdì** (1978). Film musicale. Regia di Robert Klane. Con Mark Lonow, Debra Winger, Donna Summer

ODEON 06/3454121

13 **Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio. Replica

14 **Odeon sport: Calcio.** Replica

15 **I filibustieri delle Antille** (1951). Film d'avventura. Regia di Charles I. Berton. Con Donald O'Connor, Helena Carter

17 **Good Times.** Telefilm. *Buon compleanno J. J.* 1ª parte. Con Ester Rolle, John Amos

17,30 **O'Hara.** Telefilm. *Corruzione.* Con David Janssen, Stacy Harris

18,30-19 **Réclame.** *Pubblicità e spettacolo.* Ideato e prodotto da Silvia Sandon. Replica

19,30 **Alle soglie del futuro.** Telefilm. Con Connie Sellecca, James Wainwright

20,30 Torino nera (1973). Film poliziesco. Regia di Carlo Lizzani. Con Françoise Fabian, Andrea Balestri, Domenico Santoro, Marcel Bozzuffi, Bud Spencer

22,30 **Odeon sport.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Condotto da Guido Bagatta

23,30-24 **Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson

— **Budapest: Pattinaggio artistico.** Campionati mondiali. Libero donne
— **Auckland: Atletica.** Campionati mondiali di cross

17,50 **James.** Telefilm. *L'amica ingannata*

18,50 Sisters in the name of love

20 **TMC News**

20,30 L'ultima corsa (1976). Film drammatico. Regia di John Leone. Con Henry Fonda, Eileen Brennau, Susan Sarandon

22,25 **Notte News**

22,45 **Le sembra ragionevole?** (1981). Film commedia. Con Miou Miou, Gerard Lanvin

0,45 **Longstreet.** *La voce della disperazione*

CARTONI 20

PICCOLA BIANCA SIBERT

Nell'episodio *L'unicorno,* in onda oggi, Tommy, Aura e Sibert giungono in Africa, ospiti dell'amico Harry King. Li ha chiamati per aiutarlo a catturare un rinoceronte da trasferire in un'altra riserva.

FILM 20,30

SPAGHETTI a MEZZANOTTE

Savino Lagrasta (**Lino Banfi**, foto), avvocato, ha un'amante e una moglie (**Barbara Bouchet**, foto) che a sua volta lo tradisce. A complicargli sempre più la vita interviene un boss mafioso. Finale a sorpresa nel party per festeggiare il compleanno di Savino.

FILM 20,30

TORINO NERA

Un costruttore disonesto uccide prima un killer, poi cerca di far incriminare Rosario Rao, un onesto operaio. La «cattiva azione» gli riesce ancora una volta, ma della scena dell'assassinio esiste una fotografia... Con **Bud Spencer** (foto).

MUSICA 18,50

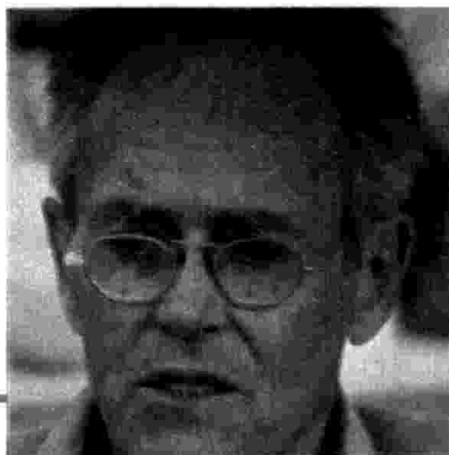
SISTERS IN THE NAME OF LOVE

Tre regine della musica nera protagoniste di questo concerto realizzato al famoso Aquarius Theatre di Hollywood: **Gladys Knight, Patti Labelle** e **Dionne Warwick** (foto). Le tre star canteranno insieme a un'orchestra, ma non mancheranno gli assoli.

FILM 20,30

L'ULTIMA CORSA

Elegant John, vecchio guidatore di Tir, ricoverato in ospedale, vuole fare un ultimo viaggio. Ruba il Tir che gli era stato confiscato, e cerca un carico da trasportare. Troverà solo delle prostitute obbligate a lasciare lo Stato. Con **Henry Fonda** (foto).

ANTEPRIMA: Carissima Radio, dal 2 aprile, Radiodue, è radio a richiesta. Scrivete a Viale Mazzini, 14 - 00195 - Roma

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 **Ieri al Parlamento**

7 GR 1

7,20 **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud.** Di Antonio Talamo
7,40 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Week-end.** Varietà radiofonico
10 **GR 1 flash**
10,15 **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
11 **Spazio aperto - sabato.** Di Milla Pastorino
11,10 **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 **GR 1 flash**
12,30 I personaggi della storia. Emilio Bonucci in **La vita di Vincent van Gogh.** Sceneggiato di Germana Galizia. Con Alfredo Bianchini e Gianna Giachetti. 4ª puntata. Regia di Riccardo Caggiano
13 **GR 1**
— Estrazioni del Lotto
13,25 **Supermarket della musica.** Musica o altro in offerta speciale. Programma di Ricky Gianco con Silvia Annichiarico
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brùstia
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà varietà bis.** Supplemento dello spettacolo domenicale riveduto e corretto da Gloria Guida. Testi di isidori, Martuscielio, Panelli. Musiche originali di Victor Bacchetta. Realizzazione di Emilio Cecca
16,30 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme.** Con Carmelo Bene e lo «sgambetto»
17 **GR 1 flash**
17,03 **Parliamo anche noi di sport**
17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa.** Di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente volley**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori
19,55 **Black-out** (Replica)
20,35 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
22 **Musica notte. Musicisti di oggi: Goffredo Petrassi.** Mottetti per la Passione a 5 voci miste — Serenata per fl., v.la, cb., clav. e percussione
22,27 Teatrino. **Foto di famiglia.** Varietà radiofonico e regia di S. Maggiolini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,31 19,26 22,32
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **Le meraviglie dei giardini**
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **DSE Un poeta, un attore**
8,10 **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Mille e una canzone.** Presenta G. Sisto
9,06 **Spaziolibero. I programmi dell'Accesso.** INPS - Istituto Nazionale della Previdenza Sociale: «Le nostre pensioni»
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Settantaminuti.** Itinerario di Ugo Ronfani
10 **Speciale GR 2 - Motori**
11 **Long Playing Hit.** Presenta Marina Leoni
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade.** Presenta Teo Bellia
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14 **Accordo perfetto**
14,30 **Programmi regionali**
15 **La nobile impresa di industria e di Belle Arti teatrali presenta...** ovvero **Fortune e angustie dell'impresario d'opera.** Originale radiof. in 13 quadri di Alba Noella Picotti
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,50 **Hit Parade.** Presenta Teo Bellia
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 Estrazioni del Lotto
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** Di A. Tomassini
17,02 **Mille e una canzone.** Presenta G. Sisto
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. **L'istruttoria.** Oratorio in undici canti di Peter Weiss. Traduzione di Giorgio Zampa. Con Edda Albertini, Giancarlo Sbragia, Milly, Ugo Bologna, Fernando Cajati, Giorgio Bonora, Remo Varisco. Riduzione radiof. dello spettacolo teatrale organizzato in coll. tra il Piccolo Teatro della Città di Milano e la Rai. Inserti musicali di Luigi Nono. Regia teatrale di Virginio Puecher
Nell'intervallo (18,34 circa): **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Occhiali rosa** (I parte). Programma di Stefania Bertola presentato da Angela Parodi
21 In contemporanea con Raistereodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88.** Direttore Gregorz Nowak. R. Schumann: Concerto in la min. per pf. e orch. op. 54 (Sol. Dimitri Alexeiev) ♦ C. Ambrosini: Doppio concerto grosso (1ª esecuzione) (Ex Novo Ensemble) ♦ I. Strawinsky: Sinfonia in tre movimenti. Orch. Sinf. di Roma della Rai
Nell'interv. (21,46 circa): **Poesia e musica**
22,35 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,55 **Occhiali rosa** (II parte)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. J. S. Bach: «Arte della fuga» BWV 1080 parte 1ª: Doppia fuga a quattro alla decima — Tripla fuga a quattro ♦ H. Purcell: Abdelazer, musica di scena
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Roberto Villetti. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). J. Brahms: Concerto in la min. per vl., vc. e orch. op. 102 ♦ J. Strauss jr.: Annen Polka op. 117
9,15 **Sintonie.** Rassegna della comunità radiotelevisiva e italofona
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Radiosoftware.** «A scuola il computer ascolta la radio». Ciclo di software didattico in collaborazione con il Ministero della P. I. e l'ITIS FERMI di Roma a cura di Pasquale Santoli e Roberto Mastroianni
11 **Concerto del mattino** (III parte). F. Schubert: Improvviso in la bem. magg. per pf. op. 142 n. 2 — Improvviso in si bem. magg. per pf. op. 142 n. 3 — Improvviso in mi bem. magg. per pf. op. 90 n. 2 — Improvviso in la bem. magg. per pf. op. 90 n. 4
11,45 **Giornale Radio Tre**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
12 **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. «Il mercato petrolifero internazionale» di A. Roncaglia. In studio Edgardo Curcio
12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione P. Capirci, A. Caroli e R. Giuliani. Una settimana insieme ad Enzo Dara con Anna Dalponte — Storia del Teatro di San Carlo di Napoli con Gianni Altavilla
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Premio discografico Radiotre - PianoTime
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano
15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Storia di uno strumento: l'organo. Con Luigi Celeghin
15,30 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli dalla Rai. **I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988. Direttore Franco Caracciolo. Flauto Pierre-Yves Artaud. Clarinetto Gaetano Russo. W. A. Mozart: Andante in do magg. per fl. e orch. K. 315 — Concerto in sol magg. per fl. e orch. K. 313 ♦ C. M. von Weber: Concerto in fa magg. per clar. e orch. op. 73 ♦ G. F. Ghedini: Concerto grosso per fl., ob., clar., fag., cr. e orch. (V. Degl'Innocenti, fl.; F. Visone, ob.; C. Gonella, fag.; M. Panella, cr. - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai)
Nell'intervallo (ore 16,05 circa): Pagine da **Chi o che cosa secondo i casi** di Don Marquis. Lettura di M. Sbragia. Un programma di M. Mariani. Regia di Gianfranco Giagni
17 **Il villaggio del sabato.** Attualità, cultura e spettacolo a cura di Mirella Fulvi, Chiara Fratini e Riccardo Giagni. Teatro di Rita Cirio — Cinema di Edoardo Bruno — Ab urbe condita di Luigi Serafini — L'arte italiana all'estero di Maurizio Marini — Le parole della musica di Marcello Ruggeri
18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
19,15 **Il villaggio del sabato** (II parte)
19,55 **Heitor Villa-Lobos nel centenario della nascita.** Ciclo in 12 punt. di P. Scarnecchia. 11ª
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Festival di Vienna 1987. Il Telemaco o sia l'Isola di Circe.** Dramma per musica in due atti di Marco Coltellini. Musica di Christoph Willibald Gluck. Circe: Cheryl Studer; Telemaco: Grace Bumbry; Asteria: Maria Gallego; Merione: Gabriele Sima; Ulisse: Douglas Ahlstedt; Oracolo: Ivan Urbas; Voce recitante: Detlev Eckstein; Merek Kudlicki, cembalo. Direttore Ernst Märzendorfer. Orch. da Camera di Vienna e Coro dell'Università di Vienna. M° del Coro J. Prinz. (Reg. eff. il 19-5-1987 dalla Radio Austriaca)
22,35 **Libri novità**
22,45 **Romeo e Giulietta.** Opera da camera in tre atti (da Shakespeare). Versione ritmica italiana di Adonella Simonetto. Libretto e musica di Boris Blacher. Giulietta: Irma Bozzi Lucca; Contessa Capuleti: Cathy Berberian; Governante: Franca Sacchi; Romeo: Petre Munteanu; Tebaldo e Pietro: Tommaso Frascati; Conte Capuleti e Benvolio: Leonardo Monreale; I musicanti: Renato Cominetti, Gianfranco Ombuen. Direttore Bruno Maderna. Strumentisti dell'Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Nino Antonellini
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig**
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereounosera. Con Francesco Scelta e Nicola Zingarelli
21,30 **GR 1 in breve** / 22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 **Ondaverdedue** / **19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio G. Manfridi
21 Da Roma. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88** (Vedi Radiodue)
22,32 **Ondaverdedue** / **22,35 GR 2 Radionotte**
22,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Donatella Milani e Andrea Torre
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Mauro Zambellini, Felice Liperi, Gian Carlo Susanna
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** In ricordo di Bonaventura Tecchi. Programma di Maria Consiglia Pompei. A cura di Susanna Petruni e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** I favolosi anni 50. **2,06** (ora solare), **3,06** (ora estiva) Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Novità discografiche. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2/3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03/3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30/3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33/3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,35** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 14,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: **Recital**: Pooh - Bruno Martino - 10 C.C. - Aretha Franklyn - Bee Gees - The Byrds
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **R. V. Williams - A. Rubinstein - E. Grieg - J. Brahms - R. Strauss - A. Adam - O. Wilhelmovitch-Böhme**

► **7/INTERLUDIO BAROCCO: P. Locatelli**: Concerto per archi op. 4 n. 12. **G. Legrenzi**: Sonata a sei per due cornetti, dulciana, violini, violoncello e chitarrone. **Federico II il Grande**: Sonata in la maggiore per flauto e cembalo. **G. Tartini**: Sonata a tre in re minore. **G. Ph. Telemann**: Sonata in la minore per oboe e continuo. **A. Vivaldi**: Concerto in mi minore n. 2 per violino, archi e continuo «Il favorito»

8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: «Coriolano», ouverture in do minore op. 62. **W. A. Mozart**: Concerto in fa maggiore K. 459, per pianoforte e orchestra. **A. Borodin**: Sinfonia n. 2 in si minore

9,05/«KONTRABASS QUARTET»: P. Chihara: «Logs» per quattro contrabbassi, da un ciclo di composizioni sulle meditazioni «Zen» (buddismo). **B. Alt**: Suite per quattro contrabbassi

9,30/FILOMUSICA: G. Rossini: «Le rendez-vous de chasse» in re maggiore. **G. Ph. Telemann**: Ménuet a due corni da caccia da «Der getrueue Musik-Meister». **J. Brahms**: Quintetto n. 1 in fa maggiore op. 88, per archi. **C. Saint-Saëns**: Tre pezzi da «Album» op. 7 per pianoforte. **A. Vivaldi**: Sonata n. 5 in do maggiore op. 13 «Pastor fido» per oboe, ghironda e continuo. **F. Schubert**: «Ich schleichebang und Still herum»: «Die Vorschworenen», singspiel in un atto libretto F. Castelli da Aristofane — Gelagert unter Hellen Dach: «Die Freude von Salamanka», singspiel, libretto di Mayrhofer. **M. Locke**: «A Pastoral» («O Pan great Pan») per soprano, tenore, clavicembalo e viola da gamba. **A. Casella**: «Piccola serenata» op. 46 bis, per orchestra

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA E CORO DI MILANO: B. Galuppi: «Beatus vir», salmo CXII per soli coro e orchestra (Rev. e rielab. di Gabriella Gentili Verona) - C. Cadelo, sopr.; M. Minetto, contr. - Dir. G. Bertola. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 9 in re minore - Dir. L. von Matacic

12,30/«I MUSICISTI DELLA RINASCITA: GIORGIO FEDERICO GHEDINI» (1892 - 1965): Musica notturna per orchestra — «Cantico del sole» su testo di S. Francesco d'Assisi — «Architetture», concerto per orchestra

13,15/IL SOLISTA: RUDOLF SERKIN: L. van Beethoven: Sonata in la maggiore, per pianoforte op. 101. **W. A. Mozart**: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 449

14/FORME MUSICALI DEL '400: G. Dufay: «C'est bien Raison», ballata. **J. Obrecht**: Fantasia sopra «Salve Regina». **B. Tromboncino**: «Io son l'uccello che non può volare». **H. Isaac**: Due composizioni. **G. Binchois**: «Seul esgarée de tout joyeulx plaisir», rondeau. **J. Götz**: Due Danze basse (Danzes du Moyen-Age)

14,30/ANTONIN DVORAK: DIECI LEGGENDE: «Dieci Leggendes» op. 59

15,15/FRANZ JOSEPH HAYDN: Quartetto in si bemolle maggiore per archi, op. 33 n. 4

► **15,30/HECTOR BERLIOZ:** Da Tristia op. 18, musica di scena per l'Amleto di Shakespeare - «English Chamber Orchestra» e Coro «St. Anthony Singers» dir. C. Davis
► **JEAN SIBELIUS**: Pelléas e Melisande, suite op. 46, musiche di scena per il dramma di Maeterlinck - Cr. inglese L. Krilow - Orch. Filarm. di Leningrado dir. G. Rojdestvenski

► **16,10/MUSICHE CONCERTANTI: J. Ch. Bach**: Sinfonia concertante in do maggiore per flauto, oboe, violino, violoncello e orchestra - J. Galway, fl.; D. Wickens, ob.; W. Armon, vl.; N. Jones, vc. - «Little Orchestra of London» dir. L. Jones. **B. Martinu**: Concerto per violino, pianoforte e orchestra - N. Grumlikova, vl.; J. Kolar, pf. - Orch. Filarm. Ceka dir. Z. Kosler
► **I CONCERTI DI RADIOUNO: J. S. Bach**: Trio-Sonata in sol maggiore BWV 1038, per flauto, violino, clavicembalo e violoncello - A. Persichilli, fl.; C. Grasso, vl.; A. Darras, clav.; M. Gambini, vc. **C. Seixas**: Concerto in la maggiore per clavicembalo e archi. **F. Durante**: Concerto in si bemolle maggiore per clavicembalo ed archi - A. Darras, clav.; C. Grasso e M. Hélène Le Dalle, vl.i; R. Malozzi, v.la; M. Gambini, vc.; M. Verciani, cb.

17,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 95 in do maggiore - Orch. Sinf. «Fritz Reiner» dir. F. Reiner. **W. A. Mozart**: Le nozze di Figaro: «Non più andrai farfallone amoroso» - Bs. C. Siepi - Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. E. Kleiber. **V. Bellini**: Norma: «Casta Diva» - Sopr. M. Caballé - Orch. e Coro dir. C. F. Cillario. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata n. 2 in re maggiore op. 58, per violoncello e pianoforte - G. Piatigorsky, vc.; L. Pennario, pf. **I. Strawinsky**: Divertimento per orchestra, dal balletto «Le Baiser de la Fée» - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

19/LA SETTIMANA DI BÉLA BARTÓK: Quartetto n. 2 op. 17 — Musica per archi, celesta e percussione

► **20/LA MEDIUM:** Tragedia in due atti. Libretto e Musica di **Giancarlo Menotti**. Monica: J. Blegen; Madame Flora: R. Resnik; Mrs. Gobineau: E. Derr; Mr. Gobineau: J. Patrick; Mrs. Nolan: C. Carlson - Orch. della «Opera Society» di Washington dir. J. Mester

► **21,05/MUSICA MEDIEVALE FRANCESE: Anonimi** (Scuola di Nôtre Dame): Tre Mottetti - R. Oberlin, controten.; C. Bressler, ten.; M. Blackman, v.la. **Perotin**: Salvatoris Hodie. **Anonimi** (Scuola di Nôtre Dame): Quattro Mottetti. **Anonimo** (Scuola di Nôtre Dame): Mors, mottetto

► **21,30/ARTHUR RUBINSTEIN INTERPRETA CHOPIN: F. Chopin**: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra

► **22,10/L'ORCHESTRA DA CAMERA DI LENINGRADO: H. Villa-Lobos**: Danza delle sette note, per fagotto e orchestra. **D. Milhaud**: Concertino d'hiver, per trombone e archi. **W. A. Mozart**: Concerto in re maggiore K. 314, per flauto e orchestra

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. S. Bach - M. Ravel - F. Schubert - H. Wieniawsky - E. Chabrier - D. Sciostakovic**

A cura di: **Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilia** (IV Canale); **Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati** (V Canale)

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Lasst's es sauber klingen (Whg.). **9,30** Oldies, but Goldies. **10,05** Matinée. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Spezial-Mix. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15** An Eisack, Etsch und Rienz. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,45** Die Heilige Schrift und ihre Welt. 26. Sendung: «Warum wurde Jesus hingerichtet?» (Leidensgeschichte). **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Bayern - Südtirol. Verbundenheit zweier Alpenländer (Aufzeichnung vom 10. Oktober 1987 im Bibliotheksaal von Kloster Neustift, Brixen). **21,20** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: **(9)** Telovadba za vsak dan. **(9,20)** Turistični napotki. **(9,40)** Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** SOBOTNI ZBORNIK: Človek in okolje. **13,20** Glasba po željah. **14,10** «Bom naredu szazice» - oddaja iz Kanalske doline. **14,40** Glasbene skice. **15** Drugi program. Vodi Peter Cvelbar. **17,10** Mi in glasba. **18** «Oprosti, ne juriš?» ali prebiranje vsakdana. 13. oddaja. **18,30** Povejmo glasbo: V ritmu jazza. **19** Večerni radijski dnevnik. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 20

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

LUNEDÌ 21

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Curiosity Show. Sendereihe für Neugierige. Unterhaltsames und Interessantes, überraschende. Tricks und Rätsel für jedermann. 6. Folge. **18,25** Hallo, hier Karl May. Geschichten aus dem Wilden Westen ganz frei nach Karl May. Mit Ernst Fritz Fürbringer. 4. Folge: «Ku-Klux-Klan in der Falle». **18,50-19** Strega Nonna und der Zaubertopf. Erzählt und gezeichnet von Tomie de Paola. **20** Tagesschau. **20,20** Gespräch am runden Tisch. Sendung von Robert Pöder. **21,15** Sonne Grosse Spinne. Ein Spiel von Armin Gatterer. Eine Aufführung der Theatergruppe «Initiative», Bozen. Inszenierung: Klaus Rainer (Whg.). **22,20-22** Extra scharf. Zeichner des satirischen Humors. Eine Video-Unterhaltung von Doris Netenjakob. Heute: Erik Liebermann (Whg.)

MARTEDÌ 22

11,30 DSE. Nuove frontiere della scienza. 2ª serie. Autismo infantile. 1ª puntata

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MERCOLEDÌ 23

11,30 DSE. Handicap: la ricreazione è finita. 10ª ed ultima puntata. La legislazione italiana e approccio straniero

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori.

GIOVEDÌ 24

11,30 DSE. Nuove frontiere della scienza. 2ª serie. Autismo infantile. 2ª puntata.

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 25

11,30 DSE. Nuove frontiere della scienza. 2ª serie. Autismo infantile. 3ª puntata.

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 «Bessere Menschen, bessere Welt». Moralische Aufrüstung - auch für Südtirol? Ein Bericht von Georg Schedereit (Whg.). **18,45-19** Mein Hirt ist der Herr. Der 22. Psalm. Eine Betrachtung von Armin Thieke (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Moselbrück. Zehnteilige Spielserie von Hans Georg Thiemt und Hans Dieter Schreeb. Mit Liane Hielscher, Hans Putz, Jocelyne Boisseau, Claudia Rieschel u.v.a. Regie: Michael Braun. 10. Folge: «Reiner Wein». **21,10** Spektrum. Ein Kulturmagazin von Reinhold Janek. **21,40-22,35** Die sieben letzten Worte des Erlösers am Kreuz. Streichquartett op. 51 von F.-J. Haydn. Ausführende: Georg Egger, Evelyn Grüb, Ottavia Kostner und Stefan Trauer. Bildregie: Christine Bologna Ohnewein.

SABATO 26

11,15 DSE. I giovani incontrano l'Europa. 3ª trasmissione

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Moselbrück. Zehnteilige Spielserie von Hans Georg Thiemt und Hans Dieter Schreeb. 9. Folge: «Die Hochzeit» (Whg.). **18,50-19** Musik brillant. Anton Diabelli: Variationen aus Serenade Nr. 1. Es spielt das Diabelli-Trio. **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Leo Munter.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto», di Jean Lafrance. Voci di Franca Salerno e Michele Kalamera. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. Ferdinando Castelli (in coll. Rai). **10,30 Liturgia orientale in rito Armeno. 11,55 Angelus con il S. Padre. 12,15** Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Radioquaresima/La missione:** «Comunità e solidarietà umana», di don Vincenzo Paglia (33), realizzazione di Giuliano Montelatici. **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Liturgie, signe d'amour. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Angelus con el Papa en la Plaza de San Pedro. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Radioquaresima» - «Attualità» - «Prega il Padre tuo nel segreto». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di A. Vivaldi, F. J. Haydn, A. Dvorak.

LUNEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Tavola rotonda sul tema: «La musica liturgica oggi», 1ª trasmissione. **17,30 Orizzonti Cristiani: Radioquaresima/La missione:** «Educazione alla comunione», di don Piero Coda (34) - «Il Punto», di Luciana Giambuzzi. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Tour d'horizon missionnaire. **21,50** A many splendoured thing. **22,10** Mujeres en Radio Vaticano. La Iglesia en la prensa española. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Radioquaresima» - «Il Punto» - «Prega il Padre tuo nel segreto». **24 Studio A (Con voi nella notte):** I. Stravinskij: Suite dal balletto «Pulcinella» - D. Sciostakovic: Preludi e fughe per pf. op. 87 - M. Landowski: Sinfonia n. 1 «Jean de la Peur».

MARTEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Folklore e religiosità nei canti dei neri d'America, a cura di Daniela Floris. 1ª trasmissione. **17,30 Orizzonti Cristiani: Radioquaresima/La missione:** «Responsabilità individuale e responsabilità comunitaria», del Fr. Paul Grieger (35) - Attualità. **20,20** Radio-Exerzitien (6). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** La vie des missions. **21,50** Talking Point. **22,10** Dialogo con los oyentes. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Radioquaresima» - «Attualità» - «Prega il Padre tuo nel segreto». **24 Studio A (Con voi nella notte):** P. Dukas: «Grande Sonata» per pf. in mi bem. magg. — «Fanfara» precedente «La Peri» - «La Peri», poème dansé.

MERCOLEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I Concerti R.V.: Il Concorso Internazionale G. B. Viotti di Vercelli. **17,30 Orizzonti Cristiani: Radioquaresima/La missione:** «Gruppo e comunità», di Mons. Piero Scabini (36) - «L'Informalibri», a cura di Giuliano Montelatici. **20,20** Die Roemische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Enseignement pontifical. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. Hoy es actualidad. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Radioquaresima» - «L'Informalibri» - «Prega il Padre tuo nel segreto». **24 Studio A (Con voi nella notte):** J. S. Bach: Concerto in stile italiano in fa magg. BWV 971 - F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi magg. per due pf.i e orch. - S. Prokofiev: Suite per grande orch. n. 2 op. 64

GIOVEDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari: Ricordo di C. H. V. Morhange, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. **17,30 Orizzonti Cristiani: Radioquaresima/La missione:** «L'Eucaristia, sacramento di comunione», di Mons. Francesco Marinelli (37) - Nota di cronaca. **20,20** Radio-Exerzitien (7). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Parler de la charité. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Mesa redonda con las Superioras Generales. Temas a debate. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Radioquaresima» - «Nota di cronaca» - «Prega il Padre tuo nel segreto». **24 Studio A (Con voi nella notte):** L. van Beethoven: Pezzi per mand. e clav. - A. Dvorak: «La colomba selvatica», poema sinfonico op. 110 - J. Rodrigo: Concerto di Aranjuez, versione dell'Autore per arpa e orch.

VENERDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani: Radioquaresima/La missione:** «La preghiera comunitaria», del P. Silvano Pinato (38) - Nota di cronaca. **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** La Vierge de l'Annonciation. **21,50** The Church Today. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Radioquaresima» - «Nota di cronaca» - «Prega il Padre tuo nel segreto». **24 Studio A (Con voi nella notte):** J. Sibelius: Sinfonia n. 4 in la min. op. 63 - D.-F. E. Auber: Concerto per vc. e orch. n. 1 in la min.

SABATO 26

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimana musica: i fatti, i personaggi, a cura di Marco Guadagnini e A. Fasano. **17,30 Orizzonti Cristiani: Radioquaresima/La missione:** «La Parola di Dio, sacramenti e comunità», del P. Silvano Pinato (39) - «La Liturgia di domani», commentata da don Giobbe Gazzoni. **20,20** Die Frohbotschaft - aus Eichstaett. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Montons a Jerusalem. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Comentario a la Liturgia del Domingo. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Radioquaresima» - «La Liturgia di domani» - «Prega il Padre tuo nel segreto». **24 Studio A (Con voi nella notte):** R. Schumann: «Le quattro Sinfonie»: Sinfonia n. 4 in re min. op. 120 - B. Bartók: «Il Mandarino meraviglioso», pantomima op. 19 - Musica leggera: Bill Doggett all'organo e pianoforte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 11-13 Udienza Generale del S. Padre.

RETE A - SUD
Tel.02/242021

13.30 Guidomenica, varietà condotto da Guido Angeli. Partecipano Sergio Pontigia e Isabella Biagini
19.30 Sceneggiato, **Tutta una vita**
20.25 FILM.
22.00 Sceneggiato, **Tutta una vita**

TELENORBA
UHF 23 tel.080/752278

12.35 TF, **Good Life**
13.00 TF, **Beverly Hills**
13.30 TF, **Falcon Crest**
14.45 Tutto calcio, in diretta dagli stadi
15.00 TF, **Marshall of Sladetown**
15.50 Tutto calcio, in diretta
16.05 TF, **New York New York**
17.00 Tutto calcio
17.30 TF, **Premiata agenzia Whitney**
18.30 Italia 7 per la vita
19.30 USA News, programma di attualità
20.30 TF, **Falcon Crest**
22.20 TF, **Marshall of Sladetown**
23.15 Sport
23.50 FILM, **Un thriller per Twiggy**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

9.00 Emissions Religieuses
12.05 Dimanche Martin
13.00 Antenne 2 midi
13.20 TF, **L'homme qui tombe a pic**
14.15 Dessin animè
14.30 Sport
17.30 TF, **Les brigades du Tigre**
18.30 Stade 2
19.30 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 PNC
22.05 Documentaire
23.00 Apos
23.20 24 H sur la 2
23.50 TF, **L'homme qui tombe a pic**
24.00 Savoir sur A2

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.040/631404

9.30 Donna Kopertina
10.00 Juke Box
10.30 Il meglio di Sport Spettacolo
14.00 TG
14.15 Donna Kopertina
14.45 Juke Box
15.15 Un avvenimento sportivo
17.00 Donna Kopertina
17.30 Juke Box
18.00 Un avvenimento sportivo
20.00 Juke Box
20.30 Sport, **Tennis: Torneo Newsweek. Finale in diretta**
22.30 TG
22.45 Juke Box, la storia dello sport a richiesta
23.15 Donna Kopertina
23.45 Sport Spettacolo, commento di Dan Peterson

TVQ
UHF 58 25 tel.085/576547

8.00 Cartoni, **La principessa Zaffiro**
8.30 Novela, **Luisana mia**
10.00 Proposte per la casa
12.00 Incontri
13.00 Presenza cristiana
13.30 TF, **Falcon Crest**
16.00 TF, **Orazio**
17.15 TF, **Premiata Agenzia Witney**
18.30 Italia 7 per la vita, rubrica
19.20 USA News
20.20 A caldo, programma sportivo
20.30 TF, **Falcon Crest**
22.20 Incontri
23.20 Proposte per la casa
00.20 TF, **Marshall of Sladetown**
1.20 TF, **New York New York**

TELEMARE
UHF 60 56 tel.085/692494

11.00 Vendita commerciale
12.00 TELEFILM.
13.00 Tutto stadio, rubrica sportiva
14.00 TELEFILM.
15.00 FILM, **Tamara, figlia della steppa** (Guerra-1944) di J. Tourneur con G. Peck e T. Toumanova
16.30 TELEFILM.
17.30 Cartoni animati
18.00 Sport, **Pallanuoto: Sisley-Volturno**
19.00 TV Goal, rubrica
20.30 Sceneggiato, **La doppia vita di Theophraste Longuet**
22.15 TELEFILM.
23.15 FILM.
— TELEFILM.

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit: i successi del giorno
14.30 Stay with us: i migliori video della settimana
16.30 On the air: il microfono di Videomusic
18.30 Beat It
20.00 Goldies and Oldies: le clips di Videomusic
22.30 Night On
— Eurochart Top 50: la classifica europea
23.15 L'intervista: Tiffany
23.45 A rigor di spot: indagine nel mondo della pubblicità
24.00 Rapido, reportage di musica e spettacolo. Regia di Marco Poma

EUROCHART TOP 50 (22,30). Linda De Mol (27 anni, nella foto) conduce la classifica europea a cura di Sky Channel

REPORTER TV
UHF 22 67 tel.0731/543550

10.30 Sport in diretta
11.30 Buona domenica, gioco a quiz
12.30 Reporter Press
13.00 FILM, **Zorro e i tre moschettieri**
14.30 Sport in diretta, con ospiti in studio e collegamenti dai vari campi
17.30 TF, **I banditi del re**
18.30 TF, **Sesto senso**
19.00 Sport, la giornata sportiva
20.00 Reporter Press
20.30 Parliamo di...
21.00 Previsioni del tempo
21.30 Supergames, gioco a quiz
23.00 FILM, **Una vergine per il bandito**
1.00 FILM

TELEMAX
UHF 51 tel.0872/44700

15.00 FILM, **Ladri in guanti gialli**
17.00 TF, **Good Times**
17.30 FILM, **State buoni se potete** (Comm.-1983) di L. Magni con J. Dorelli e P. Leroy
— (2ª parte)
19.00 Tele Max Sport
19.30 TF, **Il supermercato più pazzo del mondp**
20.00 TF, **Balki e Larry due perfetti americani**
20.30 FILM, **Due sporche carogne** (Avv.-1968) di J. Herman con A. Delon e C. Bronson
22.45 TF, **O'Hara**
24.00 Tele Max Sport
00.30 Sport, **Calcio C2**

TELEDUE
UHF 52 57 tel.080/752278

14.15 TF, **Beverly Hills**
14.45 Tutto calcio
15.00 Superclassifica show
15.50 Tutto calcio
16.00 TF, **Mod Squad**
17.00 Tutto calcio
17.30 Cartoni, **Columbia Fantasy**
19.00 Tele 2 Sport
19.30 Sceneggiato, **La corda al collo**
20.30 FILM, **Al di là della legge** (West.-1968) di G. Stegani con L. Van Cleef
22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
23.00 Promozionale
23.30 Excelsior
00.30 FILM, **I cavalieri del diavolo**

TV CENTRO MARCHE
UHF 40 64 tel.0731/58611

9.05 Gran Bazar, presenta Marisa Del Frate
13.15 Cronache marchigiane
13.30 TF, **Falcon Crest**
15.20 FILM, **I pirati della Croce del Sud** (Avv.-1953) di J. Hopper con Y. De Carlo e J. Ireland
17.30 TF, **Premiata agenzia Whitney**
18.30 Italia 7 per la vita
19.30 USA News, programma di attualità
20.30 TF, **Falcon Crest**
22.20 FILM, **Il ficcanaso** (Comm.) di B. Corbucci con P. Franco e E. Fenech
24.00 TF, **Marshall of Sladetown**

TELEREGIONE COLOR
UHF 22 45 tel.0883/525900

10.00 Il tuo corredo
11.45 Primo mercato
14.00 FILM, **Piccole donne** (Comm.-1949) di M. Le Roy con M. O'Brien e E. Taylor
15.45 Pagina dello spettacolo
15.50 Tutto ragazzi
17.00 Film d'animazione
18.39 Teleregione Music
19.00 Teleregione Sport
19.30 Sceneggiata con Mario Merola
21.00 TF, **Sherlock Holmes**
21.30 Teleregione Sport
22.30 Top Ten video
23.30 Teleregione sport
00.30 FILM, **La voce della tortora**
2.00 TF, **Sloane**
3.00 Non stop

RETE CAPRI
UHF 46 48 tel.081/8370144

08.05 Musica e cinema
9.00 Buongiorno Cara Italia
14.00 Chi cerca trova, rubrica
15.00 FILM, **Killer Kid** (West.-1967) di L. Savona con A. Steffen e L. Barrett
16.30 Affari miei, rubrica
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.00 Cartoni, **Shogun**
19.30 Cabaret
20.30 FILM, **Che tempi!** (Comm.-1947) di G. Bianchi con G. Govi e L. Padovani
22.00 FILM, **La villeggiatura** (Dramm.-1973) di M. Leoni con A. Merli e A. Celi
23.30 La poltrona degli acquisti

TELERADIOERRE
UHF 59 tel.0881/33888

13.50 FILM, **L'assedio di Fort Point**
17.00 FILM, **Simbad il marinaio** (Avv.-1947)
18.15 91° minuto, rubrica sportiva
19.10 FILM, **Là dove scende il sole** (West.-1964) di A. Vohrer con P. Brice
20.35 91° minuti
21.10 FILM, **Un tocco di sesso** (Comm.-1978)
23.00 Domenica sport
23.50 Video Shop

T.E.F. PERUGIA
UHF 62-70 tel. 075/787441

13.30 Comiche di Totò
14.00 Teleconomia
14.30 Cartoni, **Pegaso Kid**
15.00 Redazionale
15.15 Attività didattiche
15.30 FILM, **Enigma rosso**
17.00 Redazionale
17.30 TF, **George**
18.00 Cartoni, **Rocket Robin Hood**
19.00 Parliamone subito, trasmissione sportiva
20.30 Il salotto di TEF
21.30 Cinemondo
22.00 FILM, **Les amantes**

RETE 9
UHF 45-66 tel.099/6664325

10.00 Vendite promozionali
10.30 The Best Music
12.00 Cinemondo
12.30 Cartoni animati
13.30 Sport News
14.30 Pomeriggio al cinema
16.30 Top Ten Parade
18.00 FILM.
19.30 Documentario
20.00 Cinerama
20.30 FILM.
22.00 Vendite promozionali
22.30 Super Sport
23.30 Sexy Show
24.00 Non stop

TVL - RETE SEI
UHF 57 tel.0871/41553

14.00 L'altra faccia della luna
15.30 Motori non stop
16.00 TF, **Movin'On**
17.00 Cartoni non stop
18.10 Superclassifica show: le Hit-Parade della settimana
19.20 Videomusic
20.20 FILM.
22.50 Videomusic
22.30 Sport, **Calcio**

TVR-A
UHF 54 61 tel.085/53344

12.55 Vetrina di gioie
14.00 Junior TV
17.00 TF, **Avventure in fondo al mare**
18.00 FILM, **C'era una volta un piccolo naviglio**
19.20 Sport, **Catch**
20.10 TF, **Black Wolf**
20.30 Domenica sport
21.50 FILM, **... E la donna creò l'uomo** (Comm.-1964) di C. Mastrocinque con G. Cervi
23.40 Excelsior
00.35 FILM, **La donna giusta**

LUNEDI 21 MARZO

RETE A - SUD
Tel.02/242021

8.00 Accendi un'amica, programma del mattino conduce Guido Angeli
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM.
17.00 TGA
17.30 Novela, **Bianca Vidal**
18.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, **Gloria e inferno**
19.30 TGA
20.00 Novela, **L'idolo**
20.25 Novela, **La tana dei lupi**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELENORBA
UHF 23 tel.080/752278

12.25 Sceneggiato, **I Ryan**
13.20 Cartoni, **Starzinger**
13.50 Novela, **Ciranda De Pedra**
14.20 Novela, **Amor gitano**
14.50 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
15.40 TF, **New York New York**
16.30 TF, **Korg**
17.00 TF, **La famiglia Smith**
17.30 Cartoni animati
19.20 Notizie
19.30 Novela, **Rosa... di lontano**
20.30 FILM, **Histoire d'amour** (Dramm.-1979) di P. Granier-Deferre con A. Delon
22.20 Colpo grosso, gioco quiz
23.45 Sport, **Football Americano**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
18.00 TF, **Ma sorciere bien-aimee**
18.25 Des chiffres et des lettres
18.50 Un DB de pluse, variètès
19.10 I.N.C.
19.15 Actualite regionales del FR3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 P.N.C.
22.05 Autrement dit
23.00 Strophes
23.20 24 H sur la 2
23.50 TF, **Brigade criminelle**

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.040/631404

13.40 Sportime
14.00 Un avvenimento sportivo in diretta
16.10 Sport Spettacolo, gli eventi sportivi più spettacolari Commento di Dan Peterson
18.50 TG
19.00 Sportime
19.30 Juke Box
20.00 Settimanale d'informazione politica
20.30 Un avvenimento sportivo in diretta
22.30 TG
22.40 Sportime
23.00 Juke Box, La storia dello sport a richiesta
23.30 Donna Kopertina, gli sport femminili
24.00 Sport Spettacolo

TVQ
UHF 58 25 tel.085/576547

12.30 Sceneggiato, **I Ryan**
13.30 Novela, **Luisana mia**
14.10 Redazionale
14.15 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
15.15 Novela, **Amor gitano**
16.00 Novela, **Luisana mia**
16.30 Cartoni animati
18.30 Cartoni, **Moby Dick**
19.00 Cartoni, **Rambo**
19.10 Care cose
19.20 TF, **California**
20.20 Notiziario
20.30 FILM, **Histoire d'amour** (Dramm.-1979) di P. Granier-Deferre con A. Delon e V. Jannot
22.20 Colpo grosso, gioco quiz
23.25 Sport, **Football Americano**

TELEMARE
UHF 60 56 tel.085/692494

13.30 Cartoni animati
14.00 TV Goal, rubrica sportiva
15.30 TELEFILM.
16.30 Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
17.30 Sceneggiato, **la doppia vita di Theophraste Longuet**
19.00 Cartoni animati
19.20 Notizie e sport
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **Il bacio di Venere** (Comm.-1948) di W. A. Seiter con A. Gardner e R. Walker
22.15 Notizie e sport
23.00 FILM, **Scarface** (Dramm.-1983) di B. De Palma con A. Pacino
— TELEFILM.

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit: i successi del giorno
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
— Il video della settimana
— La posta
— Crazy Time
16.00 Il gioco
16.30 On The Air
18.30 GD TV, conduce Gary Davies
19.00 Lo special: Tom Robinson
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies
22.30 Blue Night
— Rock Report
23.00 Video preferiti di...
23.30 A rigor di spot
23.45 L'intervista: Black

LO SPECIAL: TOM ROBINSON (19,00). Tra le produzioni video del cantautore vedrete: **Feel so good - Still loving you**

REPORTER TV
UHF 22 67 tel.0731/543550

10.30 Reporter mattino
11.00 Curiosità e giochi, con Marco e Lilly
12.00 Consigli per la tavola, con Mary
13.00 In giro per il mondo
14.30 Reporter Press
15.00 Corso di lingua inglese
15.30 Documentario
16.00 Corso di ginnastica
17.00 TF, **I banditi del re**
18.30 TF, **Sesto senso**
19.30 Parliamone insieme
20.00 Reporter Press
20.30 FILM, **Spie contro il mondo** (Giallo-1966) di A. Cardiff
22.30 Sport il giorno dopo
24.00 FILM, **Squadra investigativa**
— Non stop

TELEMAX
UHF 51 tel.0872/44700

13.30 TF, **La mamma è sempre la mamma**
14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.00 Novela, **Un uomo, due donne**
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni animati
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.15 Telemax Sport
19.30 TF, **Il supermercato più pazzo del mondo**
19.30 TF, **Balki e Larry due perfetti americani**
20.30 FILM, **Febbre d'estate**
22.30 Kappaò - Questa non è Hollywood
23.05 Sport, **Basket: Irge-Tracer**
00.30 FILM.

TELEDUE
UHF 52 57 tel.080/752278

13.20 Novela, **Marta**
14.05 TF, **Mod Squad**
15.05 TF, **Beverly Hills**
15.35 Rubrica
16.05 Cartoni, **Columbia Fantasy**
— Cartoni, **Robotech**
— Cartoni, **Mazinga**
— Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
18.35 Sceneggiato, **Gli emigranti**
19.30 TF, **Ai confini della notte**
20.25 Notizie
20.30 Novela, **Marta**
22.15 TF, **Corpo speciale Sandbaggers**
23.15 Videosell, promozionale
23.45 FILM, **La stirpe maledetta**

TV CENTRO MARCHE
UHF 40 64 tel.0731/58611

13.30 Lunedì sport
14.00 Novela, **Amor gitano**
15.00 Ronefor Terapia
15.30 Sceneggiato, **I Ryan**
16.10 Redazionale
16.20 TF, **Orazio**
16.45 Cartoni animati
19.30 Videogiornale
19.45 Fuori gioco
20.05 Industria e lavoro
20.30 FILM, **Histoire d'amour** (Dramm.-1979) di P. Granier-Deferre con A. Delon
22.20 Colpo grosso, gioco a quiz condotto da Umberto Smaila
23.25 C come Calcio, rubrica sportiva
00.25 Sport, **Football americano**

TELEREGIONE COLOR
UHF 22 45 tel.0883/525900

12.45 TF, **Angie**
13.15 TF, **Provaci ancora Lenny**
13.45 Novela, **Cara a cara**
14.45 Sceneggiato, **Il sogno di Laura**
15.10 Teleregione sport
15.50 Tutto ragazzi
17.00 Il tuo corredo
19.00 Speciale spettacolo
19.15 Videonotiziario
19.30 Novela, **Signore e padrone**
20.25 Novela, **Anche i ricchi piangono**
21.20 FILM, **La donna che voglio** (Comm.-1938) di F. Borzage con J. Crawford e S. Tracy
24.00 Goal su goal

RETE CAPRI
UHF 46 48 tel.081/8370144

13.00 Novela, **Marcia nuziale**
13.30 Chi cerca trova, rubrica
15.00 FILM, **Che tempi!** (Comm.-1947) di G. Bianchi con G. Govi e L. Padovani
16.30 Affari miei, rubrica
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.00 Cartoni, **Shogun**
19.30 TF, **Wayne & Schuster**
20.00 Novela, **Marcia nuziale**
20.30 FILM, **Il sospetto (Maselli)** (Dramm.-1975) di F. Maselli con G. M. Volontè e R. Salvatori
22.00 FILM, **L'invenzione di Morel** (Fant.-1974) di E. Greco
23.30 La poltrona degli acquisti

TELERADIOERRE
UHF 59 tel.0881/33888

14.10 FILM, **A due passi dall'inferno**
15.50 Invito al cinema
16.00 Cartoni animati
17.30 Promozionale
18.30 Cartoni, **Monjiro samurai solitario**
19.30 Videosera
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 FILM, **Sei pallottole per Ringo Kid** (West.-1966) di S. Martin con F. Quinn
22.40 Videosera
23.00 Play Off, rubrica

T.E.F. PERUGIA
UHF 62-70 tel. 075/787441

13.15 Parliamone subito
14.00 Sport, **Calcio Serie C2**
15.15 Commerciale
16.00 Cartoni animati
16.30 La pagina delle erbe
17.00 Comiche
17.30 TF, **George**
18.00 Commerciale
18.30 Cartoni, **Rocket Robin Hood**
19.00 Redazionale
19.55 Che tempo fa
20.00 Sport, **Calcio serie C2**
20.45 Trasmissione sportiva
22.00 Sport, **Calcio serie C2**

RETE 9
UHF 45-66 tel.099/6864325

10.00 Vendita
10.30 The Best Music
12.00 Cinemondo
12.30 Cartoni animati
13.30 Sport News
14.30 Pomeriggio al cinema
16.30 Top Ten Parade
18.00 FILM.
19.30 Documentario
20.00 Cinerama
20.30 FILM.
22.00 Vendite promozionali
22.30 Super Sport
23.30 Sexy Show
24.00 Non stop

TVL - RETE SEI
UHF 57 tel.0871/41553

14.00 Cartoni animati
14.30 TVL Notizie
15.00 Dossier salute, rubrica di medicina
15.30 Sport, **Calcio**
17.00 Cartoni animati
17.30 TVL Notizie
17.45 Cartoni animati non stop
19.40 TF, **Movin'on**
20.30 TVL Notizie
21.00 Sport, **Basket**
22.30 TVL Notizie
22.45 FILM.
00.15 TVL Notizie

TVR-A
UHF 54 61 tel.085/53344

13.45 TF, **Black Wolf**
14.00 Junior TV
17.00 TF, **Avventure in fondo al mare**
18.00 Cartoni animati
19.20 TELEFILM.
20.10 TF, **Black Wolf**
20.30 Sport, **Basket: Sabelli-Facar**
22.10 La sfera, in diretta
22.45 Chi fa da se fa per tre
23.00 Sport, **Calcio C1: Francavilla-Monopoli**
00.45 FILM, **La furia dei barbari** (Avv.-1960)

RETE A - SUD
Tel.02/242021

8.00 Accendi un'amica. Programma del mattino conduce Guido Angeli
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM.
17.00 TGA
17.30 Novela, **Bianca Vidal**
18.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, **Gloria e inferno**
19.30 TGA
20.00 Novela, **L'idolo**
20.25 Novela, **La tana dei lupi**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELENORBA
UHF 23 tel.080/752278

12.25 Sceneggiato, **I Ryan**
13.20 Cartoni, **Starzinger**
13.50 Novela, **Ciranda de Pedra**
14.20 Novela, **Amor gitano**
14.50 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
15.40 Novela, **Rosa di... lontano**
16.30 TF, **Korg**
17.00 TF, **Squadra segreta**
17.30 Cartoni animati
19.30 Novela, **Rosa... di lontano**
20.30 FILM, **4 marmittoni alle grandi manovre** (Comm.-1974) di F. Martinelli
22.25 Colpo grosso
23.50 Sport, **Calcio Internazionale**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.30 Flash info
12.35 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
18.00 TF, **Ma sorciere bien-aimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus, variètès
19.15 Actualites regionales de FR3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 FILM.
22.20 Les jeux
23.30 24 H sur la 2
24.00 TF, **Brigade criminelle**

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.040/631404

13.40 Sportime, quotidiano sportivo
14.00 Un avvenimento sportivo in diretta
16.00 TG
16.10 Sport Spettacolo: Wrestling. Commento di Dan Peterson
18.50 TG
19.00 Sportime
19.30 Juke Box
20.00 Donna Kopertina
20.30 Un avvenimento sportivo in diretta
22.30 TG
22.40 Sportime
23.00 Juke Box
23.30 Donna Kopertina, gli sport femminili
24.00 Sport Spettacolo con Dan Peterson

TVQ
UHF 58 25 tel.085/576547

14.15 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
15.15 Novela, **Amor gitano**
16.00 Novela, **Luisana mia**
16.30 Cartoni animati
19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
19.10 Care cose
19.20 TF, **California**
20.20 Notiziario
20.30 FILM, **4 marmittoni alle grandi manovre** (Comm.-1974) di F. Martinelli con G. D'Angelo e S. Leonardi
22.20 Colpo grosso
23.25 Sport, **Calcio Internazionale**
1.30 TF, **New York New York**

TELEMARE
UHF 60 56 tel.085/692494

14.00 FILM.
15.30 Novela, **Senorita Andrea**
16.30 Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
17.30 FILM, **La cena delle beffe** (Dramm.-1941) di A. Blasetti con A. Nazzari e O. Valenti
19.00 Cartoni animati
19.20 Notizie e sport
20.00 TELEFILM.
21.00 TF, **L'uomo di Amsterdam**
22.00 Brasileo, rubrica sportiva
23.00 Notizie e sport
23.40 FILM, **Totò al Giro d'Italia** (Com.-1949) di M. Mattoli

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit: i successi del giorno
14.15 Rock Report. Videogiornale
14.30 Hot Line: filo diretto con Videomusic
16.30 On The Air, Il microfono di Videomusic
18.30 Eurochart Top 50, la classifica europea di Sky Channel
19.15 L'intervista: Amii Stewart
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Blue Night
23.00 Metropolis, con Rick Hutton
23.15 Il meglio di Hot Line
23.45 Concerto: The X

L'INTERVISTA: AMII STEWART (19,15). Amii ci presenta il brano: **Sahara Dream**, *colonna sonora di «Il segreto del Sahara»*

REPORTER TV
UHF 22 67 tel.0731/543550

11.00 Curiosità e giochi, con Marco e Lilly
12.00 Consigli per la tavola
13.00 In giro per le Marche
14.30 Reporter Press
15.00 Corso di lingua francese
15.30 Documentario
16.00 Corso di ginnastica
17.00 TF, **I banditi del re**
18.30 TF, **Sesto senso**
19.30 Parliamo di...
20.00 Reporter Press
20.30 Faccia a faccia, a cura di Valdo Cherubini
22.00 Previsioni del tempo
22.30 Toto Reporter
00.30 FILM, **Notti calde a Tokyo** (Dramm.-1961) di U. Inoue con M. Kithara e Y. Minamida

TELEMAX
UHF 51 tel.0872/44700

15.00 Novela, **Un uomo, due donne**
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
16.30 Cartoni, **Shazam**
17.00 Cartoni, **Transformers**
17.30 G I Joe
18.00 Cartoni, **Mask**
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.00 Telemax Giornale
19.30 TF, **Il supermercato più pazzo del mondo**
20.00 TF, **Balki e Larry due perfetti americani**
20.30 FILM, **Lotta per la vita** (Dramm.)
22.30 Villaggio Party
24.00 Telemax Giornale
00.30 FILM.

TELEDUE
UHF 52 57 tel.080/752278

13.20 Novela, **Marta**
13.50 Notizie
14.05 TF, **Mod Squad**
15.05 Videosell
15.35 TF, **Beverly Hills**
16.05 Cartoni animati
18.35 Sceneggiato, **Gli emigranti**
19.30 TF, **Ai confini della notte**
20.25 Notizie
20.30 Novela, **Amor gitano**
21.00 Novela, **Marta**
21.25 FILM, **I figli so' piezze e core** (Dramm.-1982) di A. Brescia con M. Merola e A. M. Ackermann
23.15 Videosell
23.45 FILM, **Grida di estasi**
— Non stop

TV CENTRO MARCHE
UHF 40 64 tel.0731/58611

13.30 C come calcio, rubrica sportiva replica
14.00 Novela, **Amor gitano**
15.00 Redazionale
15.30 Sceneggiato, **I Ryan**
16.10 Redazionale
16.20 TF, **Orazio**
16.45 Cartoni animati
19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
19.30 Videogiornale
19.45 Novela, **Dancin' Days**
20.30 FILM, **4 marmittoni alle grandi manovre** (Comm.-1974) di F. Martinelli con G. D'Angelo
22.25 Colpo grosso, gioco quiz
23.30 Sport, **Calcio Internazionale**

TELEREGIONE COLOR
UHF 22 45 tel.0883/525900

12.45 TF, **Angie**
13.15 TF, **Provaci ancora Lenny**
13.45 Novela, **Cara a cara**
14.45 Sceneggiato, **Il sogno di Laura**
15.10 Teleregione sport
15.50 Tutto ragazzi
17.00 Il tuo corredo
19.00 Speciale spettacolo
19.15 Videonotiziario
19.30 Novela, **Signore e padrone**
20.25 Novela, **Anche i ricchi piangono**
21.20 Goal di notte
23.30 Videonotiziario
24.00 FILM, **Party selvaggio** (Dramm.-1975)
1.30 TF, **Angie**
2.00 TF, **Sloane**

RETE CAPRI
UHF 46 48 tel.081/8370144

13.00 Novela, **Marcia nuziale**
13.30 Chi cerca trova, rubrica
15.00 FILM, **Il sospetto (Maselli)** (Dramm.-1975) di F. Maselli con G. M. Volontè e R. Salvatori
16.30 Affari miei
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.00 Cartoni, **La piccola Nell**
19.30 TF, **Waine & Shuster**
20.00 Novela, **Marcia nuziale**
20.30 FILM, **Dragon Force** (Avv.) di M. King con B. Baron e M. Moore
22.00 FILM, **Queimada** (Dramm.-1969)
22.30 La poltrona degli acquisti

TELERADIOERRE
UHF 59 tel.0881/33888

15.45 TF, **Affari di cuore**
16.30 Cinema
16.40 Cartoni animati
17.00 Video Shop
18.00 FILM.
19.30 Videosera
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 Calcissimo, trasmissione
22.45 Cinema
23.00 FILM, **Gli occhi freddi della paura** (Giallo-1971) di E. Girolami con G. Ralli e F. Wolff
— Non stop

T.E.F. PERUGIA
UHF 62-70 tel. 075/787441

14.00 Trasmissione sportiva
15.30 Commerciale
15.45 Cartoni, **Yoghi gang**
16.15 Attività didattiche
16.30 TF, **Derby Thrilling**
17.45 Commerciale
18.00 TF, **Si è giovani solo due volte**
18.30 Cartoni, **Rocket Robin Hood**
20.00 Cinemondo
20.30 FILM, **Il vostro super agente Flit**
22.00 Teleconomia
22.30 Spazio commerciale

RETE 9
UHF 45-66 tel.099/6864325

12.00 Cinemondo
12.30 Cartoni animati
13.30 Sport News
14.30 Pomeriggio al cinema
16.30 Top Ten Parade
18.00 FILM.
19.30 Documentario
20.00 Cinerama
20.30 FILM.
22.00 Vendite promozionali
22.30 Il balcone sullo Jonio, programma di arte e cultura
23.30 Sexy Show
24.00 Non stop

TVL - RETE SEI
UHF 57 tel.0871/41553

14.00 Cartoni animati
14.30 TVL Notizie
14.45 Commercio e turismo
15.00 TF, **Movin'On**
16.00 FILM.
17.30 TVL Notizie
17.45 Cartoni animati non stop
19.40 TF, **Movin'On**
20.30 TVL Notizie
20.45 Carte segrete, in diretta da studio
22.30 TVL Notizie
22.45 Sport, **Basket**
00.15 TVL Notizie

TVR-A
UHF 54 61 tel.085/53344

14.00 Junior TV
17.00 TF, **Avventure in fondo al mare**
18.00 Cartoni animati
19.20 TELEFILM.
20.10 TF, **Black Wolf**
20.30 FILM, **Il mostro** (Dramm.-1977) di L. Zampa con J. Dorelli
22.15 Chi fa da sè fa per tre
22.30 La sfera
22.50 Goal su goal
23.45 Tutto Toto'
00.35 FILM, **Il credo della violenza**

RETE A - SUD
Tel.02/242021

8.00 Accendi un'amica. Programma del mattino conduce Guido Angeli
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM.
17.00 TGA
17.30 Novela, **Bianca Vidal**
18.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, **Gloria e inferno**
19.30 TGA
20.00 Novela, **L'idolo**
20.25 Novela, **La tana dei lupi**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELENORBA
UHF 23 tel.080/752278

13.20 Cartoni, **Starzinger**
13.50 Novela, **Ciranda de Pedra**
14.20 Novela, **Amor gitano**
14.50 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
15.40 Novela, **Rosa di... lontano**
16.30 TF, **Korg**
17.00 TF, **Squadra segreta**
17.30 Cartoni animati
19.30 Novela, **Rosa... di lontano**
20.30 FILM, **Domani passo a salutare la tua vedova... parola di Epidemia** (West.-1972) di I. Iquino con C. Lange e C. Hil
22.10 Colpo grosso, gioco quiz
23.35 Sport, **Tennis**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.00 Flash info
12.05 L'academie des Neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 TELEFILM.
14.40 P.N.C.
15.00 Sport, **Rugby**
16.40 P.N.C.
18.00 TF, **Ma sorcière bien-aimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.05 I.N.C.
19.10 Dessin animé, Bug's Bunny Special
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 L'heure de verité — Parlez-moi d'histoire
23.30 24 H sur la 2
24.00 Histoires courtes

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.040/631404

13.30 TG
13.40 Sportime, quotidiano sportivo
14.00 Un avvenimento sportivo in diretta
16.00 TG
16.10 Sport spettacolo: Una partita di Basket NBA. Commento di Dan Peterson
18.50 TG
19.00 Sportime
19.30 Juke Box
20.00 Donna Kopertina
20.30 Un avvenimento sportivo
22.30 TG
22.40 Sportime
23.00 Juke Box
23.30 Donna Kopertina, gli sport femminili
24.00 Sport Spettacolo

TVQ
UHF 58 25 tel.085/576547

13.30 Novela, **Luisana mia**
14.10 Redazionale
14.15 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
15.15 Novela, **Amor gitano**
16.00 Novela, **Luisana mia**
16.30 Cartoni animati
17.30 Cartoni, **Giatrus**
18.00 Cartoni, **Bravestar**
18.30 Cartoni, **Moby Dick**
19.00 Cartoni, **Rambo**
19.10 Care cose
19.20 TF, **California**
20.20 Notiziario
20.30 FILM, **Domani passo a salutare la tua vedova... parola di Epidemia** (West.-1972) di I. Iquino
22.10 Colpo grosso, gioco quiz
23.15 Sport, **Tennis**

TELEMARE
UHF 60 56 tel.085/692494

13.30 Cartoni animati
14.00 Brasileo, rubrica
15.30 Novela, **Senorita Andrea**
16.30 Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
17.30 Sceneggiato, **I diamanti del presidente**
18.30 Cartoni animati
19.20 Notizie e sport
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **T-Men contro i fuorilegge** (Giallo-1947) di A. Mann con D. O'Keefe e M. Meade
22.30 Screening, rubrica medica
23.30 Notizie e sport
00.10 TELEFILM. — Notizie e sport

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit: i successi del giorno
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line: filo diretto con Videomusic
16.30 On the Air, il microfono di Videomusic
18.30 U.K. Network Top 40: La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, le clips di Videomusic
22.30 Blue Night
23.00 Brooklyn Top 20
23.30 Rapido, settimanale di costume e spettacolo

***BROOKLYN TOP TWENTY (23,00). Pet Shop Boys (nella foto) sono al decimo posto con il loro nuovo video:* Rent**

REPORTER TV
UHF 22 67 tel.0731/543550

13.00 Giochi per bambini, in diretta con Angela
14.30 Notiziario
15.00 Corso di lingua inglese
15.30 Documentario
16.00 Corso di ginnastica
17.00 TF, **I banditi del re**
18.30 TF, **Sesto senso**
19.30 Parliamo di...
20.00 Reporter Press
20.30 FILM, **Les Mignonnes** (Giallo-1970) di J. Franco con E. Constantine e D. Lorys
22.30 Supergames, gioco in diretta
00.30 FILM, **Il giustiziere di Londra** (Giallo-1963) di E. Zbonek con H. Felmy e M. Perschy

TELEMAX
UHF 51 tel.0872/44700

14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.00 Novela, **Un uomo, due donne**
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
16.30 Cartoni, **Shazam**
17.00 Cartoni animati
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.00 Telemax Giornale
19.30 TF, **Il supermercato più pazzo del mondo**
20.00 TF, **Balki e Larry due perfetti gentiluomini**
20.30 La ruota della fortuna, gioco a premi
21.30 FILM, **Vita col padre**
00.30 FILM.

TELEDUE
UHF 52 57 tel.080/752278

12.50 Cartoni animati
13.20 Novela, **Marta**
14.05 TF, **Mod Squad**
15.05 TF, **Beverly Hills**
15.35 Promozionale
16.05 Cartoni animati
18.35 Sceneggiato, **Gli emigranti**
19.30 TF, **Ai confini della notte**
20.25 Notizie
20.30 Novela, **Amor gitano**
21.00 Novela, **Marta**
21.25 FILM, **L'affittacamere** (Per adulti 1976) di M. Laurenti con G. Guida e G. Dettori
23.15 TF, **Perduto amore**
23.45 FILM, **Sette femmine per un sadico**

TV CENTRO MARCHE
UHF 40 64 tel.0731/58611

13.30 Sport, **Basket Serie A2**
14.00 Novela, **Amor gitano**
15.00 Magnetoterapia Ronefor
15.30 Sceneggiato, **I Ryan**
16.10 Redazionale
16.20 TF, **Orazio**
16.45 Cartoni animati
18.00 Cartoni, **Bravestarr**
18.30 Cartoni, **Moby Dick**
19.00 Cartoni, **Rambo**
19.30 Videogiornale
19.45 Novela, **Dancin' Days**
20.30 FILM, **Domani passo a salutare la tua vedova... parola di Epidemia** (West.-1972) di I. Iquino con C. Lange e C. Hil
22.10 Colpo grosso, gioco quiz
23.15 Sport, **Tennis**
1.00 TF, **California**

TELEREGIONE COLOR
UHF 22 45 tel.0883/525900

13.45 Novela, **Cara a cara**
14.45 Sceneggiato, **Il sogno di Laura**
15.10 Pomeriggio insieme
15.50 Tutto ragazzi
17.00 Il tuo corredo
19.00 Speciale spettacolo
19.15 Videonotiziario
19.30 Novela, **Signore e padrone**
20.25 Novela, **Anche i ricchi piangono**
21.20 FILM, **Arrivano i bersaglieri** (Comm.-1980) di L. Magni con U. Tognazzi e G. Ralli
23.30 Videonotiziario
24.00 FILM, **La grande città** (Dramm.-1937) di F. Borzage

RETE CAPRI
UHF 46 48 tel.081/8370144

13.00 Novela, **Marcia nuziale**
13.30 Chi cerca trova, rubrica
15.00 FILM, **Dragon Force** (Avv.) di M. King con B. Baron e M. Moore
16.30 Affari miei
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.00 Cartoni, **Shogun**
19.30 TF, **Wayne & Shuster**
20.00 Novela, **Marcia nuziale**
20.30 FILM, **Dove volano i corvi d'argento** (Dramm.-1976) di P. Livi con C. Pani e J. Flavio Bucci
22.00 FILM, **Scanners** (Fant.-1982) di D. Cronenberg con J. O'Neal
22.30 La poltrona degli acquisti

TELERADIOERRE
UHF 59 tel.0881/33888

15.45 TF, **Affari di cuore**
16.30 Cinema
16.40 Cartoni, **Forza Sugar**
17.00 Video Shop
18.00 FILM.
19.30 Videosera
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 FILM, **La battaglia del Mediterraneo** (Guerra-1968) di A. Astruc con G. Barray
22.40 Attualità cinema
22.50 Videosera
23.00 FILM, **Gli assassini del karatè**

T.E.F. PERUGIA
UHF 62-70 tel. 075/787441

13.00 Spazio commerciale
13.50 Cartoni, **Pegaso Kid**
14.00 Il salotto di TEF
15.00 Commerciale
15.15 Cartoni animati
16.00 Sport, **Basket**
18.00 Commerciale
18.30 Cartoni, **Rocket Robin Hood**
19.00 Redazionale
19.30 Telegiornale
19.55 Che tempo fa
20.00 Speciale TEF
20.30 TF, **Il diario di Sara**
21.30 Sport, **Basket**

RETE 9
UHF 45-66 tel.099/6864325

10.00 Vendite promozionali
10.30 The Best Music
12.00 Cinemondo
12.30 Cartoni animati
13.30 Sport News
14.30 Pomeriggio al cinema
16.30 Top Ten Parade
18.00 FILM.
19.30 Documentario
20.00 Cinerama
20.30 FILM.
22.00 Vendite promozionali
22.30 Super Sport
23.30 Sexy Show
24.00 Non stop

TVL - RETE SEI
UHF 57 tel.0871/41553

14.00 Cartoni animati
14.30 TVL Notizie
15.00 Sport, **Basket**
16.15 TF, **Movin'On**
17.05 Motori non stop
17.30 TVL Notizie
17.45 Cartoni animati non stop
19.10 Dossier salute
19.40 TF, **Movin'On**
20.30 TVL Notizie
21.00 FILM.
22.30 TVL Notizie
22.45 Promozionale
23.45 Movie
00.15 TVL Notizie

TVR-A
UHF 54 61 tel.085/53344

14.00 Junior TV
17.00 TF, **Avventure in fondo al mare**
18.00 Cartoni animati
19.20 TELEFILM.
20.10 TF, **Black Wolf**
20.30 Fuorigioco, rubrica sportiva
22.10 Sport, **Catch**
23.05 Chi fa da se fa per tre
23.20 FILM, **Quando il sole scotta** (Dramm.-1971) di G. Lautner con R. Walker
1.00 TELEFILM

RETE A - SUD

Tel.02/242021

8.00 Accendi un'amica. Programma del mattino conduce Guido Angeli
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM.
17.00 TGA
17.30 Novela, **Bianca Vidal**
18.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, **Gloria e inferno**
19.30 TGA
20.00 Novela, **L'idolo**
20.25 Novela, **La tana dei lupi**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELENORBA

UHF 23 tel.080/752278

13.20 Cartoni, **Starzinger**
13.50 Novela, **Ciranda de Pedra**
14.20 Novela, **Amor gitano**
14.50 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
15.40 Novela, **Rosa di... lontano**
16.30 Amazzonia
17.00 TF, **Squadra segreta**
17.30 Cartoni animati
19.20 Notizie
19.30 TF, **New York New York**
20.30 FILM, **Matt Helm... non perdona!** (Avv.-1966) di H. Levin
22.30 Colpo grosso, gioco a quiz
23.25 Notizie
23.55 Sport, **Boxe**
1.00 TF, **Mod Squad**

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, **Ma sorcière bien-aimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.15 Actualitès regionales de Fr3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 FILM.
— Resistances
23.30 24 H sur la 2
24.00 TF, **Brigade criminelle**

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.040/631404

13.40 Sportime, quotidiano sportivo
14.00 Un avvenimento sportivo in diretta
16.00 TG
16.10 Sport Spettacolo: Hockey su ghiaccio. Commento di Dan Peterson
18.50 TG
19.00 Sportime
19.30 Juke Box, la storia dello sport a richiesta
20.00 Donna Kopertina
20.30 Un avvenimento sportivo in diretta
22.30 TG
22.40 Sportime
23.00 Juke Box
23.30 Donna Kopertina, gli sport femminili
24.00 Sport Spettacolo

TVQ

UHF 58 25 tel.085/576547

14.10 Redazionale
14.15 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
15.15 Novela, **Amor gitano**
16.00 Novela, **Luisana mia**
16.30 Cartoni animati
19.10 Care cose, redazionale
19.20 TF, **California**
20.20 Notiziario
20.30 FILM, **Matt Helm... non perdona!** (Avv.-1966) di H. Levin con D. Martin e K. Malden
22.45 Colpo grosso, gioco a quiz
23.40 Notiziario
23.50 Sport, **Boxe**
— TF, **Mod Squad**
— TF, **New York New York**

TELEMARE

UHF 60 56 tel.085/692494

13.30 Cartoni animati
14.00 Screening, rubrica
15.00 Cartoni animati
15.30 Novela, **Senorita Andrea**
16.30 Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
17.30 TF, **L'uomo di Amsterdam**
18.30 Cartoni animati
19.00 Cristo ragione di vita, rubrica religiosa
19.20 Notizie e sport
20.00 Cartoni animati
20.30 Sceneggiato, **I diamanti del presidente**
21.30 TF, **The Great Detective**
22.30 Prima pagina, rubrica politica di attualità
24.00 Notizie e sport
00.40 TELEFILM.
— Notizie e sport

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit: i successi del giorno
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
— Video della settimana
— Post office
— Metropolis
— Rassegna stampa straniera
16.30 On The Air: il microfono di Videomusic
18.30 Rapido
19.00 Il concerto: Boy George
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Blue Night
23.30 U.K. Network Top 40, la classifica inglese

***HOT LINE (14,30). Clive Griffiths conduce il programma. Nel contenitore:* La Posta - Video Lettera - Video Flash Back**

REPORTER TV

UHF 22 67 tel.0731/543550

10.30 Reporter mattino, pubblicità e giochi vari
11.00 Curiosità e giochi
12.00 Consigli per la tavola
— Sfilata della pellicceria Riccioli D'Oro
14.30 Notiziario
15.00 Corso di lingua francese
15.30 Documentario
16.00 Corso di ginnastica
17.00 TF, **I banditi del re**
18.30 TF, **Sesto senso**
19.30 Reporter Press
20.30 Folklore in diretta
21.30 Sfilata di varie mode
00.30 FILM, **L'uomo dal pugno d'oro** (Giallo-1966) di J. Balcazar con E. Blanc e G. Carlos
— Non stop

TELEMAX

UHF 51 tel.0872/44700

14.00 Novela, **Un uomo, due donne**
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
16.30 Cartoni, **Shazam**
17.00 Cartoni, **Transformers**
17.30 Cartoni, **G I Joe**
18.00 Cartoni, **Mask**
18.30 TF, **Wayne and Schuster**
19.00 Telemax Giornale
19.30 TF, **Il supermercato più pazzo del mondo**
20.00 TF, **Balki e Larry due perfetti americani**
20.30 FILM, **Texas addio** (West.-1966)
22.30 Sport, **Calcio**
23.30 Reclame
00.30 FILM.

TELEDUE

UHF 52 57 tel.080/752278

13.20 Novela, **Marta**
14.05 FILM, **Il giuramento di Zorro**
16.05 Cartoni, **Columbia Fantasy**
— Cartoni, **Banana Split**
— Cartoni, **Robotech**
— Cartoni, **Mazinga**
— Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
18.35 Sceneggiato, **Gli emigranti**
19.30 TF, **Ai confini della notte**
20.25 Notizie
20.30 Novela, **Rosa di... lontano**
21.25 FILM, **Il giustiziere della notte** (Dramm.-1974)
23.45 Amazzonia

TV CENTRO MARCHE

UHF 40 64 tel.0731/58611

13.30 La sete e la sorgente
14.00 Novela, **Amor gitano**
15.00 Redazionale
15.30 Sceneggiato, **I Ryan**
16.10 Redazionale
16.20 TF, **Orazio**
16.45 Cartoni, **Guyslugger**
17.10 Cartoni, **Ape Magà**
17.30 Cartoni, **Giatrus**
18.00 Cartoni, **Combattler V**
18.30 Cartoni, **Moby Dick**
19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
19.30 Videogiornale
19.45 Novela, **Dancin'Days**
20.30 FILM, **Matt Helm... non perdona!** (Avv.-1966) di H. Levin
22.30 Colpo grosso, gioco quiz
23.35 Sport, **Boxe**

TELEREGIONE COLOR

UHF 22 45 tel.0883/525900

12.45 TF, **Angie**
13.15 TF, **Provaci ancora Lenny**
13.45 Novela, **Cara a cara**
14.45 Sceneggiato, **Il sogno di Laura**
15.10 Pomeriggio insieme
15.50 Tutto ragazzi
17.00 Il tuo corredo
19.00 Speciale spettacolo
19.15 Videonotiziario
19.30 Novela, **Signore e padrone**
20.25 FILM, **Colpi su colpi** (Giallo-1967) di S. J.Fuerie con F. Sinatra e P. Waugham
21.30 TF, **I duri**
22.15 Storie incredibili
23.30 Videonotiziario
24.00 FILM, **Il coccodrillo**

RETE CAPRI

UHF 46 48 tel.081/8370144

13.00 Novela, **Marcia nuziale**
13.30 Chi cerca trova, rubrica
15.00 FILM, **Dove volano i corvi d'argento** (Dramm.-1976) di P. Livi con C. Pani e J. Flavio Bucci
16.30 Affari miei
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.00 Cartoni, **Shogun**
19.30 TF, **Wayne & Shuster**
20.00 Novela, **Marcia nuziale**
20.30 FILM, **Fra Manisco cerca guai** (Com.-1961) di A. Tamburella con A. Fabrizi e M. Arena
22.00 FILM, **Si muore solo una volta**
23.30 La poltrona degli acquisti

TELERADIOERRE

UHF 59 tel.0881/33888

14.10 FILM, **Le donne degli altri** (Comm.-1958) di J. Duvivier con G. Philipe
15.45 TF, **Affari di cuore**
16.30 Cinema
16.40 Cartoni, **Forza Sugar**
17.00 Video Shop
18.00 FILM.
19.30 Videosera
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 FILM, **C'è qualcuno li?**
22.20 Attualità cinema
22.30 Videosera
23.00 FILM, **Probabilità Zero**

T.E.F. PERUGIA

UHF 62-70 tel. 075/787441

13.30 Cartoni, **Pegaso Kid**
14.00 TF, **Il diario di Sara**
15.00 Commerciale
15.30 Rubrica
16.00 FILM, **Follie sul ghiaccio**
17.45 Cartoni animati
18.00 TF, **Si è giovani solo due volte**
18.30 Cartoni animati
19.00 Redazionale
19.30 Telegiornale
20.30 La piazzetta
22.00 Lo zibaldino, trasmissione, fatti e notizie

RETE 9

UHF 45-66 tel.099/6864325

10.00 Vendite promozionale
10.30 The Best Music
12.00 Cinemondo
12.30 Cartoni animati
13.30 Sport News
14.30 Pomeriggio al cinema
16.30 Top Ten Parade
18.00 FILM.
19.30 Documentario
20.00 Cinerama
20.30 FILM.
22.00 Vendite promozionali
22.30 Super Sport
23.30 Sexy Show
24.00 Non stop

TVL - RETE SEI

UHF 57 tel.0871/41553

14.00 Cartoni animati
14.30 TVL Notizie
14.45 TF, **Movin'On**
15.30 Carte segrete, replica
17.00 Cartoni animati
17.30 TVL Notizie
17.45 Cartoni animati non stop
19.40 TF, **Movin'On**
20.30 TVL Notizie
21.00 L'altra faccia della luna, programma sul mondo dell'occulto
22.30 TVL Notizie
22.45 FILM.
00.15 TVL Notizie

TVR-A

UHF 54 61 tel.085/53344

14.00 Junior TV
17.00 TF, **Avventure in fondo al mare**
18.00 Cartoni animati
19.10 TELEFILM.
20.10 TF, **Black Wolf**
20.30 FILM, **Trinità e Sartana figli di...** (West.-1971)
22.15 Chi fa da sè fa per tre
22.30 E' la fine del mondo, varietà
23.30 Excelsior
00.25 FILM, **Tre croci per non morire**

RETE A - SUD
Tel.02/242021

8.00 Accendi un'amica. Programma del mattino conduce Guido Angeli
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM.
17.00 TGA
17.30 Novela, **Bianca Vidal**
18.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, **Gloria e inferno**
19.30 TGA
20.00 Commercio e turismo
20.25 Novela, **La tana dei lupi**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELENORBA
UHF 23 tel.080/752278

12.25 Sceneggiato, **I Ryan**
13.20 Cartoni, **Starzinger**
13.50 Novela, **Ciranda de Pedra**
14.20 Novela, **Amor gitano**
14.50 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
15.40 TF, **New York New York**
16.30 TF, **Korg**
17.00 TF, **Squadra segreta**
17.30 Cartoni animati
19.20 Notizie
19.30 TF, **New York New York**
20.30 FILM, **Kangaru** (Avv.-1952) di L. Milestone con M. O'Hara e P. Lawford
22.05 Colpo grosso, gioco quiz
23.30 Sport, **Basket**
00.30 FILM, **La fidanzata di tutti**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, **Ma sorcière bien-aimée**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.15 Actualités regionales de Fr3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 Feuilleton, Bonjour maitre
— Apostrophes
23.00 Dernière edition
23.10 FILM.

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.040/631404

13.30 TG
13.40 Sportime
14.00 Un avvenimento sportivo in diretta
16.00 TG
16.10 Sport Spettacolo: Football Americano. Commento di Dan Peterson
18.50 TG
19.00 Sportime
19.30 Juke Box, la storia dello sport a richiesta
20.00 Donna Kopertina
20.30 Un avvenimento sportivo in diretta
22.30 TG
22.40 Sportime
23.00 Juke Box
23.30 Donna Kopertina, gli sport femminili
24.00 Sport Spettacolo

TVQ
UHF 58 25 tel.085/576547

11.20 Proposte per la casa
12.30 Sceneggiato, **I Ryan**
13.30 Novela, **Luisana mia**
14.10 Redazionale
14.15 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
15.15 Novela, **Amor gitano**
16.00 Novela, **Luisana mia**
16.30 Cartoni animati
18.00 Cartoni, **Bravestar**
18.30 Cartoni, **Moby Dick**
19.00 Cartoni, **Rambo**
19.10 Care cose
19.20 TF, **California**
20.20 Notiziario
20.30 FILM, **Kangaru** (Avv.-1952) di L. Milestone con M. O'Hara e P. Lawford
22.05 Colpo grosso, gioco quiz
23.10 Sport, **Basket**

TELEMARE
UHF 60 56 tel.085/692494

14.00 Prima pagina, rubrica politica di attualità
15.30 Novela, **Senorita Andrea**
16.30 Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
17.30 FILM, **Scarface** (Dramm.-1983) di B. De Palma con A. Pacino e S. Bauer
19.00 Cartoni animati
19.20 Notizie e sport
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **In nome di Dio-Il texano** (Dramm.-1948) di J. Ford con J. Wayne e P. Armendariz
22.10 Notizie e sport
22.30 Replay, rubrica sportiva
23.45 FILM, **La cena delle beffe** (Dramm.-1941)

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit: i successi del giorno
14.15 Rock Report. Videogiornale dal mondo della musica
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
15.00 Brooklyn Top Twenty
16.00 Il gioco
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
18.30 A Rigor di spot
18.45 L'intervista: Black
19.00 Heavy con Kleever
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Blue Night
23.00 GD TV, con Gary Davies
23.30 Lo special: Bryan Ferry

LO SPECIAL: BRYAN FERRY (23,30). L'artista ci propone alcuni suoi video: **Slave to love - Is your love strong enough?**

REPORTER TV
UHF 22 67 tel.0731/543550

10.30 Reporter mattino, curiosità e giochi
11.00 Curiosità e giochi
12.00 Consigli per la tavola
13.00 Consigli artigianato, in diretta
14.30 Notiziario
15.00 Corso di lingua inglese
15.30 Documentario
16.00 Corso di ginnastica
17.00 TF, **I banditi del re**
18.30 TF, **Sesto senso**
19.30 Parliamo di...
20.00 Reporter Press
20.30 Cronache e personaggi
22.30 Parliamo con i vari sindaci, vari problemi vari comuni
24.00 Parliamone insieme, in diretta con i telespettatori

TELEMAX
UHF 51 tel.0872/44700

14.00 Novela, **Un uomo, due donne**
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni animati
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.00 Telemax Giornale
19.30 TF, **Il supermercato più pazzo del mondo**
20.00 TF, **Balki e Larry due perfetti americani**
20.30 FILM, **I cacciatori del tempo** (Fant.-1986) di M. Schultz con L. Hutton e K. Kinski
22.30 Forza Italia, spettacolo di attualità e informazione sportiva
23.30 Skinews, attualità
00.30 FILM.

TELEDUE
UHF 52 57 tel.080/752278

12.50 Studio PDS
13.20 Novela, **Marta**
14.05 FILM, **Atragor**
16.05 Cartoni animati
18.35 Sceneggiato, **Gli emigranti**
19.30 TF, **Ai confini della notte**
20.25 Notizie
20.30 Novela, **Rosa di... lontano**
21.25 FILM, **Fuga da Alcatraz** (Dramm.-1979) di D. Siegel con C. Eastwood e P. McGoohan
23.15 Orvera
23.45 Videosell
00.15 FILM, **I maschioni** (Dramm.-1970) di G. Carle con R. Blouin

TV CENTRO MARCHE
UHF 40 64 tel.0731/58611

13.30 Sotto rete, settimanale di pallavolo
14.00 Novela, **Amor gitano**
15.00 Rubrica di estetica
15.30 Sceneggiato, **I Ryan**
16.10 Redazionale
16.20 TF, **Orazio**
16.45 Cartoni, **Guyslugger**
17.10 Cartoni, **Ape Magà**
17.30 Cartoni, **Giatrus**
18.00 Cartoni, **Bravestarr**
18.30 Cartoni, **Moby Dick**
19.00 Cartoni, **Rambo**
19.30 Videogiornale
19.45 Novela, **Dancin' Days**
20.30 FILM, **Kangaru** (Avv.-1952) di L. Milestone con M. O'Hara e P. Lawford
22.05 Colpo grosso, gioco quiz
23.10 Sport, **Basket**

TELEREGIONE COLOR
UHF 22 45 tel.0883/525900

12.45 TF, **Angie**
13.15 TF, **Provaci ancora Lenny**
13.45 Novela, **Cara a cara**
14.45 Sceneggiato, **Il sogno di Laura**
15.10 Rubrica medica
15.50 Tutto ragazzi
16.15 Il tuo corredo
18.15 Astromagicamente insieme
19.00 Speciale spettacolo
19.15 Videonotiziario
19.30 Novela, **Signore e padrone**
20.25 FILM, **I baroni** (Comm.-1975) di G. Lomi con T. Ferro e R. Niehaus
22.30 Superclassifica Show
23.30 Videonotiziario
24.00 FILM, **7ª cavalleria**

RETE CAPRI
UHF 46 48 tel.081/8370144

13.00 Novela, **Marcia nuziale**
13.30 Chi cerca trova, rubrica
15.00 FILM, **Fra Manisco cerca guai** (Com.-1961) di A. Tamburella
16.30 Affari miei
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.00 Cartoni, **L'invincibile Shogun**
19.30 TF, **Wayne & Schuster**
20.00 Novela, **Marcia nuziale**
20.30 FILM, **La donna giusta** (Comm.-1982) di P. Williams con V. Lisi e C. Goldsmith
22.00 FILM, **I misteri della giungla nera**
23.30 La poltrona degli acquisti, redazionale in diretta

TELERADIOERRE
UHF 59 tel.0881/33888

10.00 Video shop
13.00 Novela, **Povera Clara**
14.10 FILM, **Uomini H**
15.45 TF, **Affari di cuore**
16.40 Cartoni, **Forza Sugar**
17.00 Video Shop
18.00 FILM.
19.30 Videosera
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 FILM, **Mark Donen agente Zeta 7** (Giallo-1966) di G. Romitelli con L. Jeffries e L. Valenzuela
23.00 Sport 3

T.E.F. PERUGIA
UHF 62-70 tel. 075/787441

13.30 Cartoni, **Pegaso Kid**
14.00 Lo zibaldino
15.00 Commerciali
15.30 TF, **George**
16.00 Redazionale
16.30 Pronto C2, diretta sport
18.00 Commerciale
18.30 Cartoni, **Rocket Robin Hood**
19.00 Redazionale
19.30 Telegiornale
19.55 Che tempo fa
20.00 Cronache TEF
21.00 TF, **Derby Thrilling**
22.00 Psicologia

RETE 9
UHF 45-66 tel.099/6864325

12.00 Cinemondo
12.30 Cartoni animati
13.30 Sport News
14.30 Pomeriggio al cinema
16.30 Top Ten Parade
18.00 FILM.
19.30 Il balcone sullo Jonio, programma di arte e cultura
20.00 Cinerama
20.30 FILM.
22.00 Vendite promozionali
22.30 Super Sport
23.30 Sexy Show
24.00 Non stop

TVL - RETE SEI
UHF 57 tel.0871/41553

14.00 Cartoni animati
14.30 TVL Notizie
14.45 Commercio e turismo
15.00 TF, **Movin'On**
16.00 Musicale
17.00 Dossier Salute
17.30 TVL Notizie
17.45 Cartoni animati non stop
18.40 Superclassifica show
19.40 TF, **Movin'On**
20.30 TVL Notizie
21.00 FILM.
22.30 TVL Notizie
22.45 Promozionale
00.15 TVL Notizie

TVR-A
UHF 54 61 tel.085/53344

12.25 Cartoni, **Starzinger**
12.55 Vetrina di gioie
14.00 Junior TV
17.00 TF, **Avventure in fondo al mare**
18.00 Cartoni animati
19.20 TELEFILM.
20.10 TF, **Black Wolf**
20.30 Tutto Totò
21.30 FILM, **Scandali al mare** (Comm.-1961) di M. Girolami con C. Dapporto
23.20 OK Motori
00.15 FILM.

RETE A - SUD
Tel.02/242021

8.00 Accendi un'amica. Programma del mattino conduce Guido Angeli
14.00 Sceneggiato, **Una donna**
15.00 FILM.
16.30 Novela
18.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, **L'idolo**
19.30 Sceneggiato, **Tutta una vita**
20.25 FILM.
22.00 Sceneggiato, **Tutta una vita**

TELENORBA
UHF 23 tel.080/752278

12.25 Sceneggiato, **I Ryan**
13.20 Cartoni, **Starzinger**
13.50 Novela, **Ciranda de Pedra**
14.20 Novela, **Amor gitano**
14.50 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
15.40 TF, **New York New York**
16.30 TF, **Korg**
17.00 TF, **Squadra segreta**
17.30 Cartoni, **Giatrus**
18.00 Cartoni, **Combattler V**
18.30 Cartoni, **Moby Dick**
19.00 Cartoni animati
19.20 Notizie
19.30 TF, **New York New York**
20.30 Sceneggiato, **Venti di guerra**
22.35 Colpo grosso, gioco quiz
00.40 FILM, **La gang della giarrettiera rosa**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

9.00 Journal des sourds et des malentendents
9.20 Recre A2
11.55 Meteo
12.00 Flash info
12.05 Les maries de l'A2, jeu
12.35 Expression directe
13.00 Le journal
13.15 L'assiette anglaise
14.00 TF, **Galactica**
14.55 Sport
18.30 Entre chien et loup
19.10 I.N.C.
19.15 Actualites regionales de FR3
19.40 Affaire suivante
20.00 Le journal
20.30 Champs Elysèe
22.15 TF, **Deux Flics a Miami**
23.05 Les enfants du rock
00.35 Dernière edition

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.040/631404

13.30 TG
13.40 Sportime
14.00 Un avvenimento sportivo in diretta
16.00 TG
16.10 Sport Spettacolo: Una partita di Basket NBA. Commento di Dan Peterson
18.50 TG
19.00 Sportime
19.30 Juke Box, la storia dello sport a richiesta
20.00 Settimanale d'informazione politica
20.30 Un avvenimento sportivo in diretta
22.40 Sportime
23.00 Juke box
23.30 Donna Kopertina
24.00 Sport Spettacolo

TVQ
UHF 58 25 tel.085/576547

14.10 Redazionale
14.15 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
15.15 Sport, **Calcio Internazionale**
16.30 Cartoni, **La principessa Zaffiro**
17.00 Cartoni animati
18.00 Cartoni, **Combattler V**
18.30 Cartoni animati
19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
19.10 Care cose
19.20 TF, **California**
20.20 Notiziario
20.30 Sceneggiato, **Venti di guerra**
22.20 Colpo grosso, gioco a qu
23.55 Proposte per la casa
1.20 TF, **New York New York**

TELEMARE
UHF 60 56 tel.085/692494

13.30 Cartoni animati
14.00 Replay, rubrica sportiva
15.30 Novela, **Senorita Andrea**
16.30 Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
17.30 TF, **The Great Detective**
18.30 Cartoni animati
19.20 Notizie e sport
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **Quattro passi fra le nuvole** (Comm.-1942) di A. Blasetti con A. Benetti e G. Cervi
22.15 Notizie e sport
23.00 Sport, **Pallanuoto: Sisley Pescara-Allibert Camogli**
24.00 FILM, **Tamara, figlia della steppa** (Guerra-1944)

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit: i successi del giorno
14.30 Crazy Time con Rick e Clive
15.15 I video preferiti di...
15.45 Il concerto: Boy George
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
18.30 Back Home. Gli appuntamenti di Videomusic
— Metropolis, il programma che esplora le città del rock Con Rick Hutton
18.45 Lo special: Tom Robinson
20.00 Goldies and Oldies, video vecchi e nuovi scelti per voi dal nostro archivio
22.30 Thriller Videos

IL CONCERTO: BOY GEORGE (15,45). Il concerto è stato registrato a Firenze durante la sua ultima tournee italiana

REPORTER TV
UHF 22 67 tel.0731/543550

10.30 Reporter Mattino
11.00 Curiosità e giochi
12.00 Consigli per la tavola
13.00 Giochi per bambini, in diretta con Angela
15.30 Corso di lingua francese
16.00 Corso di ginnastica
17.00 TF, **I banditi del re**
18.30 TF, **Sesto senso**
19.30 Parliamone di...
20.00 Reporter Press
20.30 FILM, **L'armata delle belve** (Guerra-1965) di E. Romero
22.30 Giochiamo insieme, gioco a premi in diretta
00.30 FILM, **Un poker di pistole** (West.-1967) di G. Vari con G. Hilton e A. Incontrera

TELEMAX
UHF 51 tel.0872/44700

15.00 FILM, **I filibustieri delle Antille** (Comm.-1951) di C. T. Barton con D. O' Connor e H. Carter
17.00 TF, **Good Times**
17.30 TF, **O'Hara**
18.30 Reclame
19.00 Telemax Giornale
19.15 Telemax Sport
19.30 TF, **Alle soglie del futuro**
20.30 FILM, **Torino nera (Lizzani)** (Giallo-1973) di C. Lizzani con B. Spencer e A. Balestri
22.30 Odeon Sport
23.30 TF, **Sanford and Son**
00.30 FILM.

TELEDUE
UHF 52 57 tel.080/752278

14.05 FILM, **I cinque della vendetta**
16.05 Cartoni animati
18.35 Sceneggiato, **Gli emigranti**
19.30 TF, **Ai confini della notte**
20.25 Notizie
20.30 Novela, **Rosa di... lontano**
21.25 FILM, **Joe Valachi-I segreti di Cosa Nostra** (Dramm.-1972) di T. Young con C. Bronson e L. Ventura
23.15 Amazzonia
23.45 Paskal Furs
00.15 FILM, **Le piccanti confessioni di una giovane studentessa**
— Non stop

TV CENTRO MARCHE
UHF 40 64 tel.0731/58611

14.00 Novela, **Amor gitano**
14.55 OK Motori
15.30 Sceneggiato, **I Ryan**
16.10 Redazionale
16.20 TF, **Orazio**
16.45 Cartoni, **Guyslugger**
17.10 Cartoni, **Ape Magà**
17.30 Cartoni, **Giatrus**
18.00 Cartoni, **Combattler V**
18.30 Cartoni animati
19.30 Videogiornale
19.45 Novela, **Dancin' Days**
20.30 Sceneggiato, **Venti di guerra**
22.20 Colpo grosso speciale, gioco a quiz condotto da Umberto Smaila
23.55 FILM, **L'insegnante viene a casa** (Per adulti-1978) di M. Tarantino

TELEREGIONE COLOR
UHF 22 45 tel.0883/525900

9.45 Notizie
10.00 Sabato Shopping
11.00 Film d'animazione
12.30 Notizie
12.45 TF, **I duri**
13.45 FILM, **L'ultima beffa di Don Giovanni**
15.50 Primo mercato
17.50 Tutto ragazzi
18.15 Incontro con il paranormale
19.15 Videonotiziario
19.30 Il tuo corredo
20.25 FILM, **Un'amante tutta da scoprire**
22.30 Starter, rubrica
23.30 Videonotiziario
24.00 Programma di mezzanotte
1.30 FILM, **Innocenza erotica** (Per adulti-1977) di G. Graver

RETE CAPRI
UHF 46 48 tel.081/8370144

13.00 Novela, **Marcia nuziale**
13.30 Chi cerca trova, rubrica
15.00 FILM, **La donna giusta** (Comm.-1982) di P. Williams con V. Lisi e C. Goldsmith
16.30 Affari miei
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.00 Cartoni, **Shogun**
19.30 Cabaret
20.30 FILM, **Le tre spie** (Avv.-1938) di V. Savilla con C. Veidt e V. Leigh
22.00 FILM, **La danza dei milioni** (Comm.-1940) di C. Mastrocinque con J. Valeri e N. Besozzi
23.30 La poltrona degli acquisti

TELERADIOERRE
UHF 59 tel.0881/33888

15.45 TF, **Affari di cuore**
16.30 Cinema
16.40 Cartoni, **Forza Sugar**
17.00 Video Shop
18.00 FILM.
19.30 Videosera
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 FILM, **Le avventure della piccola Lulù**
22.40 Cinema
22.50 Videosera
23.00 FILM, **Rosso nel buio** (Dramm.-1977) di C. Chabrol con D. Sutherland

T.E.F. PERUGIA
UHF 62-70 tel. 075/787441

13.30 Cartoni, **Pegaso Kid**
14.00 Pronto C2, replica
15.30 Vendita
15.45 Commerciale
16.00 FILM, **Il vostro super agente Flit** (Com.
17.45 Commerciale
18.00 TF, **Si è giovani solo due volte**
18.30 Superclassifica Show
20.00 Motor news
20.30 FILM, **Hotel Sahara** (Comm.-1951) di K. Annakin
22.00 Redazionale

RETE 9
UHF 45-66 tel.095/8864326

10.00 Vendite promozionali
10.30 The Best Music
12.00 Cinemondo
12.30 Cartoni animati
13.30 Sport News
14.30 Pomeriggio al cinema
16.30 Top Ten Parade
18.00 FILM.
19.30 Documentario
20.00 Cinerama
20.30 FILM.
22.00 Vendite promozionali
22.30 Super Sport
23.30 Sexy Show
24.00 Non stop

TVL - RETE SEI
UHF 57 tel.0871/41553

14.00 Cartoni animati
14.30 TVL Notizie
15.00 TF, **Movin'On**
16.00 FILM.
17.30 TVL Notizie
17.45 Cartoni animati non stop
19.30 Rubrica religiosa
19.40 TF, **Movin'On**
20.30 TVL Notizie
21.00 FILM.
22.30 TVL Notizie
22.45 FILM.
00.15 TVL Notizie

TVR-A
UHF 54 61 tel.085/53344

14.00 Junior TV
17.00 TF, **Avventure in fondo al mare**
18.00 Vetrina di gioie
19.05 Rubrica cinematografica
19.20 TELEFILM.
20.10 TF, **Black Wolf**
20.30 Pressing, rubrica sportiva
21.50 FILM, **Vecchia America** (Comm.-1976) di P. Bogdanovich con R. O'Neal
00.10 FILM, **Un tranquillo posto di campagna**

Difficoltà sul lavoro superate faticosamente per i Pesci

ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: inviti da accettare, ma con saggezza. Nella scelta seguite il vostro cuore.
Lavoro: gli affanni saranno risolti con le risorse personali. Spostamento utile a metà settimana.
Salute: nulla di pericoloso vi minaccia. Giorni favorevoli: 21, 23, 25.

TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: spirito di adattamento che attira l'ammirazione della persona che vi ama.
Lavoro: nel settore degli interessi le soluzioni migliori saranno facilitate da due amici sinceri.
Salute: ristabilimento dopo alcuni disturbi intestinali. Giorni buoni: 20, 22, 24.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: buon umore e spirito sereno per gustare i piaceri imprevisti in questo settore.
Lavoro: difficoltà iniziali di ordine economico. Subentrerà poi l'equilibrio per avanzare con sicurezza.
Salute: difficoltà respiratorie ed ossee. Giorni fausti: 20, 21, 22.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: lettere in arrivo. Il tempo lavora a vostro favore. Situazione strana da chiarire.
Lavoro: non fatevi intimidire da mediocri e incapaci. Siate ermetici negli apprezzamenti.
Salute: buon periodo di benessere e dinamismo. Giorni fausti: 23, 24, 26.

LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: sarete amati per quel che siete e non per quello che volete apparire.
Lavoro: un particolare riguardo per i superiori vi garantirà l'appoggio che vi necessita.
Salute: pesantezza generale causata dal fegato affaticato. Giorni buoni: 24, 25, 26.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: le incomprensioni saranno minime e trascurabili e non disturberanno la vita sentimentale.
Lavoro: incertezze nella situazione di questo settore. Solo la calma e la tattica risolveranno.
Salute: le energie vi coadiuveranno. Giorni buoni: 20, 24, 25.

Roberto Rocchi

Serena Grandi, Ariete, è nata a Bologna il 23 marzo 1958

☆ **Sono nata il... in provincia di Brescia, dalle 8 alle 9. Rimasta vedova, ho voluto sempre vivere da sola, per il mio carattere indipendente. L'esperienza della vita in famiglia è risultata negativa... la solitudine presenta, però, i suoi lati pericolosi, soffrendo io di cardiopatia ischemica. Cosa mi consigliano le stelle? Esiste una imprevedibile alternativa adeguata alla mia scabrosa situazione? (R. J.)**

Alla sua bella età, cara signora, lei dovrebbe cercare di stare vicina alle sue figliole, soprattutto per motivi di sua tranquillità. Suvvia, metta da parte per un attimo il suo fiero spirito d'indipendenza e pensi al calore che avrebbe in famiglia. La ripagherebbe certamente del poco di perduta libertà... Non rattristi le sue giornate pensando al «peggio», come mi ha scritto, ma viva con gioia ogni giorno: lei ha tanto vissuto e chissà quanti bei ricordi ha nel suo cuore e nella sua memoria. Tragga da questi ricordi la serenità necessaria per vivere il più tranquillamente possibile questi anni del suo tramonto.

★ **Sono nata sotto il segno del Capricorno alle 21, con ascendente nel segno del Leone. Sono in cerca di un lavoro dal 1978. Lavoro saltuariamente ... Saprò mantenere l'occupazione che ho attualmente? (S.A. - Milano)**

Non si metta in testa d'avere «fatture» o cose simili: di fatture io conosco soltanto quelle che si rilasciano in cambio di merce o prestazione professionale. Il resto sono balle, balle belle e buone. Capisca che nessuno può farle del male con arti magiche, mantenga un atteggiamento forte e sicuro e vedrà che saprà conservare il posto che occupa attualmente.

☆ **Sono nata il 25 dicembre 1960, alle 9,15, a Ferrara. Per circa sei anni ho attraversato un periodo piuttosto negativo. Quando otterrò qualcosa di stabile e fruttuoso e mi realizzerò con soddisfazione anche in amore. Farò i viaggi che desidero nel 1988? Quale tipo di studio mi si confà di più. Qual è l'aspetto più particolare o negativo del mio tema astrologico? (Natascia F.G. - Ferrara)**

Una discreta realizzazione affettiva potrà averla verso il 1989; ha buone possibilità di accordo con partners nativi dei segni dell'Ariete, del Cancro, del Capricorno e dell'Acquario. Gli spostamenti, i viaggi, non mi sembrano molto numerosi per l'anno in corso; ha buone opportunità di affermarsi professionalmente nel campo della dietetica e dell'estetica. Mercurio e Marte non formano fra di loro, nel suo tema natale, aspetti particolarmente importanti: per lei è invece fondamentale un aspetto di congiunzione, parallelo di declinazione fra il Sole, Saturno e Giove, che non è però un aspetto negativo, mi creda.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: tacete sui fatti di natura intima. La prudenza sia abbinata al senso di responsabilità.
Lavoro: si avranno delle conclusioni con programmazioni a lungo respiro.
Salute: un periodo di dieta stretta vi rimetterà a posto. Giorni favorevoli: 21, 23, 25.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: nessun timore vi deve turbare, perché nessuno potrà sostituirvi adeguatamente.
Lavoro: affari bene impostati. Personaggi utili solo per breve tempo. Dovrete far tesoro dell'esperienza.
Salute: emicranie persistenti e fastidiose. Giorni buoni: 22, 26.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: la malignità di una donna può gettare il malumore e il dubbio sulla vostra fedeltà.
Lavoro: necessità di non temporeggiare per risalire la corrente delle cose male impostate.
Salute: caviglie in pericolo: attenzione alle scale. Giorni fausti: 20, 21, 26.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: se provate il desiderio di troncare, trattenetevi e riflettete meglio.
Lavoro: fortuna alle porte per meriti eccezionali. Promozione inattesa e ricca di prospettive.
Salute: non perfetta, ma nell'insieme soddisfacente. Giorni favorevoli: 23, 24, 25.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: malgrado tutto vi desiderano e attendono il vostro ritorno. Sappiate perdonare.
Lavoro: l'incontro utile che desiderate sarà facilitato da un parente.
Salute: controllate la pressione sanguigna. Giorni ottimi: 20, 24, 26.

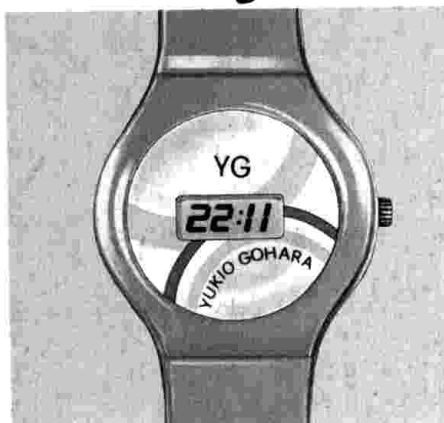
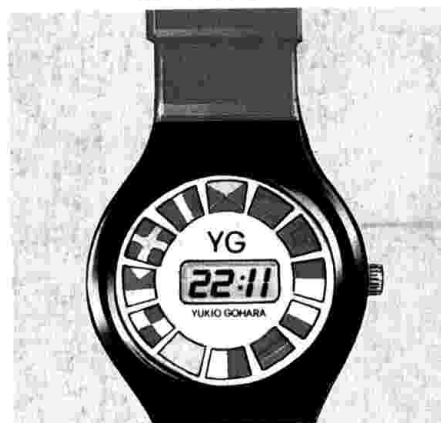
PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: sarete accolti con entusiasmo. La vostra personalità saprà imporsi ai diffidenti.
Lavoro: puntate sulle vostre migliori qualità organizzative.
Salute: non trascurate di controllare i denti. Giorni ottimi: 23, 25, 26.

Rosa Palamidessi

Quando ti senti su

Quando ti senti giù

Quando hai voglia di evadere

Quando ti senti in gabbia

Quando vuoi metterli tutti in riga

Quando hai voglia di mare

Quando hai voglia di sole

UN OROLOGIO PER OGNI OCCASIONE.

Dixan ti regala i bellissimi orologi di gran moda, divertenti, originali, creati in esclusiva da Yukio Gohara. Ne troverai uno in ogni fustino Dixan e in ogni flacone di Dixan Liquido. E visto uno... li vorrai tutti.

DIXAN HA IL PIACERE DI REGALARTELI.

sped. in abb. post. / gr. 2°/70